

بسم الله الرحمن الرحيم



مركز البحوث العلمية الكويتية

اعلان توظيف رقم ٧٩/٢٠

يعلن المعهد عن حاجته لشغل هذه الوظائف فوراً :

أولاً : عدد (١) اداري :

للمعمل في مكتب ادارة المشاريع .
الواجبات والمسؤوليات : مراجعة الميزانيات ومتابعة التقارير وجميع الاجراءات الخاصة بمشاريع الابحاث بالإضافة الى اعداد الاحصاءات التي يتطلبها العمل .
المؤهلات والخبرة : يجب على المتقدم ان يكون حاصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة او العلوم مع ماجستير في ادارة الاعمال .
اتقان اللغة الانجليزية حديثا وكفاءة شرط اساسي .

ثانيا : عدد (١) مهندس ميكانيكي :

ذو خبرة في تصميم واختيار نظم تكييف الهواء للعمل في مشاريع تتصل باستخدام الطاقة الشمسية في تدفئة وتبريد المباني .
المؤهلات والخبرة : يجب على المتقدم ان يكون حاصل على شهادة البكالوريوس في الهندسة الميكانيكية مع خبرة لمدة ٥ سنوات على الاقل في مجال تكييف الهواء ، او شهادة الماجستير مع خبرة سابقة في القياس .

ثالثاً : عدد (١) مهندس ميكانيكي :

ذو خبرة في مجال ميكانيكا الموائع وانتقال الحرارة .
المؤهلات والخبرة : يجب على المتقدم ان يكون حاصل على شهادة الماجستير في الهندسة الميكانيكية او الكهربائية مع خبرة سابقة في القياس .

رابعاً : عدد (١) اخصائي انتاج دواجن :

المؤهلات والخبرة : يجب على المتقدم ان يكون حاصل على شهادة الماجستير في العلوم تخصص تغذية او تربية دواجن ، مع خبرة لمدة سنة واحدة في انتاج الدواجن .
او بكالوريوس في نفس التخصص مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في المجال العلمي المتعلق بتغذية وتربية الدواجن .

الواجبات الوظيفية : متابعة انشاء وتجهيز محطة تجارب الدواجن في الصليبية ، واجراء التجارب في التغذية ووظائف الاعضاء وتربية الدواجن سواء في المقر الرئيسي للمعهد بالشيوخ او في محطة تجارب الصليبية ، وبالإضافة الى ذلك يقوم بتدريب وخطط العلائق التجريبية وجمع البيانات المتعلقة بهذه التجارب وتربيتها بشكل احصائي مناسب . مع متابعة العمل اليومي بحد ادنى من الاشراف .

تعطى الافضلية في التعيين للكويتيين ثم لراعياء الدول العربية الاخرى ثم لغيرهم .
ترسل الطلبات مرفق بها صور عن الشهادات الدراسية وشهادات الخبرة وصورة فوتوغرافية حديثة في موعد اقصاد اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان الى :

دائرة شؤون الموظفين (الاختيار والتعيين)

معهد الكويت للابحاث العلمية

ص ب ٢٤٨٨٥ - الصفاة

الكويت

سالم المناعي يؤكد نجاح تجارب زراعة النخيل في الكويت والاستعانة بالخبرات العراقية والسعودية

التجارب واتقوا دورات تدريبية لعدد من المهندسين الزراعيين العاملين في ادارة الزراعة ، ومن خلال هذه التجارب امكن التأكد من نجاح زراعة النخيل في البلاد .
وقال مدير ادارة الزراعة : ونقوم الان باجراء الاتصالات اللازمة مع العراق الشقيق من اجل الاستمرار في برنامج التعاون في نطاق زراعة النخيل ومحاولة تطويرها والاستعانة بانواع اخرى من النخيل يمكن زراعتها في الكويت على نطاق تجاري ، وخاصة الانواع المشهورة بوجودها ، وكذلك فاننا نقوم الان باجراء الاتصالات اللازمة مع المسؤولين عن الزراعة في المملكة العربية السعودية من اجل التعاون في مجال زراعة النخيل وذلك بالاستعانة بالخبرة السعودية الواسعة في هذا الميدان بالإضافة الى الخبرة العراقية ، وستركز هذه الاتصالات حول إمكانية ادخال زراعة الانواع الجيدة من اشجار النخيل المزروعة في السعودية الشقيقة الى الكويت والاستفادة منها على نطاق واسع .

واضاف السيد المناعي قائلاً : وبالطبع فاننا نسفد نتائج تجاربنا والخبرات التي استفدناها من العراق والسعودية الى المزارعين الذين يرغبون بزراعة النخيل في مزارعهم في مختلف أنحاء البلاد ، وسنعمل على نشر هذا النوع من الزراعة في كل الكويت نظراً للفائدة الكبيرة التي نحصل عليها منها والتي تتجلى في كون النخيل من الاشجار التي تتحمل الشروط المناخية الموجودة كما اننا سنستفيد من الظلال الوارفة التي تمنحها اشجار النخيل عندما نزرعها في الجزر والمساحات والشوارع .

اعلن مدير ادارة الزراعة بوزارة الاشغال العامة السيد سالم المناعي ان التجارب التي اجريت في الادارة حول ادخال زراعة النخيل في الكويت قد سجلت نتائج ايجابية ودلت على نجاح باهر بحيث يمكن الاستفادة على نطاق تجاري واسع من زراعة النخيل سواء على المستوى الرسمي والمستوى الخاص .
واضاف السيد المناعي قائلاً : وكان المسؤولين العراقيين في وزارة الزراعة قد ارسلوا خلال العام الماضي ، بموجب برنامج التعاون الزراعي بين الكويت والعراق ، مجموعة من شلات النخيل وعدداً من الخبراء والاختصاصيين بزراعة النخيل الى الكويت حيث قاموا بدراسة موضوع ادخال هذا النوع من الشجر على نطاق واسع في الكويت وقاموا باجراء بعض

دخول البلاد خلسة التي القبض في حوالي على المدعو «حامد ن» «سوري» ويعمل نجاراً مع قتال بالسليبية وقد تبين من التحقيق ان المتهم دخل البلاد خلسة ، وأحيلت القضية للسلطات المختصة لاتخاذ الاجراءات القانونية بحق المتهم .

«خيانة أمانة»

بلغ المدعو «يونس» «كويتي» حارس عمارته في حولى استه مفسدة الفدوة وامن عمارته ايجار تشق في العمارة . وقد اتى الحارس الى المدعو لتعويض آخر شهر ليس له ما يجب ذلك . وقد احيلت القضية للجهات المختصة لاتخاذ الاجراءات اللازمة .

تحرير في جواز سفر

التي القبض على المدعو «خالد» «كويتي» بتزوير تاريخ مدة صلاحية جواز سفره . وقد احيلت القضية للجهات المختصة لاتخاذ الاجراءات اللازمة .

وأحيل المدعو «محمد ق» «سوري» للتحقيق معه استناداً الى بلاغ من المدعو «عباس» «كويتي» بأن المتهم حرف في محرر رسمي .

ضبط نصف كيلو من الافيون

مع زوجين في مركز العدلي

التي القبض على كل من «محمد ش» وزوجته «خيرة ع» من قبل رجال الجمارك في العدلي أثناء محاولتهما ادخال نصف كيلو من الافيون الى البلاد ، وقد تبين ان المتهمين كانا قادمين من ايران بسيارتهم الخاصة وبعد تفقش السيارة لم يعثر فيها على شيء لكن رجال الجمارك شاهدوا المتهمين يحمل حقيبة يدوية وهي قفد بعيدة عن ساحة التفقش مما اثار ارتياب رجال الجمارك حولها ولدى استعانتها وتفقش الحقيبة عثر بداخلها على نصف كيلو من الافيون . واتخذ في التحقيق ان المتهمين

الجنات تربيء متهما بالاستيلاء على سيارة بتهديد سائقها بسكين لعدم توفر الدليل

طلب منه توجيهه الى احد الاعراب بمنطقة الجوارح ولا وصل الى المكان فوجيء بالراكب يخرج من جيبه سكيناً ويضربها عليه ويطلب منه مناداة القهارة ففعل حيث انطلق المذکور يهول الى مكان مجهول وينادي المدعو «صالح» الى ابيصار والده وذهبا يبحثان عن السيارة في المنطقة وبالإضافة بعض العمية تكلموا مع مربية بيت المهتم الذي ارشدهم الى مكان السيارة وقد وجدوا الاطار الامامي مفقوداً من الهواء .

وفاة بحادث دهس

اجتاحت السيارة رقم ٩٢٤٤ ص يوقودها - حسن ن «كويتي» في المصليخات شخصاً مجهول الاسم والهوية وتوفي هذا الشخص على اثر الحادث وأحيل قائد السيارة للتحقيق لاجراء اللازم .

مؤتمر خليجي بالكويت لبحث شؤون المركز

شبه الاقليمي للتدريب على مصايد الاسماك

عقد صباح امس في فندق هيلتون المؤتمر السنوي للمركز شبه الاقليمي للتدريب على مصايد الاسماك ، وقد حضر الاجتماع مندوبون عن عدد من الدول الخليجية هي المملكة العربية السعودية ، العراق ، الامارات العربية المتحدة ، قطر ، البحرين ، عمان ، ايران والكويت ، بالإضافة الى مندوبين عن منظمة الأغذية والزراعة الدولية ، وهي الجهة المسؤولة التي دعت لهذا المؤتمر . وفي بداية الاجتماع رحب مندوب الكويت بالحاضرين في بلادهم الثاني ، الكويت ، وتضمن لهم التوفيق والنجاح في المؤتمر ، ثم قام مندوبو الدول المشتركة بانتخاب رئيس الاجتماع ، وفاز مندوب

التدريب على مصايد الاسماك

بمعية السليبية التانية

إعلان

تعلن جمعية السليبية التعارفية

للجمهور الكريم عن ارقام الهواش للبرالة

الجديدة وهي كالتالي :

٦٥٥٨٠٨ ٦٥٥٦٨٧

٦٥٥٨٣٤ ٦٥٥٧٠٤

٦٥٥٨٤٣ ٦٥٥٧٢١

٦٥٥٨٥٤ ٦٥٥٧٦٥

٦٥٥٨٦٧ ٦٥٥٧٨٧

واما الارقام القديمة فقد اصبحت كالتالي :

٦١٥١٠٤ مجلس الادارة

٦١٥٨٣١ المدير العام

٦١٥٩٥٣ المراقب المالي

٦١٥٧٣٠ السكرتير

٦١٥٦٤٤ المشتريات

٦١١٦٨٦ فرع الفاز

شركة الجسار والراجحي للصرافة

الرواد في عالم المال

بشرى سارة الى الاضواء المصريين

تقوم شركة الجسار والراجحي للصرافة بالتحويل على بنك مصر جميع المراكز والمحافظات بسعة تشجيعي ٢٦٢ وبدون عمولة . كما ان شركتنا ترتبط بشبكة واسعة من المراسلين لكافة بنوك العالم الخارجي . اهمها : امريكا ، لندن ، المانيا ، سويسرا ، فرنسا ، ايطاليا ، اليابان ، الفلبين ، بانكوك ، الهند ، باكستان ، السعودية ، الاردن ، لبنان ، البحرين ، قطر ، دولة الامارات ، سوريا ، مصر ، عُمان ، الكويت ، الشارقة .

شعارنا دائماً خدمة الجميع

كذلك شيكات سياحية بالدولار والجنيه الاسترليني

للمزيد من المعلومات الاتصال بالهاتفون : ٤١٩١٠٨ ، ٤١٦٦٢٠ ، ٤٢٧٢٧٠ ، ٤١٧٢٢٠ ، ٣٣٤٢٠ ، ص ب : ٢٤٤٦١ - الكويت ، جوهرة الخليج ، سوق الصرافين

والآن كما عودتكم ..
شركة شمال الخليج التجارية
عامي

تقدم لكم
هدايا قيمة عند شرائكم
أياماً من سيارات

بونيف
اختار هديتك

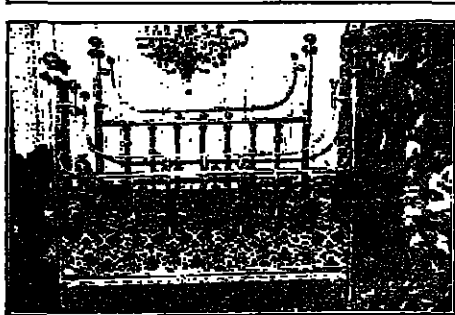
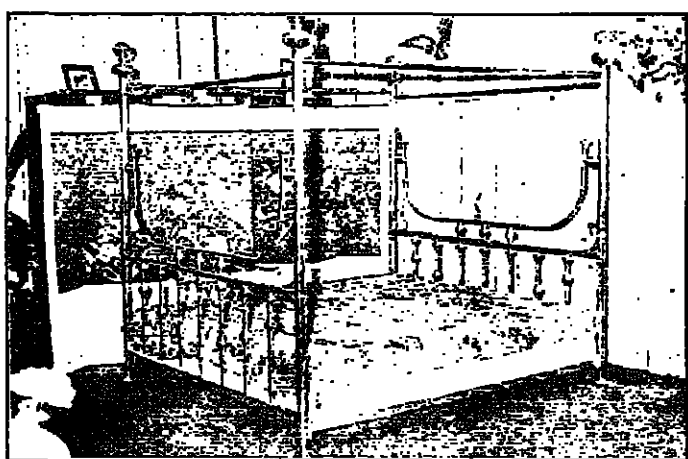
مجموعة من ١٠ سيارات
سائقة عند اختيارك
بونيف
الانيقة - المتينة
الاقتصادية

الدفعة الأولى ١٠٠ دينار كويتي
والاقساط ٣٦ شهراً
للمزيد من المعلومات : الشرق شارع خالد بن الوليد جانب شركة الدار للسيارات ، ت : ٢٥٩٧٣٠ / ٤٢٩٧٢٩ / ٨٣٨

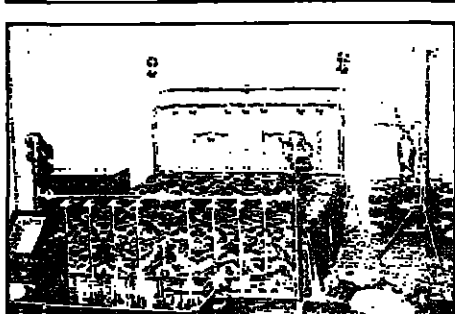
المفروشات الكورية

بجمالها وجودتها

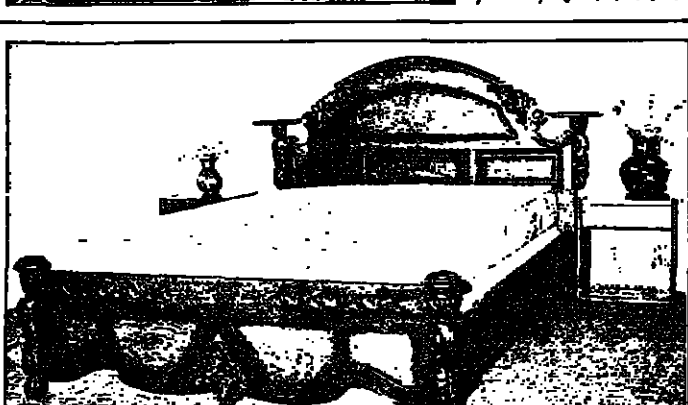
بين يديك



السراير النحاسية



السراير النحاسية



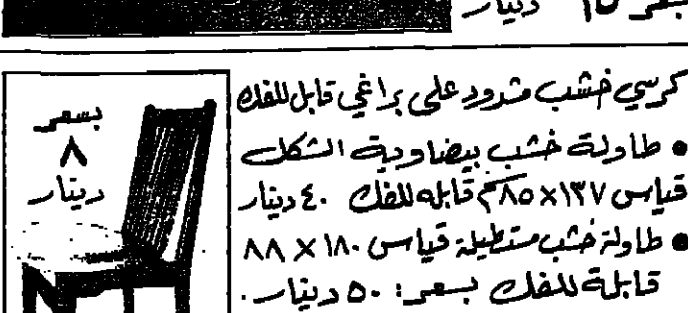
السراير النحاسية



السراير النحاسية



السراير النحاسية



السراير النحاسية

صاحب السمو يتسلم رسالة من الرئيس العراقي

اتفاق كويتي عراقي برفض أي مشروع للاحلاف

الفريق خير الله: نحن حريصون على أن يسود المنطقة السلام.



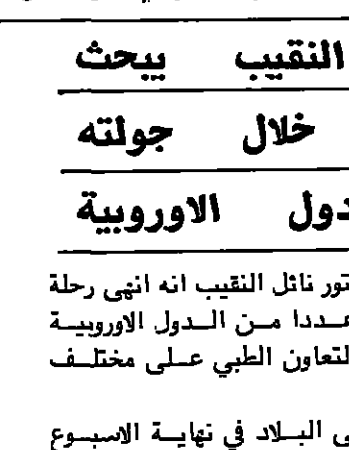
محاولة عمان إقامة احلاف في المنطقة وهو المشروع الذي تسعى اليه بشراكة كل من الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية .



محاولة عمان إقامة احلاف في المنطقة وهو المشروع الذي تسعى اليه بشراكة كل من الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية .



محاولة عمان إقامة احلاف في المنطقة وهو المشروع الذي تسعى اليه بشراكة كل من الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية .



محاولة عمان إقامة احلاف في المنطقة وهو المشروع الذي تسعى اليه بشراكة كل من الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد في الساعة العاشرة من صباح امس وزير الدفاع ووزير الخارجية بالنيابة الشيخ سالم الصباح حيث قدم لسموه عضو مجلس قيادة الثورة نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع في الجمهورية العراقية الشقيقة الفريق اول الركن عدنان خير الله والوفد المرافق له حيث سلم سموه رسالة من اخيه سيادة الرئيس صدام حسين . وقال الفريق اول خير الله انه بالنظر لاهمية منطقة الخليج وممراته المائية التي تعد من الشرايين الحيوية بالنسبة للعالم فان العراق حريص على ان تكون هذه المنطقة منطقة يسودها السلام والامن .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح وشرف الكويت لدى البابان احمد فهد عبيدالله وسفير الهند لخاصية انتهاء بعثته لدى الكويت .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

في غياب المسؤولية !!
شك في ان قيادة السيارة فن واخلاق ، ولا بد من نابع هذه القواعد حتى يمكن للانسان تجنب حوادث والمشكلات التي من شأنها إلحاق الضرر به بالمواطن ايضا !

دلفت نظري في الساعة الخامسة من مساء الاول ن امس وفي شارع الملك فيصل ، سائق سيارة لدموزيل طويلة ويقودها غير كويتي لونها خضراء قمها « ٩١٩٩ - ع » وكان يحتضن نجله الصغير هو يقود السيارة مختلا فضلا عن كونه يقشر البزر لقي به في الشارع العام .

د آثار هذا المنظر في نفسي الكثير من الانفعال ، عدم الاهتمام في قائد السيارة الذي تجاوز قواعد رور وعرض نفسه وسائقه السيارات الى الخطر ، هذا الوقت الذي تكثر فيه السيارات ، ويحاول بعض ان يسابق الريح !!

قيادة السليمة يجب ان تتبع من احساس وادراك يقين باهمية هذه القواعد وضرورة تطبيقها اتخاذ الاجراءات الحازمة بحق اولئك الذين حاولون خلق ثغرات في هذه الانظمة بطرق تورية . ولكن يبدو ان مثل هؤلاء الاشخاص الذين يعمون بهذه الاعمال يستقلون عدم وجود دوريات شرطة والمرور في العديد من الشوارع وغياب توعية سم العلاقات في الداخلية بغية مراعاة الانظمة زورية هذا القسم الذي يتطلب مزيدا من الاعمال لتشطاط التي تبث في النفوس العمل الجدي ، لحفاظ على الانظمة والقوانين .

لواقع انه ما لم يتعاون المواطنون مع رجل المرور ارجل تقادي وقوع الحوادث فانه من الصعب جدا ارك الاخطاء لان مثل هذا التنسيق امر ضروري وله يزات عديدة ليعود بالخير والفائدة على الجميع ، كي يحقق الاهداف والامال التي نرجو اليها ، تطلع الى تنفيذها عن طريق انهاء حوادث المرور ني كثيرا ما تسبب المأسي في البيوت !!

« حي »

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

للبيع أول الأليجار
مكتب في منطقة تملكه شركة قطع في ساحة ٢٠٠
ت: ٤٢٩٥٣٥ - ٤٢٩٥٣٦

الدكتور نائل النقيب يبحث التعاون الطبي خلال جولته في اميركا والدول الأوروبية

اعلن وكيل وزارة الصحة العامة الدكتور نائل النقيب انه انهى رحلة عمل ناجحة قام فيها بجولة تناولت عددا من الدول الأوروبية والولايات المتحدة وبحث فيها اوجه التعاون الطبي على مختلف انواعها بين الكويت وهذه الدول . وقال الدكتور النقيب الذي عاد الى البلاد في نهاية الاسبوع الماضي ، انه زار دالاس في الولايات المتحدة الاميركية حيث حضر الاجتماع الذي عقدته جمعية اطباء المسلمين في اميركا .

واضاف : انه تجول في عدد من دول أوروبا الشرقية حيث أجرى محادثات شاملة تناولت علاقات الكويت مع المسؤولين الصينيين في هذه البلاد ، ففي بلغاريا جرت المباحثات الطبية حول مباديس

التعاون بين البلدين كما جرى بحث إمكانية الاستفادة من الخبرات الطبية والاختصاصات المتوفرة في بلغاريا ، وفي هنغاريا عقدت عدة اجتماعات مع المسؤولين عن القطاعات الصحية هناك حيث جرى بحث متابعة الاتفاقية الصحية التي تنفذ حاليا بعد ان تم توقيعها مؤخرا .

وقال وكيل وزارة الصحة : اما في يوغسلافيا فقد قابلت المسؤولين الصينيين فيها وزرت مدينة لوبيانا حيث اجريت محادثات شاملة تناولت التعاون الصحي بشكل كامل بين الكويت وبين يوغسلافيا ، ومن اهم خطرات هذا التعاون تزويد الكويت بالاطباء والاختصاصيين الفنيين للعمل في مختلف القطاعات الصحية بالكويت ، وخاصة لتلبية احتياجات المستشفيات الجديدة من الاطباء والفنيين واعضاء الهيئة التمريضية .

واضاف قائلا : وقد جرى البحث مع المسؤولين اليوغسلافيين ايضا حول موضوع متابعة الخطوات واتخاذ الاجراءات اللازمة لبناء مركز التأهيل الصحي الذي تقوم الاجهزة الصحية اليوغسلافية المختصة بدراسته والاعداد لتنفيذه في الكويت ، كما جرى البحث في تنفيذ اتفاقية التدريب المعقودة بين البلدين .

وقال : ومن ناحية اخرى فقد اطلعت على احوال المرضى الكويتيين الذين يتلقون مختلف انواع العلاجات في يوغسلافيا وتؤكد من العناية المتوفرة لهم من قبل السلطات اليوغسلافية .

تعيينات جديدة لتعزيز قسم التمريض بالصحة
صدر في وزارة الصحة العامة قرار يقضي بتعيين الانسة عواطف عبيدالله الطنان بوظيفة رئيسة وحدة تخطيط وتدريب التمريض بإدارة الصحة العامة والتخطيط ، كما يقضي القرار بتعيين الانسة شيلا ديمزي بوظيفة رئيسة وحدة مشاريع التمريض الخاصة بإدارة الصحة العامة والتخطيط .

واعلن مصدر مسؤول في وزارة الصحة ان هذه التعيينات تأتي ضمن نطاق الخطة التي وضعتها الاجهزة المختصة في الوزارة لتعزيز قسم التمريض وتطويره والاستعانة بمختلف الخبراء والمستشارين من النواحي الادارية والفنية .

تحديد مراكز عمل ٣ مدرسات
اصدرت مديرية التعليم الثانوي قرارا بتحديد مراكز عمل ثلاث مدرسات في المرحلة الثانوية وهن :
- مائدة صالح احمد بوخمس -
- ث العضاء ، مائدة محمد علي بكر -
- ث الصباحية ، شمع علي محمد المتيني - ث الزهرة .

توزيع الدفعة الاولى من البيوت الحكومية
قامت وزارة الاسكان صباح امس بتوزيع الدفعة الاولى من البيوت الحكومية بمنطقة عين غزوي وعددها ٧٧٩ بيتا من اصل المشروع الاسكاني بهذه المنطقة والذي يتضمن انشاء ٣٣١٧ بيتا ، ويستفيد من هذه الدفعة ٧٧٩ أسرة يبلغ عدد افرادها ٥٤٥٣ مواطنا .

وتتوزع هذه الدفعة يكون العدد الاجمالي للبيوت التي وزعت منذ بداية العمل بنظام الاسكان الحكومي ٢٨٢٤٩ بيتا ، هذا بالإضافة الى مشاريع الاسكان الاخرى التي تم توزيعها من قبل بنك التسليف والادخار ووزارتي الداخلية والدفاع والقسائم السكنية التي وزعت من قبل ادارة البلدية .

وستقوم الوزارة يوم الثلاثاء القادم باجراء القرعة على توزيع الدفعة الاولى من البيوت الحكومية التي تم انشاؤها بمنطقة الجهراء والبالغ عددها ٩٩٦ بيتا كما ستقوم الوزارة صباح يوم السبت القادم الموافق ١٩٧٩/٩/٢٩ باجراء قرعة توزيع الدفعة الاخيرة من البيوت الحكومية التي انجزت بمنطقة شرق الاحادي والبالغ عددها ٣٦٨ بيتا من اصل هذا المشروع والبالغ عددها ٣٦٨ بيتا .

وستقوم الوزارة يوم ١٩٧٩/١٠/٢ بتوزيع الدفعة الاولى من البيوت الحكومية التي انجزت بمنطقة بيان وعددها ٣٦٨ بيتا .

مقابلات صاحب السمو

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح وشرف الكويت لدى البابان احمد فهد عبيدالله وسفير الهند لخاصية انتهاء بعثته لدى الكويت .

صاحب السمو يهنئ رئيس جمهورية مالي

بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد برفقة تهنية الى رئيس جمهورية مالي بمناسبة العيد الوطني لبلاده . كما تلقى سموه حفظه الله برفقة شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة في جمهورية بلغاريا الشعبية ردا على تهاني سموه له بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

وَسَّسَةِ الصَّهْرَ التَّجَارِيَّةِ

تقدم لكم

لسيارات التي لا مثيل لها في الشرق الاوسط واوروبا

صلت الدفعة الثانية من سيارات

لسوي بان

بعد تذاذ الدفعة الاولى منها

شفروليه

ب بريس

كشف

فتح

بالسقف

بضاعة الى الاسواق الاخرى

البابطين للأثاث

البرقي مقابل سينا الجراء تليفون ٤٤٦٧٩٩ - ٤٤٦٧٩٩

مركز اسمة لاصول

مركز اسمة لاصول



● في الصورة مجموعة من كتب التربية الاسلامية والمصاحف التي عثر عليها ملقاة امام المدرسة .

كتب تربية اسلامية ومصاحف تخلصت منها المدرسة برميها بصندوق النفايات

برسم
وزارة
التربية

الكتب وتدعو وزارة التربية الى
معاينة الفاعل وايجاد حل لهذه
الحالة لمنع تكرارها .

التخلص منها على هذا الشكل
غير اللائق والمسيء ..
اننا ننشر صورة لجانب من هذه

● السيد م. أ. كان بالمصادفة
مارا بالقرب من مدرسة «ام
المنذر» الابتدائية للبنات في
خطان القديمة، فلفت نظره كومة
من الكتب ملقاة الى جانب
المكان المخصص لرمي النفايات
وكانت الساعة الحادية عشرة
صباحا .

ولما اقترب منها تبين له انها كتب
تربية اسلامية والاجزاء الاربعة
الاحيرة من القرآن الكريم، فجعل
منها ما استطاع حمله وحاول ان
يجد احدا بالمدرسة ولكنه باء
بالفشل فأتصل « بمشاكل
الناس » يبلغ عن هذه
الواقعة ..

وبالفعل فقد كان هناك حوالي
١٥٠ كتابا مرمية في صندوق
النفايات وهي عائدة لطالبات
المدرسة للعام الدراسي الماح .
يبدو اننا جمعنا عند اعداد
المدرسة لاستقبال الطالبات وجرى

تصاعدت شكاوي اولياء امور
الطلبة عن فقدان الماء البارد في
مدارس منطقة الروضة وخاصة في
رياض الاطفال « كروضة
القدس » ومتوسطة ابن
العفيف .
ويدعو اولياء الامور وزارة التربية
الى تزويد المدارس ببرادات
الماء لتأمين حاجات الطلاب
وخاصة في فصل الصيف .
ويقول اصحاب الشكاوي : الا
يكفي ان المدارس لا تكييف ولا
تدفئة، ويعاني اطفالنا من حر

مدارس حكومية بالروضة

لا مياه باردة ولا تكييف

الصفيف ورطوبتها ومن قبح
الشتاء : الا تكفي هذه النواقص
حتى يضاهي ليا عدم وجود الماء
البارد ؟
● المحرر : ندعو وزارة التربية
الى تجهيز المدارس بما يكفي من
احتياجات الطلبة من البرادات
لتوفير مياه الشرب لهم وايضا
حل لمشكلة التكييف والتدفئة
.. فالطلبة الذين يتواجدون
لحوالي ٧ ساعات في المدارس
يومية هم فلذات اكبادنا وشباب
المستقبل .

برسم
بلدية الكويت
ملاحظات
حول شؤون
غسيل
وتجهيز الموتى

جاءتنا من « مسلمة غيور »
عدة ملاحظات حول شؤون
تجهيز الموتى التابعة لبلدية

تشير الى ان اعمال تغسيل
وتجهيز الموتى ودفنهم في مقبرة

الصنمجات يفترض ان تكون
عقائقة بالنسبة للجميع . علا
فارق في تجهيز انسان مسلم
توفي عن اخيه المسلم الاخر .
سواء كان المسلم الاول غنيا

والثاني فقيرا او كان كويتيا او
غير كويتي . فان المسلمين
جميعا متساوون لا فرق بينهم
في الحياة الا ما يتفق فكيف
يهم في الموت الذي هو حق
على كل انسان .

وتقول الملاحظات ايضا انه
يفترض التشدد في هذه
النواحي على العاملين
المسؤولين عن غسيل وتجهيز
الموتى وان تكون العناية
واحدة . والتجهيز واحد . ففى
الموت لا توجد درجات ..

اننا ندعو المسؤولين في بلدية
الكويت الى الاهتمام بهذه
الملاحظات والعمل على تلافي
هذه الظاهرة البعيدة كل البعد
عن تعاليم الدين الاسلامي
الحنيف .

شكوى من سكان العقيلة

مسؤول طوارئ الفنتاس يرفض تلبية نداء استنقاذ اعادة التيار الكهربائي

المواطنون : عن ان استجابة
للنداء من جميع اعمار قسما
الطوارئ .. !!
نحن سكان منطقة العقيلة نتناشد
المسؤولين في وزارة الكهرباء والماء
النظر في شكواتنا .. لاننا نميش
ماساة اسمها انقطاع التيار
الكهربائي .. !!
مع الاخذ بعين الاعتبار ان اعادة
التيار الكهربائي تمت في صبيحة
يوم الثلاثاء الساعة الثانية عشرة
الا ربعا فرحة بساكني العقيلة
لان بينهم الاطفال والنسوة ... !!

المنفعة بادرنا الاتصال بقسم
طوارئ الفنتاس ليسعى الى
نجدتنا من الحر والرطوبة
الشديدين . ولكن حياتنا لا حياة
لن تنادي ، ويأتيك الجواب ..
« نحن لا نعمل في الليل لان
الكبيل في منطقة العقيلة مقطوع »
« ولا نزعجوننا رجاء » ..
وحاولنا عدة مرات انناج المسؤول
ولكن بلا جدوى .. ويقينا نلثنا
مع اطفالنا ولا كهرباء ..
ويتساءل السيد خالد : كيف
يصح لنسم يطلق عليه قسم
الطوارئ تجاهل ورفض نداء

السيد خالد : من سكان
منطقة العقيلة اتصل بنا لايصال
شكواه الى المسؤولين في وزارة
الكهرباء والماء بشأن الانقطاع
المستمر للتيار الكهربائي في منطقة
« العقيلة » والتجاهل المتعمد من
قبل قسم الطوارئ في منطقة
الفنتاس الذي اصبحت منطقة
تابعة له وتقع تحت مرفعه .
حيث ان ما حدث يوم الاثنين
الموافق ٩/١٧ كان كالآتي :-
في تمام الساعة العاشرة ليلا من
نفس اليوم حصل انقطاع في التيار
الكهربائي وجريا على العادة

برسم المسؤولين بوزارة الكهرباء والماء

لماذا امتأخر نعتل المياومين الحاصلين على الثانوية العامة الى الدرجة السابعة ؟

اوضاع حلة لشوية نعام
وتعنيته على الدرجة السابعة
فورا ولكن هؤلاء لا يلتزموا على
وضعهم السابق . في الوقت الذي
يعاظر المسؤولين تسوية اوضاعهم
وفق منطق القانون الجديد .
ويتساءل هؤلاء :

لماذا يتأخر تطبيق قانون جديد
رغم احتيائه بالدرجة السابعة منذ
صدور القانون ؟ وماذا يتجاهل
المسؤولون هذه الخطة رغم معرفتهم
بمعنى الظلم الواقع عليهم ؟

● المحرر : نأمر من المسؤولين في
وزارة الكهرباء والماء ان نعلن نعرف
فنيهم الحرص على ان يعطى كل
ذي حق حقه . بسرعة معالجة هذا
الموضوع لانه لا يجوز ابقاء من
حصل على الثانوية العامة على
درجات المياومين .. ما دام
القانون كفل لهم الدرجة السابعة
منذ تاريخ صدوره .

شكا اننا عدد من العاملين في
اقسام مختلفة بوزارة الكهرباء
والماء من تجاهل المسؤولين
تطبيق قانون الخدمة العامة
الجديد على المياومين الذين
كانوا قد حصلوا على الثانوية
العامة .

ويقول اصحاب الشكاوي وهم من
العاملين في اقسام شؤون
الموظفين وكراج النقلات ومراكز
طوارئ وغيرها انهم يعملون
بالوزارة كمياومين وبعد حصولهم
على الثانوية العامة ابلغوا
المسؤولين بذلك لكي تجرى
تسوية اوضاعهم . ولكن المسؤولين
وعدهم باتخاذ هذه الخطوة بعد
صدور قانون الخدمة الجديد
المشكلة ..

وبالفعل فقد صدر القانون الجديد
وتنفي احكامه بان تتم تسوية

لماذا تتأخر التربية في تأمين السكن للمدرسين ؟

جاءتنا من المدرس « ع. أ. م. »
الشكاوي التالية الموجهة
الى وكيل وزارة التربية : لقد
اعلنتكم اكثر من مرة موافقتكم
على منح المدرسين الذين تم
طردهم او اخلاءهم من سكنهم
القديم سكنا حكوميا ، وبلغتم
هذا القرار على فئة كبيرة من
الاعوان المدرسين ثم ما لبثتم ان
توقفتم عن هذا الامر رغم ان
الكثيرين يعانون من هذه
المشكلة ..

ارجوا ابداء الراي في التاخير
الحاصل بمنح المدرسين
السكن . لان ذلك يؤثر في
حياتهم وفي اعمارهم ..

تعزية

رئيس البلدية

وأعضاء المجلس البلدي ومدير البلدية لعام وكافة العاملين فيها
يتقدمون من السيد

فهد عبد العزيز المرزوق

بأصدق التعازي
بوفاة المغفور له

مرزوق محمد المرزوق

ويسألون الله ان يغمدر الفقيد
بواسع رحمته وان يلهم اهله وزوجه
الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية

أعضاء المجلس البلدي ومدير البلدية لعام وكافة العاملين فيها
يتقدمون من السيد

عبد العزيز يوسف عبد الوهاب العرياني

رئيس البلدية

بأصدق التعازي
بوفاة المغفور له

اخيه

عبد الله يوسف عبد الوهاب العرياني

ويسألون الله ان يغمدر الفقيد
بواسع رحمته وان يلهم اهله وزوجه
الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

صالون جمعية الفروانية



المحركات والأفران والفرنات



مصلحة غادير الكبرى

الاولى في تنظيف السجاد والكاتب والمنزل
لأجملته لنقل السجاد من المنزل والمكتب - معمراتنا الحديثة
تتوفر لكم المناديل والمكاتب -
جولي - شارع تونس - تلفون: ٥١٠٠٤٨

كارلتون

شارع فهد السالك - ٤٢٣١٧١
معرض - مكتب - استوديوهات - مسرح -
بالإضافة الى ملاحة كارلتون

اعتمدوا جاكوا
دراجات
الرياضة للجميع تسليية ورفيه
هواة ومحترفين
للتنزه
وسياحه الدراجات

انقذوا
اذا رغبت في التعليم
فاقصدا
شركة الرحاب
لتعليم قيادة سيارات
بإدارة: زهير العوازي

مطابوب موظفة محل تسجيلات في غريطان
الرجاء المراجعة
من ٩/٦
ت: ٧١٨١٥٣ - ملائكة: إرباب مغر

يسرنا ان نعلن للزملائه الكرام عن وجود
طوبور البغايا (كاسكو) الافريقيه
محل ابو علي ومحل ابو رايح
هوقت الدجاج - خلف عمارة جوهرة الخايج

شركة الدهلشي التجارية - بزملة - بئ صلاح
خلف عمارة جوهرة الخايج ت: ٤٤٠٤٨١
٤١٩٩٠٧

مركز غسيل وتنظيف السجاد
نقوم بتنظيف السجاد الدور وفي البيت
ونستعمل السجاد خلال ٩٤ ساعة
اتصل بنا لترسل من يتسلم السجاد
ت: ٥٢٣٩٠ / ٥٣٤٣٠ / ٦١٧٧٩ - لسانك لانتارة العامة

ورشة البسام الالكترونية لتصنيع سيارات
بإدارة محمد عادل
اخصائي دوج - كرايزلر - بلايموت
لشويخ - دوار منصور والعبدلي - خلف محطة لزاوي

مصور القدس
فني تصوير عاري وموون
تكميل - تصوير - طبوغرافيا -
تصوير الحفلات والاعراس -
تزيين بالمر - الفروانية - بجوار معبر النجاة

مطابوب
مدرسات للمرحلة الثانوية
١- لغة عربية مع خبرة بتدريس الثانوية
٢- لغة انكليزي - وفيزياء وعلوم
لنفس المرحلة
الاتصال أثناء الدوام
المراجعة تلفون
٦١٨١٩٠

شركة العسوسي وابو محمد للعدد الصناعية ذ.م.م
وحدة غريبة منتقلة:
الوحدة الصناعية الجديدة
للخدمة المتنقلة وتحت صممت
لتعمل تحت اقصي الظروف
حيث انها البساطة بالتشغيل
كما انها لا تحتاج الى
صيانة بالاضافة الى انها
سهلة التحمل - شاصدها
في منطقة الكبارت في مركز
عند حد حكومت
على حافة هذه الصناعة
اننا نقيم لكم الاذخار لافضل
الشويخ
تلفون: ٨٣١٥٦٥
٨١٨٩٠٩

يسر مدرسة الفاروق الخاصة
ت: ٧١٠٤٢٣
ان تهتمكم بالبنية الدراسية الجديدة وتعلن عن
استمرار لتسجيل للمرحلة المتوسطة / بنين /
والابنات الحية / خنط /
لتسجيل لكانت المراحل بنين المدرسة بالفروانية خلف روضة
جنينة يومياً من الساعة ٨ - ١٢ ظهراً ومن ٤ - ٨ مساءً
والواصلات متوفرة لمطابوب الشارعية - الصير
العباسية - المساوي - جليل الشويخ - العظيمة
الجبراي - الصليجات - الصليبية - الانزلت -
غريطان - الفروانية

طراز ٧٨ مكيف	سيارات	٤
طراز ٧٧ مكيف	سيارات	٧
طراز ٧٨ مكيف	سيارات	٢
طراز ٧٨ بدون مكيف	سيارات	٢
طراز ٧٧ بدون مكيف	سيارات	٣٠
طراز ٧٧ مكيف	سيارة	٨
طراز ٧٧ بدون مكيف	سيارة	٩
طراز ٧٧ بدون مكيف	سيارة	٤
طراز ٧٧ بدون مكيف	سيارة	١
طراز ٧٧ بدون مكيف	سيارة	٢٠
طراز ٧٧ بدون مكيف	سيارة	٦
طراز ٧٧ بدون مكيف	سيارة	٢
طراز ٧٧ بدون مكيف	سيارة	١

تعلن شركة الساري والزاهد
عن بيع سيارات مستعملة
كما هو مدرج ادناه بطريقة
المزاد العلني وذلك نهار
الخميس الموافق ٢٧ / ٩ / ١٩٧٩
بمقر الشركة بالخيفي من الثامنة
صباحاً حتى الخامسة مساءً

ساعات بولاريس الشهيرة
POLARIS
بجودتها لتكلمها بجيل
وفقه عليها من
بأنهم لا يزلون
والأول
بولاريس
منه وساعات
توهاي كثره
والجودة الشاوية
والجودة الشاوية
والجودة الشاوية
شركة محبوب التجارية
الكويت - هاتف: ٤٢٣٨٤٤
من الجدة والاشياء فان ٤٢٣٨٤٤
CHINA NATIONAL LIGHT INDUSTRIAL PRODUCTS
IMPORT AND EXPORT CORP

الاعلان
في خدمة
المعلن
والمستهلك
ت: ٨١٧٦٥١
٨١٣٤٥٤

انقال عيادة انسان
تم نقل عيادة موسى نعيم لباراشا للانسان
ولركتور حسن محمد وطبيب
وجراح العظم والأشنان من مقرها
لقديم بسوق الحمام الى المقر الجديد
بالمظفة التجارية لشارع التسعة بجوار
وزارة لربية بناية لمارجري
فوق جدران علي لبريخ ت: ٤٤٤٤٤

مطابوب
تعلن
شركة مجبل الفرج واخوانه عن حاجتها
الى سواق اجهزة خاصة
للمعمل بنصف دوام صباحي
المراجعة ت: ٤٣٠٨٧٦ - ٤٢٩٧٧٣
المظفة التجارية التسعة - بولك ٢ - هومة لافقة
الكبير - مكتب ٦ - الدور العلوي - قرب وزارة لربية

معرض الأسمر
بدلت ٣ قطع صيفي وشوي ١٧٠٠٠ دينار
بدلت ٣ قطع صيفي وشوي ١٧٠٠٠ دينار
جاكيت سبور سادة ومفتم ٥٠٠٠ دينار
بمطابوب رجالي صيفي عشرة الواك ٣٠٠٠ دينار
قميص كم ونصت كم فرنسي ٩٠٠٠ دينار
قميص كم ونصت كم فرنسي ٩٠٠٠ دينار
بالاضافة الى الجوارب ١٠٠٠ دينار والكرافات ٧٥٠
شارع فهد السالك - حارة الزفاف - بجانب سيم لادوار ت: ٤٢٣٨٠٣
ملاحظة: تفتح ايام الجمعة دوام كامل

قسم
التوزيع والاشتراكات
تلفون مباشر ٨١٧١١٧
٨١٣١٢٢/٦

اراضي للبيع بالأردن
يوجد لدينا قطع اراضي مفروزة في
المناطق التالية:
ام ازيية - ام السماحة - صنوطيا - واري
السير - طريق ناعور - الشمساني - لغيرة
طريق الجامعة - ماركا - على طريق عمان لبرصية
ومناطق اخرى ضمن محافظة العاصمة عمان -
مجموعة بيوت المقربين العقارية - شارع فهد السالك -
عمارة الفيت - الدور الاول - شقة ٦ - ت: ٤١٣٧٠٨
مقابل صيرلية الغانم

مطابوب
شركة تعبئة سخن أب
مخزن بمساحة
١٠٠٠ م / ٢٠٠٠ م
في منطقة الشويخ
الاتصال ت: ٨٣١٢٦٦ / ٨١٠٨٢٣ / ٨١٠٠٥٧

مطابوب
شركة تعبئة سخن أب
مخزن بمساحة
١٠٠٠ م / ٢٠٠٠ م
في منطقة الشويخ
الاتصال ت: ٨٣١٢٦٦ / ٨١٠٨٢٣ / ٨١٠٠٥٧

وزير النفط يسلم أمير البحرين رسالة من صاحب السمو :

كويت والبحرين توقعان اتفاقية إنشاء شركة الكويتية البحرينية لصناعة البتروكيماويات

بحرينيا قال ان حجم الاستثمارات لإنشاء المشاريع الخاصة بالشركة يبلغ ١٤٠ مليون دينار بحريني « حوالي ٤٢٠ مليون دولار » .

واعرب الوزير عقب توقيع اتفاقية تأسيس الشركة التي سيطر عليها اسم الشركة الكويتية البحرينية لصناعة البتروكيماويات عن املهما في ان تكون بداية مشاريع مشتركة اخرى يكون لها في دعم المشاريع الاقتصادية والصناعية بين البلدين .

وقال رئيس شركة صناعة البتروكيماويات البترولية الكويتية السيد عبد الباقي النوري ان الشركة الجديدة ستنتج مواد اساسية لصناعات بترولية لاحقة من خلال استقلال الفاز الطبيعي الموجود في البحرين بكميات كبيرة .

س السيد عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين الشيخ علي خليفة الصباح وزير النفط

مصدر مسؤول في النامة ان الشيخ علي الصباح البحرين رسالة من صاحب السمو الامير تتناول الاخيرة ذات الاهمية المشتركة التي حدثت منطقة الخليج .

وقعت الكويت والبحرين امس اتفاقية لتأسيس شركة لصناعة البتروكيماويات .

فاقية عن الكويت وزير النفط الشيخ علي الصباح الذي وصل الى النامة اول امس فيما البحرين وزير التنمية والصناعة يوسف احمد في الحال راس مال الشركة الا ان مسؤولا

الشيخ زايد يفتتح حقلا نفطيا جديدا

ذكرت وكالة انباء الامارات الرسمية امس ان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان سيفتح حقلا نفطيا جديدا في نوفمبر القادم .

وزراء النفط والطاقة الخليجيون والاوروبيون يجتمعون في باريس في ديسمبر

في دول السوق الأوروبية المشتركة سيجتمعون في باريس في شهر ديسمبر القادم .

وابلغت المصادر وكالة الانباء الكويتية ان الاجتماع يتم في إطار حوار خليجي اوروبي مقترح سيجمع وزراء النفط في دول الخليج في الطائف للتحديد له .

ومن المقرر ان يكون وزير المالية والبتترول القطري الشيخ عبد العزيز بن خليفة آل ثاني قد غادر الدوحة في وقت لاحق امس الى الطائف للمشاركة في هذه الاجتماعات التي سيجتمعها وزراء النفط في الكويت والمملكة العربية السعودية وقطر ودولة الامارات العربية المتحدة والعراق والبحرين وعمان .

السلطة تحصل على أكبر نسبة من قروض صندوق ابو ظبي

قال صندوق ابو ظبي لانشاء الاقتصادي العالمي امس انه قدم قروضا بلغت ٨٤٠ مليون درهم منها ٢١٥ مليون دولار الى تسع دول عربية واسيوية وافريقية في السنة الماضية .

واوضحت احصائية صدرت عن الصندوق ان حصة الاسد من هذا المون ذهبت الى سلطنة عمان التي حصلت على قرض قيمته ٦٦٢ مليون درهم ١٧٩ مليون دولار لتتوسر حقول نفط فيها .

محافظو البنوك المركزية يجتمعون بطرابلس غدا

يبدأ محافظو البنوك المركزية العربية اجتماعات لهم في طرابلس يوم غد الاثنين . ولم تذكر وكالة الجاهزية لانباء التي اوردت النباء اي تفاصيل اخرى .

مؤيد الرشيد يرأس وفد الكويت لاجتماعات برنامج الامم المتحدة للبيئة

تشارك الكويت في اجتماع خبراء حكوميين يعقد في باريس لمدة ثلاثة ايام ابتداء من العاشر من الشهر المقبل .

وعلم ان جدول اعمال هذا الاجتماع يتركز بصورة اساسية على تحليل مردود تكاليف اجراءات حماية البيئة .

ويعد هذا الاجتماع الثاني الذي يعقد على هذا المستوى بدعوة من برنامج الامم المتحدة للبيئة بعد ان عقد الاجتماع الاول في نيروبي عام ١٩٧٨ للفترة ذاتها .

ويضم وفد الكويت وكيل وزارة التجارة والصناعة للشؤون الصناعية مؤيد الرشيد رئيسا ومدير ادارة المنظمات والمؤتمرات الدولية في الادارة العامة لشؤون التعاون الفني بوزارة التخطيط عضوا .

حركة السندات الدولية : تدخل البنك المركزي فانخفضت اسعار الفوائد

تدخل البنك المركزي فانخفضت اسعار الفوائد

اعلى اما في سوق السندات الدولية المقومة بالدينار الكويتي فقد كان التداول فوق المعدل وقد اجتذبت عدة اصدارات اهتمام المؤسسات المحلية بعد ان أصبحت علائقتها تتوق ٩/٨ سنويا ، هذا وقد هبطت اسعار السندات الى مستويات جديدة لم تشهدها السوق من قبل . وفي السوق الاولى « الاسعار الجديدة » كان الطلب جيدا على اصدار شركة اسيا السعودية والذي تديره الشركة الدولية الكويتية للتأمين ويتوقع ان يكون مستوى التداول في السوق الثانوية جيدا نظرا لصغر حجم الاصدار وكون معظم المشاركين فيه من المؤسسات المالية المحلية .

وسيم تسعر هذا الاصدار في الرابع والعشرين من سبتمبر ويبدأ التعامل به في الخامس والعشرين منه . اما اصدار « تي. في. او » الفنلندي بكونين بنسبة فائدة سنوية ٧/٨ والذي ادارته الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية فقد سعر بـ ٩٩ ١/٢ وابتدأ التعامل به يوم الخميس الماضي ١٣ سبتمبر بـ ٩٧ ١/٢ « طلب » و ٩٨ « عرض » وقد كان للدعم القوي الذي تلقته الاصدار من قبل مدير الاصدار اثره في استيعاب حركة التداول النشطة وقد انقل الاسبوع مع تراجع في السعر الى ٩٦ ١/٤ - ٩٦ ٣/٤ . وفي سوق السندات الدولية المقومة بالدولار الاميركي تراجع الاسعار مجددا بعد رفع سعر « الجسم » في مستوى قياسي وقد كان التداول محدودا جدا ومقتصر على المبادلات بين مؤسسات التداول .

نشرة الاسهم الخليجية

السعر	القيمة	الاسهم	الشركة
١٢٦٠	١٠	١٣	شركة مجموعة الشارقة
١٠٣٠	٢٥	١٠	شركة الخليج العقارية
١٠٧٥	٢٥	١٠	شركة الخليج الزراعية
٢٠٥٠	٤٠	١٠	شركة اسمنت الخليج
٢٠٥٠	٧٥	١٠	شركة رأس الخيمة للدواجن
٢٠٥٠	٧٥	١٠	شركة الصناعات الخليجية
٢٠٥٠	٧٥	١٠	شركة الجزيرة للمقاولات
٢٠٥٠	٧٥	١٠	شركة الانماء العربي الدولية
٢٠٥٠	٧٥	١٠	شركة اسمنت الشارقة
٢٠٥٠	٧٥	١٠	شركة الملوحة للاستشارات
٢٠٥٠	٧٥	١٠	بنك الخليج الاول
٢٠٥٠	٧٥	١٠	الشركة الشرقية للإنتاج والتوزيع
٢٠٥٠	٧٥	١٠	شركة التأمين المتحدة رأس الخيمة
٢٠٥٠	٧٥	١٠	شركة اتحاد الخليج للتأمين البحري
٢٠٥٠	٧٥	١٠	شركة اسمنت الكويت

حركة اسعار الاسهم ليوم السبت ١٩٧٩/٩/٢٢

اسم الشركة	اسعار اليوم	القيمة	عدد	سعر الاقبال السابق	اسم الشركة	اسعار اليوم	القيمة	عدد	سعر الاقبال السابق
بنك الكويت الوطني	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	بنك الكويت الوطني	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
بنك الخليج	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	بنك الخليج	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
البنك التجاري الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	البنك التجاري الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
البنك الاهلي الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	البنك الاهلي الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
بنك الكويت والشرق الاوسط	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	بنك الكويت والشرق الاوسط	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
بنك بركات	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	بنك بركات	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
بيت التمويل الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	بيت التمويل الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الكويتية للاستشارات	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الكويتية للاستشارات	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الاستثمارات الخارجية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الاستثمارات الخارجية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الدولة الكويتية للاستثمار	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الدولة الكويتية للاستثمار	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الكويت للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الكويت للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الخليج للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الخليج للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الاهلية للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الاهلية للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
ورقة للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	ورقة للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الصناعات الوطنية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الصناعات الوطنية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
محاحن الدقيق الكويتية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	محاحن الدقيق الكويتية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
صناعة الانابيب المعدنية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	صناعة الانابيب المعدنية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
اسمنت الكويت	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	اسمنت الكويت	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠

مفكرة المستحقات

اسم الشركة	اسعار اليوم	القيمة	عدد	سعر الاقبال السابق	اسم الشركة	اسعار اليوم	القيمة	عدد	سعر الاقبال السابق
الاسماك الكويتية المتحدة	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	الاسماك الكويتية المتحدة	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
مخازن وصناعة التبريد	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	مخازن وصناعة التبريد	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
صناعة وتجارة السيارات	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	صناعة وتجارة السيارات	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
الكويتية لبناء واصلاح السفن	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	الكويتية لبناء واصلاح السفن	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
صناعات الادوات الصحية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	صناعات الادوات الصحية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
الخليج للتكنولوجيا	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	الخليج للتكنولوجيا	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
صناعات الجلايم الكويتية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	صناعات الجلايم الكويتية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
اطارات الكويت	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	اطارات الكويت	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
الاحلة العربية المتحدة	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	الاحلة العربية المتحدة	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
المواصلات الكويتية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	المواصلات الكويتية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
نقل وتجارة المواشي	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	نقل وتجارة المواشي	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
النقل البري	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	النقل البري	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
السبائك الكويتية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	السبائك الكويتية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
الفنادق الكويتية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	الفنادق الكويتية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
الكويتية للاغذية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	الكويتية للاغذية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
المنتجات الزراعية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	المنتجات الزراعية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
مقارنات الكويت	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	مقارنات الكويت	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
العقارات المتحدة	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	العقارات المتحدة	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
الوطنية العقارية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	الوطنية العقارية	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
المجموع الكلي	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	المجموع الكلي	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠

اسعار العملة

اسم الشركة	اسعار اليوم	القيمة	عدد	سعر الاقبال السابق	اسم الشركة	اسعار اليوم	القيمة	عدد	سعر الاقبال السابق
بنك الكويت الوطني	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠	بنك الكويت الوطني	٢٤٥٠٠	٣٤٥٠٠	١	٢٤٥٠٠
بنك الخليج	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	بنك الخليج	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
البنك التجاري الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	البنك التجاري الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
البنك الاهلي الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	البنك الاهلي الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
بنك الكويت والشرق الاوسط	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	بنك الكويت والشرق الاوسط	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
بنك بركات	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	بنك بركات	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
بيت التمويل الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	بيت التمويل الكويتي	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الكويتية للاستشارات	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الكويتية للاستشارات	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الاستثمارات الخارجية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الاستثمارات الخارجية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الدولة الكويتية للاستثمار	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الدولة الكويتية للاستثمار	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الكويت للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الكويت للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الخليج للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الخليج للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الاهلية للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الاهلية للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
ورقة للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	ورقة للتأمين	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
الصناعات الوطنية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	الصناعات الوطنية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
محاحن الدقيق الكويتية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	محاحن الدقيق الكويتية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
صناعة الانابيب المعدنية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	صناعة الانابيب المعدنية	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠
اسمنت الكويت	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠	اسمنت الكويت	١٩٧٥٠	١٩٧٥٠	١	١٩٧٥٠

الحرية والسكعادة

ومعها اختلاف الناس في تفكيرهم وأديانهم وتقاليدهم فهدف الجيب واحد: الصحة، الأمن، العيش الرغيد.

وقد يقال: إن علاقة الراحة بالصحة والأمن والعيش بديهي لا تحتاج إلى شرح وتوضيح، ولكن أي علاقة للراحة والصحة والعيش؟ وما هو الوجه لقول الامام بأنها تجمع هذه الخصال؟

الجواب: إن الحرية يراد منها تارة التحرر من الشهوات والأهواء، وأخرى التحرر من التقليد والتبعية، وتلك الخلاص من القوة والسيطرة المعنوية، وأي معنى أريد من هذه المعاني الثلاث فإن الإنسان يفقد شخصيته وأرادته إذا فقد الحرية، لأن من تحكم به المواقف والانفعالات، أو يسيطر عليه الغير يستحيل عليه التدبير والوفاء، وحسن الخلق والعيش، يستحيل أن يملك من أمره غير الخضوع والتسليم.

من أجل هذا اعتبر الامام الصادق

قال الامام الصادق: خمس خصال من لم تكن فيه واحدة منها فليس فيه كثير مستبح: الوفاء، والتدبير، والحياء، وحسن الخلق، والخامسة تجمع هذه الخصال كلها وهي الحرية.

وخمس خصال من فقد واحدة لم يزل ناقص العيش زائل العقل مشغول القلب وهي: صحة البدن، والأمن، والسعة من السروق، والائتمار بالمواقيت، قيل له ما الايسر الموافقة؟ قال: الزوجة الصالحة، والولد الصالح، والخليط الصالح، وتجمع هذه الخصال كلها الدعة.

لو أن كاتباً اجتماعياً كتب مؤلفاً ضخماً في السعادة لما وجد غير هذه الأسس الأربعة، ولانتهى إلى نفس ما انتهى إليه الامام من التحديد والنتيجة: أن الدعة - وهي السكينة والراحة - نتيجة لصحة البدن، وخضوع العيش والائتمار بالمواقيت، والسلام الدائم غن أهلها يعمل كل إنسان، وعندها يدافع، ومنها يتخذ مقياساً لتقديم الشعوب وعيها، وعدالة الحكام وإخلاصهم.

الحرية أم الفضائل والميوذية أم الرذائل، وأصل المشكلات الاجتماعية: ونستطيع القول: لو أن الشباب والفتيات اطلعوا على تعاليم الامام الصادق، وتدبروها لما فكروا بالتحرر من قيود الدين ولتكدوا أن الدين يمثل أملاً قوياً وفعالاً يواقع الحياة، ويستهدف خير الإنسانية وسعادتها، وإن كل ما فيه القبح والملاح فهو من الدين في الصميم.

ليس في الدين ماله دسوسه، وروح أخوية، وإنما فيه خير وشر، وتامع وشار وحسن وقبيح، فكل نافع هو ديني مادياً كان أو روحياً، وبالعكس نوجه إلى شبابنا ونفتاتنا هذا السؤال:

لقد قرأتم مئات الصفحات في الحرية والسعادة للفريرين وغير الفريرين غول وجدم خيراً من أقوال الامام الصادق في تحديد مفهوم الحرية والسعادة؟ هل قرأتم قولاً يعبر عن شعوركم بالغ وأصدق تعبيراً كقولهم هذا؟

عليه مكي

انغام لحن قلبي!

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

اشتكت اليك وفي قلبي طابون الخبز وفي عيني كروم اللوز وجسمي اشجار العيار اشتكت اليك وروحي غاضت من جدي لتعاينك فيك ربح المسك وتشم ازهار الرمان اشتكت اليك الفتيان السمر طير الروح لعب يحيى في قلبي ايام العمر لواد بجري في كبر يتمايل في احضان الغار للياللي البدر الساحرة

فلسطين المحتلة

ان اغشى كلمة الى نفسي هي «إسرائيل» انها بشعة، بغيضة وثقيلة على انفي، سمعتها كثيراً لتردد على السنة القادمين من فلسطين المحتلة يقولون: سوف نذهب الى «إسرائيل» او يتباهون: هذه الاغراض احضرناها من «إسرائيل» .. يتبرون تقززي حين يقولون ان «إسرائيل» جميلة غلبة بمناظرها، ببياراتها، وبشوارعها ومع تلك الكلمة، ومع قائلها، انهم جهلة .. هم بهذه الكلمة يعترفون بهم وبدولتهم المشوكة .. لماذا «إسرائيل»؟ انكم تذهبون الى فلسطين المحتلة - فلسطين الجرحية، فلسطين الباكبة المنتظرة دوماً من يرفع عنها تلك الوصمة، وهي «إسرائيل» .. تباً ادعوا هذه الكلمة نهائياً حتى من التاريخ ...

خولة - السالمية

وقفه مزاجية

في عصرنا هذا .. الغريب في كل شيء، أصبح الواحد منا يتحرك مزاجياً .. اذا كان مزاجه صافياً اتصل بك وسال ويعد ان يفعل ذلك تراه ينقطع عنك فترة طويلة ومن ثم يعود او لا يعود وهكذا !! اعمال تصنف بالغريبة والمطوف في نفس الوقت .. هذه النوعية من البشر نوعية تستحق العطف والعلاج النفسي الفوري .. هذا الانسان المعجيب الغريب في كل شيء يصبح وبدون سابق انذار الله تسير بوقود المزاج .. متى ما كان المزاج جيداً تحرك صاحبنا نحو اصدقائه يسال عنهم ويتكلم معهم بحرارة وانفعال وكأنه كان جاثماً لذلك منذ فترة طويلة .. بعدها يبرد ويهدأ وكأن شيئاً لم يكن، وتطول المدة وهو على هذه الحال من فقدان الذاكرة لا يسال ولا يتصل وكأنه يعيش في صومعة معزولة عن عالمه !! واذا اتت رياح المزاج لصاحبنا هذا بدا في التحرك .. هذا الكلام أصبح حقيقة واقعة يساب بها الانسان سواء كان رجلاً او امرأة .. يا شخصيات كاتب هذا المقال ترائي في بعض الاحيان اصاب بهذا المرض المزاجي فاسال عن كل من كنت اعرفه واكلمته بحرارة وشوق ويعد فترة ترك كل شيء، وانسوي في بيتي .. حتى الوزارات الحكومية أصبحت بموظفيها معابة بهذا المرض ..

الموظف منهم (حتى الفراش) لا تعرفه ولا يعرفك وفجأة تراه ان يساعده وما ان يطردك، والسبب مزاجه في ذلك اليوم وهو يقوم مراجعتك المشؤوم .. يا للخرصة من هذه الحركات البهلوانية التي يلعب بها المزاج دور البطولة الاول والاخير .. حتى الحب أصبح بالمزاج !! لقاءات الاحبة والاصدقاء تتم نتيجة المزاج .. انما فكرت في هذا الموضوع وكان مزاجي يقول لي ابنته «لراي العام» دون غيرها .. لماذا؟ الجواب كيفي على مزاجي !!

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

وردة من مرجع مصر

وكم ذا بعصر من الميكيات يا كل عبد - نيلز النجار - يرمق عن مصر اثوابها ايا متنبى وهذا الزمان يصيب على التلاميذ انسياط يتدأ على الهمز من رأسه فقد طال نومت بين الفجاج حين المحابس لا المنحسين فنهنا العني وانحسار الجنون وحسم تحجر في غلظة انا الهول كن بيننا شاعدا

ويا متنبى الام السكوت هجوت الخصى على غير ذنب وما خار كائيز في حكمه ولا باع مصر لاعدائها ولا قلت كان بنا اسودا غفيم سكوتك عن مارق وانشب في مصر انظاره اذا هان يوم على المعتدين فكيل ذاك بلا رحمة وهذا تبوأ اعلى مكان ومد يديه الى ثروة تساق الوفود لرضائه وتجري الرياح على ما يحب تمهد مصر لاشراها

ويعيش الخديوي على عرشه اذا ما تظاير مستكبرا ويقسم مصر الى سلطينين اذا ما تزعم فضل الحياه نعيم تظل ضعاف النفوس يدري الذين يحجر في مسجد ومن عجب بعد هذا وذاك واما اللواء حديث الحديث ونسفة بحر وردة نحر رقيق غناء وزير نساء ولم يدبر يوما عراك الجيوش وكيف يساق سياق الذليل ليعرف لحن ضياع البلاد احين اضعت الهوى والشباب

اراك اذا سرت في غايه وعهتي به قبل هذا الزمان قصائد سار بها العالمون فان كان قد سرنا مطربا يعد يديه الى المعتدين تموت الكرامة بين يديه بنائك فيك لبسن السواد يلقن وفي اسف بالغ فاين الصمام واين الابهاء فاين فلسطين باب السماء ايا مصر يا قبلة العاشقين

وليفة ام على طفلها ويبرر قمع امام الجياع وقصة حب تشد القلوب رسالة حرك فلسطين تدعوك حر تسعين صبرت طويلا على المعتدين ايا مصر لا يهنا الشامتين يتظنون مصر بليل الاسى وتحت المياه تنج الحياة فاننا ومصر على موعد

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

عبد الرحمن البرغوثي

ع



من الممكن جدا ان تستجيب الولايات المتحدة لتي ضمن تطلبه مصر بتعلق بالمساعدات الاقتصادية والمالية في مقابل ما هي مقبلة عليه من تحول في مسيرتها وتبديل في كيانها ووضعها السياسي والوطني والقومي .. وقد يكون هذا الشئ مبدرا نظرا للاوضاع الخاصة التي تعيشها .

ولكن المسألة التي تكشف اليوم ، وبعد عام كامل من اتفاقيات كامب ديفيد وعامين من المبادرة السائدة العتيدة ، ان مصر لم تأخذ شيئا ، وان اسرائيل والولايات المتحدة اخذتا كل شيء من مصر . بل اخذتا مصر نفسها .

هذه هي حقيقة اتفاقيات كامب ديفيد عام واحد . فلماذا ستكون عليه الاوضاع بعد خمس او عشر سنوات في ظل المعاهدة واتفاقيات الكامب اذا ما تركت الامور في المنطقة تسير على ما هي عليه ؟ ان الاجابة على هذا التساؤل تبدو مخيفة بل ودمعية .. غير انه لا زال هناك ما يشير الى قدرة امثنا العربية على قلب مجريات الامور رأسا على عقب يوما ما . والمطلوب هو ان لا يطول انتظارنا لهذا اليوم .

مقابل الرضوخ لكافة الشروط التي وضعتها اسرائيل من اجل الانسحاب من سيناء في غضون ثلاث سنوات كاملة ؟ ما هو الثمن الذي قبضته مصر مقابل تخليها عن اصلتها العربية وعن دورها القيادي لهذه الامة والتحقا بمعسكر العدو الصهيوني الاستعماري ؟ ان الحقيقة المؤلمة التي تتكشف اليوم لشعبنا العربي المصري ان الرئيس « المؤمن » باع مصر وكرامة مصر ونفط مصر ومياه مصر بدون مقابل مطلقا .. اللهم الا بضع ملايين من الدولارات كان مقدرا له ان يستعير اشغالها من الامة العربية لو استجاب لنداءاتها . لقد كانت هناك آراء تثير انحراف النظام الساداتي بقوله ان السلام يحقق لمصر الخروج من ازماتها الاقتصادية الخائفة بعد ثلاثين عاما من الحروب وان الشعب المصري متعطش للحياة والانفتاح على العالم بعد كل هذه السنوات من القصر والمعاناة .. وان الولايات المتحدة الاميركية هي وحدها التي تملك مفتاح السلام في المنطقة ، فلماذا لا تستجيب لها مصر .. فتتحقق كل احلامها في الإزدهار والرفاه في ظل السلام ولو مع عدوها الصهيوني ؟ ورغم خسارة هذه المقولة وعدم منطقيتها فقد كان هناك ما يبررها وهو انه

من الطائرات الرادارية الإلكترونية والقمر الصناعي للفرض المذكور . وستكون المحطات الإلكترونية في سيناء خارجة عن نطاق صلاحيات المراقبين الدوليين وخاضعة للبرنامج المباشر .

٤ - عزل مصر عن الامة العربية ، ودق اسفين جديد في المنطقة يمنع تضامن دولها ويضع العراقيل امام تحقيق أي شكل من أشكال الوحدة العربية باعتبار قيام هذه الوحدة الخطر الاول الذي ينبغي مكافحته للنا يقضي على ما تبقى من التفرد الاستعماري في المنطقة ، ولا شك ان ما تم اجتازه حتى الان في سبيل تحقيق الهدف الاميركي المذكور امر بغير الدخسة . وفي اعتقادنا ان المخابرات الاميركية بالتعاون مع مخابرات كل من اسرائيل ومصر كان لها دور اساسي في النتائج السلبية التي وصلت اليها محاولات قيام دولة الوحدة او حتى إعادة بناء الجبهة العسكرية العربية في شمال وشرق فلسطين المحتلة .

وما الذي كسبته مصر ؟ والسؤال المطروح بعد عام من اتفاقيات كامب ديفيد هو ما الذي كسبته مصر من هذه الاتفاقيات في مقابل التنازلات المذلة التي قدمتها اسرائيل والولايات المتحدة

في الذكرى الأولى لاتفاقيات كامب ديفيد:

كاسب الاسرائيلية والأميركية الثمن المصري

بقلم : فهد الناصر

مباشر من الصمت العربي الشامل تجاه ما يجري ، وصورة رئيسية بسبب تفرغها للجبهة الشمالية والشرقية بعد انهيار الجبهة الجنوبية .

٤ - انتهاء المقاطعة الاقتصادية المصرية ، وفتح الحدود امام الغزو الاقتصادي الصهيوني ، وكذلك الغزو الثقافي والفكري من اجل تخريب كل مقومات الحياة المصرية .. هذا بالإضافة الى زعزعة الحصار الاقتصادي والمقاطعة التي تعاني منها اسرائيل منذ حرب أكتوبر في القارة الافريقية . ومن جهة اخرى ادت اتفاقيات كامب ديفيد والنتائج التي تخضعت عنها الى زيادة الهجرة اليهودية الى اسرائيل .

٥ - ضمان تدفق النفط المصري في شريان الصناعة الاسرائيلية والحربية منها بصورة خاصة . وكذلك تدفق مياه النيل في صحراء النقب بعد ان كادت تجف مصادر المياه الطبيعية في فلسطين .

٦ - الحصول على اضعاف مضاعفة من الدعم الاميركي المالي والاقتصادي والعسكري بالنسبة لما كانت تحصل عليه اسرائيل قبل عقد الاتفاقيات مع مصر ، وذلك بشتي الحجج والاعذار ، هذا عدا عن بناء القاعدة الجوية الضخمة في النقب بالاموال الاميركية .

• وماكاسب الولايات المتحدة ولا شك في ان كل الانجازات التي حققتها اسرائيل ، في المنطقة خلال العام الماضي بفضل اتفاقيات الكامب يمكن تجييرها لحساب الولايات المتحدة الاميركية ايضا نظرا لترايبط المصالح بين الطرفين . غير ان الولايات المتحدة كانت تستهدف من وراء شراكتها الكاملة في الحلف الثلاثي تحقيق مصالح خاصة ، وقد استطاعت في هذا الاطار انجاز ما يلي :

١ - ضرب النفوذ السوفياتي في المنطقة ، وابعاد الاتحاد السوفياتي عن ان يكون طرفا في أي حل يمكن التوصل اليه للنزاع العربي الاسرائيلي . ويتبدو واضحا الان ان اي حديث عن مؤتمر جنيف كاتار للتسوية قد تلاشى تماما حتى من ذهن الاتحاد السوفياتي نفسه ولا شك ان هذا يعتبر مكسبا لا يستهان به للولايات المتحدة الاميركية . ولا شك ان انتقال مصر الى الانحياز الكامل للمعسكر الغربي والولايات المتحدة بالذات قد ادنى الى زعزعة النفوذ السوفياتي في المنطقة بصورة عامة .

٢ - تصيب مصر شرطا لحراسة المصالح الاميركية في القارة الافريقية ، وقد نجحت الولايات المتحدة في تحقيق هذا الهدف ، وتحركت القوات المصرية فعلا الى العمل في هذا الاطار في اكثر من موقع في افريقيا ، وهي تستعد الان للقيام بمغامرات جديدة في القارة . ولا ريب ان اقدام الولايات المتحدة على تسليم الجيش المصري او بالاحرى إعادة تسليحه وتخصيص المساعدات المالية والعسكرية الضخمة بعد معاهدة الصلح لهذا الغرض انما يعني تكريس الدور الذي اعطى لهذا الجيش في اطار التحالف الاستعماري الصهيوني .

٣ - الحفاظ على المصالح الاميركية الاقتصادية والعسكرية والاستراتيجية في المنطقة وحراسة منابع النفط وامداداته فيها . وقد كانت الولايات المتحدة تأمل في تشكيل حلف ثلاثي من مصر واسرائيل والنظام الشاهنشاهي في ايران قبل انهياره من اجل تحقيق هذا الهدف . وبعد الاطاحة بالشاهنشاه ظل الهدف قائما ، ولكن جرت تعديلات في الوسائل الموصلة اليه .. ويبدو ان المعاهدة المصرية الاسرائيلية قد قدمت البديل المطلوب ، فتحت مظلة الاشراف على النواحي العسكرية المتعلقة بالمعاهدة وضعت الولايات المتحدة حجر الزاوية لأكبر قاعدة عسكرية إلكترونية في الشرق الاوسط وذلك بموجب التقام البدني الذي تم في واشنطن بين مصر واسرائيل . وقد تقرر ان توسع الولايات المتحدة مطاقتها الالكترونية في سيناء بحيث تصبح صالحة لتزويد امريكا بعلومات حساسة عن منطقة الشرق الاوسط بأسرها ، بما في ذلك الخليج الهندي وتركيا وايران . وسوف تستعين الولايات المتحدة بالبحرية

الكامب ، كما ان موضوع السماح بشراء الاراضي لن يكون عقبة في طريق استمرار هذه المفاوضات ، وسوف يتناسى ايضا لكي لا تتعثر المسيرة ويتم الوصول الى الاهداف المنشودة . ان الرئيس المصري بالذات لن يسمح لمشمل هذه المشاكل « الصغيرة » ان تؤثر على زخم الاندفاع نحو السلام مع الصهاينة . وهو لن يسمح حتى الولايات المتحدة ان تعيق هذه الاندفاع باي شكل . ليس هو الذي ارغم كارتر على التخلي عن مبادرته المتعلقة بمشروع القرار الاميركي الى مجلس الامن الدولي لان هذا المشروع سوف يتضمن الاشارة الى حقوق ما للفلسطينيين الامر الذي يتعارض مع اتفاقيات كامب ديفيد ؟ اليس هو ايضا من اقام التكتل الثلاثي مع اسرائيل داخل الحلف الثلاثي لمواجهة أي تراجع قد يصدر عن الولايات المتحدة الاميركية في اتجاه المطالب العربية بخصوص مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة ؟ واخيرا لا آخر اليس هو من امر الموافقة على مشروع اسرائيل بتسيير دوريات اسرائيلية - مصرية في سيناء بدلا من قوات الطوارئ الدولية ضد ارادة الولايات المتحدة الاميركية ودون علمها على الرغم من الشراكة القائمة بين الاطراف الثلاثة في اتفاقيات الكامب ؟

ان هذا لا يعني ان الولايات المتحدة اصبحت معارضة لاندفاع مصر نحو الاستسلام الكامل لاسرائيل ، وانها تعيد النظر في مواقفها من مجمل الحل المتفق عليه لا تسميه بارزة الشرق الاوسط .. لكنه يعني ان اكثر حرصا على ان تبدو متوازنة في مواقفها ولو من الناحية الشكلية ، وفي نفس الوقت تترك للحليفين الحميمين واصر بالذات حرية العمل على تطبيق الخطط الموضوعة مسبقا والمتفق عليها من قبل الجميع . وبذلك يترك لها اي للولايات المتحدة ، مجال للمناورة خارج نطاق الحلف واسيما مع اصدقائها من العرب .

وهكذا ، فان العملية كلها ما هي الا توزيع للادوار ، وقد اعطيت مصر فيها اكثر هذه الادوار جراءة واشدها خطورة واعقبتها مأساوية !

ماذا تحقق لاسرائيل ؟ وعلى أية حال فان عملية جرد لا تحقق لاطراف اتفاقية كامب ديفيد خلال عام واحد تبين منها بوضوح مدى المكاسب التي عادت على اسرائيل من جهة ومدى ما حقته هذه الاتفاقية بمصر والامة العربية من اضرار فادحة من جهة اخرى ويمكن استعراض مكاسب اسرائيل في هذا المجال بما يلي :

١ - اخراج مصر من الصف العربي وزيوتها بالتحالف الاستعماري الصهيوني في المنطقة ، وقد كان خروج مصر هذا وبالسرعة والكيفية التي تم فيها ابعد من تفكير اي من التثاقين العرب قبل عام مضى . فلقد أصبح نظام الرئيس السادات في الواقع اقرب الى اسرائيل منه الى اي من الدول العربية من جهة المصالح المشتركة والاهداف القريبة والبعيدة . وبعد ادهشت العلاقات الحميمة هذه بين الطرفين الولايات المتحدة نفسها الامر الذي عبر عنه اكثر من مسؤول اميركي كبير مؤخرا .

٢ - تكريس الاحتلال الصهيوني في المناطق المحتلة ولا سيما في الضفة الغربية وقطاع غزة وتشنيد قبضته على هذه المناطق ، واقرار الامر الواقع بالنسبة لمسياسة الاستيطان وضم الاراضي ، وذلك عن طريق اصدار القوانين تمهيدا لاحاق هذه المناطق رسميا باسرائيل وتطبيق « الحكم الذاتي » في الضفة والقطاع على الطريقة الاسرائيلية .

٣ - السيطرة على الجنوب اللبناني واخراجه من سكانه ، وتجميد العمل العدائي الفلسطيني من الاراضي اللبنانية الامر الذي توصلت اليه اسرائيل عن طريق غاراتها الوحشية المسفرة ، وعن طريق عملياتها من الانتزاعيين ، وبدعم غير

مرور عام كامل على توقيع كامب ديفيد ، وفي خضم التضايل الذي تمارسه أجهزة الرئيس « حول النجاحات والانتصارات » خلال هذا العام على طريق ما تطله الحقائق عارية ليس على عرب او الفلسطينيين وانما على يد الذين ساهموا في مفاوضات المسؤول الاميركي السابق عين الاوسط في مجلس الامن القومي ، ولهم كوانت . والحقائق التي لسؤال الاميركي المذكور ليست ليست موضع جدل ونقاش لدينا ت مفاوضات الكامب واتفاقياته . الجديد هو ان تصبح هذه الحقائق جدال فيها حتى من قبل احد الفلسطينيين الذين يعتبرهم « المؤمن » شركاء كاملين في غايات الممار اليها . فما الذي م كوانت في مقاله الذي نشره في « الواشنطن بوست » في ٢٠ نونبر ١٩٧٨ الذي يما يلي :

« السائل المطلقة بالضفة الغربية فلسطينيين والقدس بقيت دون

ن اتفاقيتي كامب ديفيد جاءت بالنسبة الى الهدف النهائي من ات ، إضافة الى ان الفلسطينيين بن لم يستشاروا في هذه الجهود . احد العناصر الرئيسية في ن بقط قسورا إذ ظن الرئيس م تمكن من الحصول على تعهد ييم بيفن بتجميد الاستيطان في لغربية وغزة ما دامت المفاوضات د الاراضي مستمرة ، لكن بيفن سرعة ان التجميد هو الثلاثة اشهر جحت وجهة نظره .

الادارة الاميركية لم ترد على ن بيفن المتكررة التي اكد فيها ول الوحدة للوضع النهائي في لغربية وغزة هي حكم ذاتي لا مع ابقاء السيطرة الاسرائيلية في ضي .

الولايات المتحدة التزمت منذ بان مبادي القرار ٢٤٢ تبقى لحل سلمي في الشرق الاوسط ، ذه المبادي هو ان على اسرائيل ب من أرض محتلة لدى تحقيق غير ان اسرائيل تدعي ان القرار يتطلب انسحابها من الضفة وغزة تحت أي شروط . وقد وضع ضوع جانبيا في كامب ديفيد . قاله بليم كوانت ، فما الذي يقوله « المؤمن » وزبانيته اليوم ؟

زالوا يدعي ان اتفاقيات الكامب سحب اسرائيل من الضفة وقطاع غزة ، وتؤمن الحقوق الكاملة لشعب فلسطين بما فيها اقامة دولته المستقلة ! ولا زال مغالي يردد الاسطوانة العتيقة بان معاهدة الصلح مع العدو بني لا تتعارض مع التزامات مصر دول العربية وان هذه الالتزامات ماهدة ! ولا زال مصطفى خليل قرار اسرائيل الاخير بشراء في الضفة الغربية وقطاع غزة د مخالفة صارخة لسروح السلام د الكامب !

لكن قرار شراء الاراضي عما يقوله ابناء الكامب في القاهرة ضا ان القرار الذي اتخذته بالسماح لمواطنيها بشراء في الضفة الغربية وقطاع غزة ، قد الواقع مطابقا تماما مع روح كامب ديفيد ونصوصها ، او على ان ادعاهم مجرى التطبيق العملي لهذه الات . هذا المجري الذي سمح بامانة المزد من المستوطنات وفي غير ضحية في الضفة والقطاع ومصادرة نو حتى عندة الهكشاتر من الاراضي لهذا دة اننا احياء ، وذلك على الرغم من معارضة وتلك الخطايات المتحدة « لا مصر » الشكلية . لج موضوع الخلاف حول ات اجرا ثانيا بل ومنسيا في ات التجارية حاليا بين اطراف

يمكنك اقتناء سيارة بجيام ديليو

BMW 320

٣٢٠

جير عادي ومكيف
ابتداءً من ٢٩٢٥ دينار
جيراوتوماتيك
باورستيرنج
ابتداءً من ٣١٥٠ دينار

BMW 520

بجيام ديليو ٥٢٠

جير عادي - مكيف - باورستيرنج
ابتداءً من ٣٦٥٠ دينار
جيراوتوماتيك - مكيف - باورستيرنج
ابتداءً من ٣٧٧٥ دينار

وايضاً ..
يمكنك استبدال سيارتك المستعملة بأخرى جديدة

الشركة الوطنية لصناعة وتجارة السيارات ش.م.ك

المشرف | ٤٤٧٠٧٩ | التماحيل | ٩١٣٥٤٦ | السور | ٤٤٧٠٨٥ | التوزيع | ١٤١/١٢٤٦٥٥ | المراسم

الوكلاء المعاون

مركز اسسه لنصل

الاحتفال بافتتاح المكاتب الجديدة



يوم الخميس الماضي، وبمناسبة افتتاح المكاتب الجديدة للخطوط الجوية الفرنسية، أقيم الوكيل العام السيد حسن مكي جعنة وساعد المدير العام للشركة والقائم بالأعمال التجارية السيد جان لويس، حفل استقبال في مقر الشركة، وكذلك أقيم في نفس اليوم حفل استقبال آخر في فندق هيلتون حضره عدد من الشخصيات والمعلمين في المرافق السياحية وحقل الطيران.



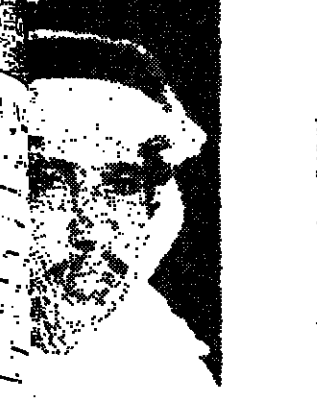
● فيصل مطر مدير إدارة التربية البدنية والكشافة والموجهات وعدد من الموجهين

بدء الاستعدادات للاحتفال بالعيد الوطني

الكفاءة ويجب ان تناقش في هذه الغبرات والمعارف لترقى بالمستوى العام. ثم تحدث عن دور المدارس والمدرسة ودورها الاساسي في اعداد الناشئة، وأكد على ضرورة تكوين العلاقة الطيبة بين المدرس وإدارة المدرسة ومع زملائه. وأيضاً ضرورة الحفاظ على الأدوات لأنها من أساسيات العمل وأن الوزارة تدفع الكثير في سبيل تأمين الاحتياجات والكثير على ضرورة الاهتمام بكتابة التربية البدنية والنشاط الداخلي والخارجي لكشف مواهب وميول التلاميذ في جميع المراحل، وأيضاً الاهتمام بوسائل الاعلام الداخلية والخارجية. وعلاقة وزارة التربية بالقطاع الاهلي وضرورة اعطاء الحركة الكشفية جانباً كبيراً من

الاهمية لأنها جزء من التربية عامة. ثم تحدث قائلاً ان وزارة التربية ظهرت في كل المناسبات بمظهر اشاد به كل فرد، في هذا البلد فلم تدع الوزارة مناسبة الا وشاركت فيها، وأهم هذه المناسبات العيد الوطني والذي نعد له اعداداً خاصاً يتمثل في اقامة العروض لجميع المراحل وتابع حديثه بقوله: انني اطلب منكم بذل كل امكانياتكم بهذه المناسبة التي تتجاوز حدود الاحتفالات الا وهي مناسبة العيد الوطني ويجب عليكم توعية طلابكم وتوعية وطنية لاشراك بهذه المناسبة. وفي الختام شكر الجميع وتبنى لهم التوفيق ثم انتقلت كل مرحلة من المراحل التعليمية الثلاث للاحتفال بموقعها في المكان المخصص.

اجتماعيات



● السيد عبد الكريم وعروسه الحناء وسر المطيري سافرا الى لندن لقضاء شهر العسل. ● ليف من العائلات المبد والرفاء والبنين .. مير

● بو علام بالسايح الجزائرية في الكويت استقبال في منزله من قبل الثامنة والنصف. ● القبل بمناسبة توديع الشيخ بالحاج مستر الجزائرية في الكويت

● الاستاذ الاديب شقرة يعكف على ديوانه الشعري «ط» ويضم فيه نتاجه الشعري في الصحف والمجلات. ● الطالب مصطفى الكويت يوم الجمعة. ● الموصل لمتابعة دراه الهندسة الكيميائية بالتوفيق والسلامة.

● اقامت السيدة فاطمة باقر حفلة بمناسبة خروجها من المستشفى حيث اجري لها الدكتور محمد حطب عملية جراحية تكللت بالنجاح. ● سلامات.

● تصل الى البلاد يوم غد الاثنين السيدة بهية الجشمي من المجلس الاعلى للشباب والرياضة في دولة البحرين. وتأتي زيارتها هذه للاطلاع على نشاطات وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل في مجال رعاية الطفولة.

● اقام السيد سالم ابراهيم المناعي مدير ادارة الزراعة حفل عشاء في فندق شيراتون لندوبي المركز شبه الاقليمي للتدريب على مصائد الاسماك. ● سلامات.

● الاستاذ ابراهيم الطوير المستشار الصحفي والاعلامي بسفارة الجماهيرية الليبية وصل الى الكويت قادماً من طرابلس الغرب بعد ان امضى اجازته هناك. وقد استقبل بحفاوة الزملاء والاصدقاء. واقترنت له حفلات تكريمية .. يا هلا.



● عادل بهجت السيفي اقام حفلاً بمناسبة عيد ميلاد زوجته «اعتدال» التي اطلقت لها الشقة الاولى من عمرها وسط فرحة الاهل والاقارب. ● عقب الالمائة عام.

صباح الخير

الاسرة الواحدة .. ضمانتنا

كنت دائماً اتق في ان شعبنا لا يستطيع غير ان يكون اسرة واحدة. فلفد كان كذلك منذ مئات السنين وللسوف، ويجب ان يبقى. ان شيئاً واحداً كان وما زال، يخرب البيوت هو التفرقة والتشتت. وان شيئاً واحداً كان، وما زال، يعمر البيوت ويرفع عوائلها، هو التضامن والمحبة والتعاقد. واذا كنا اقمناً جذور هذا التضامن ايام البحر، فاننا سوف نعيم هذه الجذور ايام البر.

ذلك ان حياتنا في هذا الوطن، كل متصل لا تنقطع فيه أسرة، ولا تهتز له اركان.

فلقد عاش اجدادنا معاً، وأباؤنا عاشوا معاً، ونحن ايضاً، سنواصل العيش معاً متحدين ومتكافئين، شاكناً في ذلك هو شأن الاسرة الواحدة التي عرفتها الكويت دائماً.

واذا كان هذا التلاحم هو السمة الثابتة في تاريخنا فان طموحنا ان يشهد هذا التلاحم وهو ما نعتقده انه مهمة ومسؤولية كل مواطن رجلاً او امرأة، وكل عائلة صغيرة داخل هذه العائلة الكبرى.

ولسنا نجهل اننا موضع حسد من بعض الجهات، كما اننا موضع تآمر اكيد على سلامة الوطنية كوننا دولة نفطية، وتتطلع بسيولياتها القومية حيال القضية الفلسطينية. ولذلك فان التآمر الاميركي - الصهيوني لن يهدأ له بال، من غير ان يزعزع الجبهة العربية النفطية فينفذ، من

خلال بعض الثقب او انه يفتعلها لكي ينفذ، من اجل زعزعة الحياة الهائلة في هذه الاسرة، وخلق ظروف تقيم البلبلة فيها، وتشغلها بالتالي، عن القيام باعباء التنمية، وممارسة العدالة في صورها المتعاطف، فضلاً عن اشغالها عن دورها في الدفاع عن القضية القومية وتأكيد سلامة العرب والاسلام في ديار العرب والاسلام.

والذين تابعوا تاريخ الاستعمار في هذه المنطقة يعرفون طبيعة الاساليب التي ينتهجها هذا الاستعمار منذ ان كان.

واليوم يتقود الولايات المتحدة هذا النهج الخبيث بالتعاون مع الصهيونية العالمية، من اجل فرط مكان القوة العربية، سواء عبر زعزعة عقيدتها الاسلامية، ام اشارة الشقاق والتناقضات داخلها، بحيث تضع الرؤية، ويضع الطريق.

ولعل احد ابرز الاهداف التي يسعى اليها المخططون الصهيونيون هو الوصول الى هذه الحالة، وهي حالة تعني الهزيمة المطلقة، او السقوط المطلق في شبكة الاعداء.

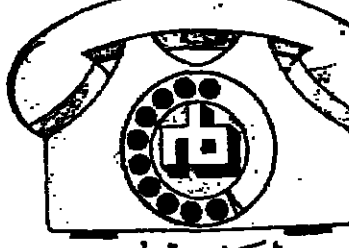
وفي مواجهة ذلك ليس لنا من درج الحماية غير الاعتصام في اسرتنا الواحدة، في تكاف عميق ومسؤول ومحب. وبذلك فقط، نصون حياتنا من كل عبث، ونضمن ان حقنا، لاي من افراد هذه الاسرة، لن يضع.

«العيد»

مطلوب سكرتيرة

تجيد العربية والانكليزية اجادة تامة والطباعة بالفتين العربية والانكليزية المراجعة تلفون ٤٢٠٥١٦

خدمات طوارئ لجميع زبائن مولدات كاترلر الكهربائية



أخصائيو مديرون على أعمال الصيانت حاضرون لتلبية طلبات أعمال الصيانة الطارئة لجميع زبائن مولدات كاترلر الكهربائية هاتف: ٨١٠٨٥٥

الأوقات: من السبت الى الخميس من الساعة ٨ صباحاً الى الساعة ٨ مساءً

YOUR DEALER

كوتماكت

للمفروشات
تفضلوا بزيارة
معرضنا المؤقت
خلف معارضنا
السابقة
تليفون
٨٣٤٧٩٠ - ٨٣٤٧٨٩

كوتماكت

الشركة الكويتية للتجارة وأعمال الملبس

لايجار
شقق مفروشة درجته أولى لكل
شقة تلفون مباشر خاص تكيف
مركزية تطل على البحر بشارع
البرقيات - روار البرج - المراجعة
٦١٠٩٤٩ - ٦١٨٨٩١

لايجار
فيلا بمنطقة العديلية شارع
دمشق على الشارع العام، تصليح
لسفارة، المراجعة تلفون ٦١٨٨٩١
٦١٠٩٤٩

تعليم جديد.. ويوميًا طارة

الشركة الكويتية للالبان
تليفون ٨٧٠٠٨٨ / ٨٧٤٦٣٦ / ٨٧٠٢٠٥

في اللحظة الاخيرة

الشباب سجل هدفاً قاتلاً بمرمى النصر

بسبب خطأ ارتكبه مدافع النصر
محمد رضا عندما غفل عن مراقبة
محمد فهد

حكام المباراة
● إدارة المباراة خليل القبي
وعاوناه احمد دشتي وعلي دكتر
● فريق الشباب : مثل الشباب
عبدالله جاسم - احمد بجران
محمد صادق - يعقوب زيفل
اسماعيل كرم (حمد حيدر)
عبدالكريم ذياب - خالد علي
محمود جاسم - ربيع عير - محمد
غازي (محمد سعود) - محمد
فهد



● محمد فهد

الهدف القاتل
● في الدقيقة ٤٥ من الشوط الثاني
تقدم ربيع سعد في ملعب النصر
وجنح بالكرة ليهرها بسرعة الى
محمد فهد غير المراقب بمنطقة
الجزء الذي لم يتأخر عن تنديدها
بمرمى النصر مسجلاً هدف الفوز ..

فيصل الدخيل ينفي انتقاله للهِلال السعودي

واكد الدخيل بأنه لم تجري معه اي
اتصالات رسمية بهذا الخصوص
وقال : من الصعب علي ان اتراجع
جمهوري الذي امدني بمطلابه .. حتى
وصلت لهذا المستوى .. وجميع
الاتحادات متوفرة لدي ، فلماذا
العب لغير الكويت



● فيصل الدخيل

**الغيث يفتتح الدراسات
العملية للحكام الجدد**
افتتح خالد الغيث رئيس اتحاد كرة
السلة الدراسات العملية للحكام
الجدد يوم امس علي صالة الجهد
التجاري للبنين وحضرها ٢٠ دارساً
والجدير بالذكر ان هذه الدراسات
هي الاولى من نوعها يقوم بها
الاتحاد وتستمر حتى الاسبوع
المقبل

نفي فيصل الدخيل لاعب المنتخب
الوطني ونادي القادسية لكرة القدم
الابناء التي ترددت في الوسط
الرياضي حول انتقاله للعب مع نادي
الهِلال السعودي



● النقيب حمود الخرافي

اجتماع اللجنة الاعلامية ليبطولة الشرطة

تعمد اللجنة الاعلامية لليبطولة
العربية الاولى للشرطة لكرة السلة
اجتماعاً الساعة الخامسة مساء اليوم
برئاسة النقيب حمود الخرافي وذلك
بمقر اتحاد الشرطة لبحث عدة
موضوعات مدرجة في جدول
الاعمال

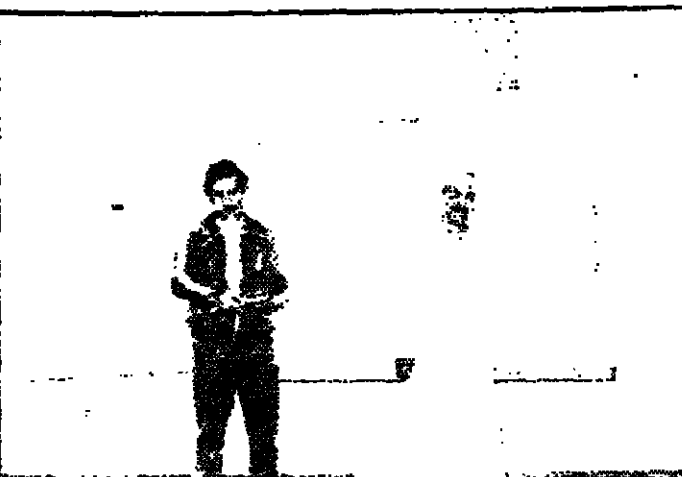
لقاء اللاعب القوي الياباني

طوكيو - في لقاء ألعاب القوى
الياباني ، فاز امس الاميركي ايد
موسى بطل ٤٠٠ م في سباق حواجز
٤٠٠ متر بزمن ٥٠.١١ ثانية وجاء
الياباني كازوهي ياماموتو في المركز
الثاني بزمن ٥٢.١٣ ثانية والثالث
الياباني شيجيتشي ايبهارا بزمن
٥٢.٢٢ ثانية
وفي سباق ٥٠٠ متر فاز الاميركي
مات ستروويتر في المركز الاول
بزمن ١٨.٩٤ دقيقة و ١٨.٩٤
ثانية وجاء الثاني الياباني هيديكي
كيما بزمن ١٩.٩٤ دقيقة و ١٩.٩٤
ثانية

منتخب كرة الماء يتدرب اليوم

صرح بدر علي حسين مدير المنتخب
الوطني لكرة الماء بان المنتخب
سيبدأ تدريباته اليومية على حمام
نادي القادسية اليوم استعداداً
للاعبة منتخب كوريا الشمالية الذي
يصل البلاد في الاسبوع الاول من
تشرين المقبل (اكتوبر) .. وطالب
بدر علي اللاعبين بضرورة الانخراط
بالدريبات .. وأشار الى ان الاتحاد
سيبلغ نظر كل من يتخلف عن
التدريب

١٩ دارساً في اول دورة تدريبية بكرة المتقدم بمعهد عبد الله الستام



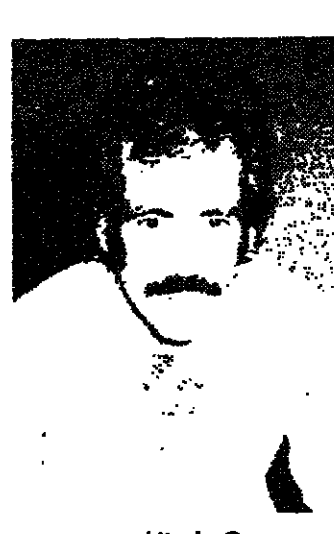
● كارلوس يتحدث للدارسين ويبدو

علي منشد عوض ، جاسم عاشور ،
غهد بودي .
تبدأ الدراسة الساعة الثامنة
والنصف صباحاً وحتى الثانية عشرة
ظهراً وتستمر لمدة ١٥ يوماً
الدورات المقبلة
٧٩/١/١٥ - تنظيم وإدارة بكرة
٧٩/١/٢٠ - تقديم لمدة اسبوعين
٧٩/١/٢٠ - تقديم لمدة اسبوعين
٧٩/١/٢٠ - تقديم لمدة اسبوعين

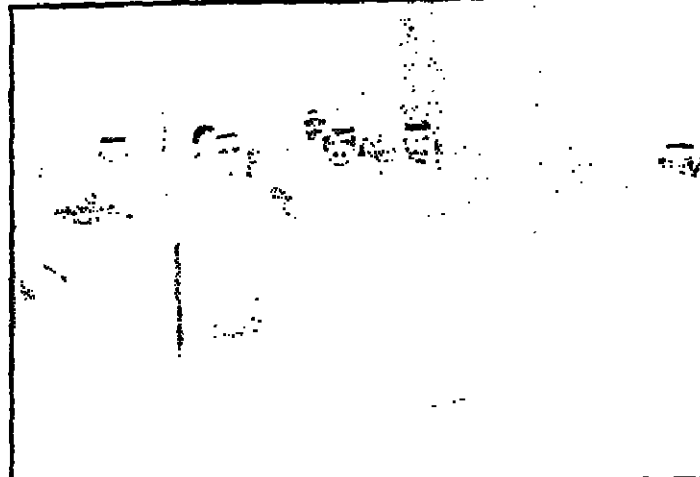
الهِلال السعودي يلعب مع النصر في اعتزال الشمرى

ويعد ذلك اجتمع المحاضر كارلوس
بالدارسين ووضح لهم برنامج
الدراسة والهدف منها ..
هذا وقد حضر الدراسة امس ١٩
دارساً من اصل ٤٠ ويرجع عدم
حضور بقية الدارسين الى عدم
وصول اجازاتهم وينتظر ان يكتمل
العدد اليوم ، هذا وسيكون التدريب
اليوم ببطل التدريب ويساعد
كارلوس في هذه الدراسات المدربين
البرازيليين وجواد مقصيد

حضر عبدالله الهويدي امين السر
العام لنادي النصر بان مجلس
الادارة قد وافق مبدئياً على ترتيب
لقاء بين الهلال السعودي والنصر
بنسبة اعتزال لاعب كرة القدم علي
الشمرى .. وذكر بان المجلس قد
كلف رئيسه مهدي فرهود بالسفر
للسعودية لهذا الشأن .. وعند
الحصول على موافقة الهلال
السعودي للعب مع النصر فإن
النادي سيخطر اتحاد كرة القدم
لتحديد موعد مباراة الاعتزال



● علي الشمرى



● جانب من الدارسين

افتتح الشيخ فهد الاحمد دراسات
الدورة الاولى لتدريب كرة القدم
لمدربي الدارسين الكويتيين بمعهد
عبدالله الستام الساعة الثامنة
والنصف صباحاً امس ورحب رئيس
اتحاد كرة القدم بالدارسين وحثهم
على المواظبة والاستفادة من هذه
الدورة ووضح ان الناجحين في هذه
الدورات متقدمة ثم دعا الجميع لحمل
الشاي

كما فاز الانجليزي بوب شايلا على
الكندي تشارلي بروس ١/٣ وفاز
الانجليزي بريس بيرسون على
الاميركي ستو جولدستين ١/٣ وفاز
الانجليزي جاون برناردز على
النيوزيلندي جوارديسون ٢/٣
والانجليزي جون ليلفسر على
الباكستاني امان خان ٢/٣

اصغر واكبر لاعبي دورة بسبليت

يعتبر الغطاس الحري محمد عبادي
المشارك في دورة البحر الابيض
المقامة حالياً في سبليت بيوغوسلافيا
اصغر اللاعبين المشتركين بالدورة
ويبلغ عمره اربع عشرة سنة وتساهبه
في العصر السباحة اليوغوسلافية
اناكوشونا
واظهرت احصائية للحاسب
الالكتروني في السدورة ان اكبر
اللاعبين سناً هو لويس كيرو الاسباني
ويبلغ من العمر خمسة وخمسين عاماً
واكبر لاعبة هي الايطالية كريني
بيزولي وعمرها ثلاث واربعين سنة
وهي من أبطال الرماية

دليل الراي العام

**مطلوب موظف دوام كامل
لمكتبة في السالمية
شارع عمان ت : ٦٥٨٢٣٥**

**للبيع برامجي السفر
ميارة كرايزر كرايزر كرايزر ١٩٧٨
بجالة مائة جدياً
المرافقة : تلفون : ٤٤٩٤٠١ على ٢٩٦
من الساعة ٩ الى الواحدة ظهراً**

**شركة الاقمار الصناعية
ايريل ٢٧ المنة الماني - ٤٣ دينار
ايريل ٢٤ المنة الماني - ٣٩ دينار
هولي شوتس ت ٥٢٤٨٦ مقابل المجازلة**

مطلوب
١ - وكلاء في الخليج والبلاد العربية
٢ - موزعون وموزعات في الكويت

مطلوب
١ - وكلاء في الخليج والبلاد العربية
٢ - موزعون وموزعات في الكويت

مطلوب
١ - وكلاء في الخليج والبلاد العربية
٢ - موزعون وموزعات في الكويت

مطلوب
١ - وكلاء في الخليج والبلاد العربية
٢ - موزعون وموزعات في الكويت

مطلوب
١ - وكلاء في الخليج والبلاد العربية
٢ - موزعون وموزعات في الكويت

مطلوب
١ - وكلاء في الخليج والبلاد العربية
٢ - موزعون وموزعات في الكويت

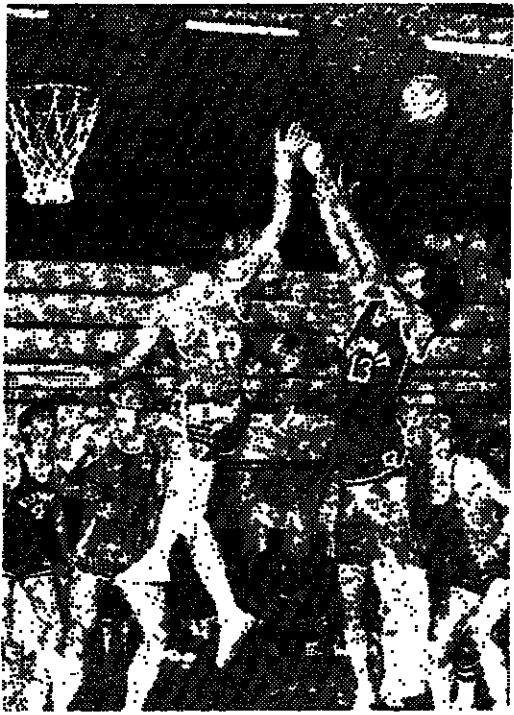
مطلوب
١ - وكلاء في الخليج والبلاد العربية
٢ - موزعون وموزعات في الكويت

مطلوب
١ - وكلاء في الخليج والبلاد العربية
٢ - موزعون وموزعات في الكويت

مطلوب
١ - وكلاء في الخليج والبلاد العربية
٢ - موزعون وموزعات في الكويت

منتخب كوريا الديمقراطية يفوز على منتخب إسبانيا ١٢/٨٨

الفريق الكوري تميز بالسرعة وفقو الدفاع



● اقيم امس على صالة كيفان اللقاء الاول بين منتخب الشباب الوطني لكرة السلة ومنتخب كوريا الديمقراطية وانتهى اللقاء بفوز المنتخب الكوري ١٢/٨٨ وكانت نتيجة الشوط الاول ٣١/٤١ لصالح الفريق الكوري ايضا .

ظهر المنتخب الكوري بمستوى اقل من مبارياته السابقة امام فريق اوزبكستان وان ظهر منتخب الشباب بحالة افضل في الشوط الاول وسيطر المنتخب الكوري على الشوط الثاني تماما .

الحضور :

حضر المباراة السفير الصيني بالكويت وعبد الرحمن المزروعى وكيل وزارة الشؤون المساعد لشؤون الشباب وخالد الفيث رئيس اتحاد كرة السلة ويوسف خريبط امين السر وجمهور قليل جدا .

الفريق الكوري يتميز بالسرعة

لم يظهر منتخب الشباب بمستوى المتوقع منه وخاصة في الشوط الثاني وقطعت منه اكثر من كرة نتيجة لسوء التمرير واستغلال الفريق الكوري في الالعاب السريعة ، وكان واضحا فارق السرعة بين الفريقين فالعاب المنتخب الكوري تميز بالسرعة سواء في الهجمات الخاطفة او في الارتداد للدفاع ، وكان دفاع الفريق الكوري ممتازا للغاية مما اربك لاعبي الكويت وقطعوا اغلب تمريراتهم . لعب منتخب الكويت في الدفاع بطريقة دفاع المنطقة ثم غيرها الى رجل لرجل في بعض فترات المباراة وظهر الدفاع اقل من المتوسط ولم يستطع اللاعبون وقف تصويبات اللاعب كيم ميونغ المتكازة من الخارج ، في حين لعب المنتخب الكوري في الدفاع في الشوط الاول بطريقة دفاع المنطقة غيرها في فترات قليلة الى رجل لرجل ، ولعب بها طوال الشوط الثاني وكان الدفاع الكوري قويا ولم يعط الفرصة للاعب الكويت للتصويب بسهولة من الخارج ، واعتمد المنتخب في الهجوم على تصويبات سعود الرياح وفصيل بورسلي من الخارج وفي الشوط الثاني تحرك وليد العساكر تحت السلة وسجل اكثر من نقطة لفريقه ، في حين اعتد الفريق الكوري في التسجيل على اللاعب السريعة الى كيم ميونغ والتصويب من الخارج بواسطة اللاعب كيم ميونغ .

سعود الرياح يحاول التصويب ودفاع كوري

يوسف خريبط الفارق الى ٢٧ نقطة حيث وصلت النتيجة الى ٤٨/٧٦ في الدقيقة ١٥ ، وشهد المنتخب الكويتي في الدقائق الاخيرة لتقليل الفارق وينجح في ذلك لتسهي المباراة لصالح المنتخب الكوري ٦٢/٨٨ .

حكم المباراة محمود رمضان وعبد السلام حنفي . سجل لمنتخب كوريا الشمالية : كيم ميونغ ٢٤ ، كيم ميونغ ١٧ ، اوهونغ ١٢ ، ان كوانغ ١٠ ، ري كون ١٠ ، ري جونك ٦ ، كيم مو ٤ ، بك تشانغ ٢ ، كيم سانغ ٢ و او ميونغ ١ . سجل منتخب الشباب : فيصل بورسلي ١٤ ، وليد العساكر ١٣ ، عبدالعزيز المسفر ٦ ، ناجي الهولي ٤ واسعد البناون ٤ .

برقيتان من الاتحاد السوري والمغربي لكرة اليد

● تلقى الاتحاد الكويتي لكرة اليد برقيتين الاولى من الاتحاد العربي السوري للعبة يعلم فيها عن وصول رئيس الاتحاد حمد النعمان رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد العربي يوم ٢٩ الجاري .

والبرقية الثانية من امين سر الاتحاد السوري للعبة يسعد فيها موعد ٢٣ الجاري موعدا لوصول وفد المغرب المشارك في الدورة العربية لكرة كاس فلسطين قادما من المغرب .



● اهدر هجوم الكويت كل الفرص .



● كبار الحضور .

دفين في الدقيقتين الاولى والاخيرة فان الغزي على الكويت ٢/صفر

تدم الفريقين مباراة قوية ومشيرة وحماسية..

وشي وكرم وراء فنون الغزي.. وجبار وزهير سبب خسارة الكويت

سمو ولي العهد يرعى دورة «كأس فلسطين»

تفضل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح بالموافقة على رعاية الدورة العربية الثالثة لكرة اليد على كاس فلسطين والتي تقام في الكويت في الفترة من ٩/١٠/٧٩ الى ٢٦/١٠/٧٩ .

وكان سمو ولي العهد قد استقبل صباح امس بكتبة الشيخ فهد الاحمد رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية وخالد الحريان رئيس الاتحاد ورجب معيوف امين سر الاتحاد رئيس لجنة العلاقات العامة .

وقد اضاف سموه بهذه اللفتة الكريمة ماثرة جديدة الى مآثره الجمة في دعم الحركة الرياضية في الكويت بصفة خاصة والبلاد العربية بصفة عامة .



● نجح عبدالنبي حافظ في الذود عن مرماه . تصوير امين اسماعيل

لاعبو العربي وسيطروا خط وسط «البولوشي» - كرم - عسكريا على قدرات اللعب وينتقل اللعب الى منتصف ملعب الكويت وتضع الفرص تباعا .. واي فرس تلك التي تتبع !!

فلقد ابت الكرة الدخول في مرمى الكويت ووقف القائم مرتين في طريق كرتين لمجد كرم كما وقف عباس بو كذا استحق المطوع انذارا لتعمده البلوشي . والملا ويقتد هذه المرة تقطعة التفتير .

ويجري الوقت سريعا وجمهور العربي يضع يده على قلبه خوفا من التعادل بينما يخاف جمهور الكويت من انتهاء المباراة بهذا الهدف .

ويبدأ الجمهور بالانصراف بعد انتهاء وقت المباراة ويقف الجناح الجميع باحتساب ركلة جزاء في الوقت الضائع لمعلقة واضحة من محمد فرج البلوشي يتصدى لها محمد كرم ويسددها بقوة داخل المرمى لتنتهي اقوى المباريات اثارة وحماسة وبذلا للجهود بذور العربي .

لماذا فاز العربي ؟

● بالتاكيد فان الهدف المبكر اثره الكبير .. لكن ينبغي علينا ان لا نفعل تلك الخطة الموضوعة باحكام حيث اقل دفاع العربي منطقة

● التوقيت الكبير لعبد النبي حافظ ولقد انقذ اكثر من كرة صعبة .

● اللاب الرجولي الذي اداه كل من المطوع وعدنان ونجاحهما في تلهير المنطقة والاستحواز على الكرات العالية .

● الحالة الطيبة التي كان عليها خط وسط العربي .

● توزيع الجهد للاعبين على مدار شوطي المباراة بحيث نجح اللاعبون في الحركة والجري حتى آخر دقيقة .

لماذا خسر الكويت ؟

● من المعروف ان خط الوسط هو العمود الفقري لكل فريق .. منه تبدأ الهجمات ولقد شاهدنا في العربي هذا المباراة من لعب كرم والبلوشي لكن في الكويت كان زهير غالبا عن المباراة وعيضا على الفريق .

● وتحمّل شعيب السبب وحده وبالتأكيد فانه لا يستطيع بفرده كل هذا العمل .

● الحالة السلبية التي كان عليها جبار .. والاصرار غير المادي على تمرير الكرات العالية اليه وضاعها منه في كل مرة .

● لم يكن محمد فرج في حالته الطيبة المهدودة فلقد تسبب في الهدف الاول والثاني .

● لم يحسن فريق الكويت توزيع جهده فبينما كان في الشوط الاول وافرا نجده في آخر الثاني مرهقا .

● التحكم جانبه الصواب ادار المباراة طاقم حكاهم مكون من حكم ومراقبي خطوط اما الحكم فتهنئة لجراته باحسان ركلة الجزاء المحيطة في اخر المباراة .

● ان ابقاعه كان مناسبا للمباراة .

● لكننا تأخذ على مراقبي الخط عيسى كرم والوديعان تقاضيهما عن اصحاب حوالي ١٢ مرة خطأ على عبدالنبي حافظ لمسكه الكرة خارج منطقة الجزاء عندما يهجم يلعب

كتب جلال عبدالجليل

شهد استاد مباح السالم تسجيل اغرب هدفين الاول جاء في الدقيقة الاولى من المباراة والثاني في الدقيقة الاخيرة من الوقت الضائع ليفوز العربي على الكويت ٢/صفر ولواصل انتصاراته .

كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح العربي سجل البلوشي الهدف الاول وكرم الهدف الثاني

الحضور

اثبت الجمهور حساسيته للمباريات القوية فلقد حرص اكثر من ١٥ الف متفرج على مشاهدة المباراة ولم يندم اي منهم على الحضور . تقدم الحضور الشيخ فهد الاحمد واحمد السعدون واحمد عبدالصمد وخضير الشمان وموسى راشد ويوسف الشاهين وفصيل مطر وعديد من رجال الحركة الرياضية .

الهدف المبكر

تسبب في ارتفاع المستوى بالتاكيد فان الهدف المبكر الذي احزاه البلوشي اكبر اثر في اضافة عنصر السرعة والحماسة في المباراة وتبع ذلك فقد هاجم الكويت بصراوة وباتقان وبشكل يكفل مستحقة كل اشواق التبريرات

والعالي .. ووضح ان مستوى الاداء والمهارة كاتا الى جانب لاعبي الكويت .

لكن عاب الكويت عدم انتهاء كل هجمة النهاية الصحيحة اضافة الى توفيق عبدالنبي حافظ حارس مرمى العربي في الذود عن مرماه .

قمة الاثارة في الشوط الثاني

حسب كل من في الملعب ان الفوز من نصيب الكويت لما تقدمه من عرض طيب واقتدار في تناقل الكرة في الشوط الاول وتوالي ضغط الكويت على مرمى العربي وتتوالى معه اضافة القرص السهلة فيضيق زهير فرصته بضربة راس وهو على بعد ياردة كما تتبع من العنبري فرصة وهو منفرد بالحارس ويطوح بالكرة بعيدا عن المرمى وتشهد الدقيقة ٢٤ ضياع اسهل فرصة للكويت حين يتجه جبار في قطع كرة قصيرة من حارس العربي وينفذ وينفرد به ويبدأ من ايداعها داخل المرمى نجده يسددها في يده .

وسرعان ما يتغير الوضع تماما فينشط

للسر في الهدف

ادارة تحتاج الى عقاب

شوط الثاني من مباراة ب والنصر امس اراد النصر ان يجري تعديلا على الفريق فامر فايز بالخروج من الملعب فتم شح خالد الشليمي بدلا

شخصه ثم فايز رفض الانصياع بدوره ولم يقبل الخروج فتم ان يحكم المباراة الى

اللعبة ٤ دقائق ..

رول مدير فريق النصر ب ويطلب من اللاعب

في الخروج .. الا انه

في النهاية لم يجد

مفر من الخروج ..

ظاهر حادثة

فوق في عارضا الرياضي

يث ..

حدث امس يؤكد ان

ب راشد اراد مصلحته

مصلحة النادي كما اراد

غرض نفسه على

دوام ..

ل هذا السلوك نرفضه

التي كان وليس هناك كبير

السالميرة القدم لان البقاء

١٢٣٥

ج وهذا ما سعى اليه

النصر عندما طلب من

الخروج من الملعب .

نطالب مجلس ادارة

النصر باتخاذ قرار جازم

يغرض هذا اللاعب

ن العقاب عبرة لغيره

جب على الادارة لا تمنح

اتبارها اهمية تافهة في

ق وتقل مقايمة

قاسم تابل

جمعية السالمية للتعاونة

عن حاجتها في السوق المركزي الجديد لشغل الوظائف التالية وبذوي المؤهلات والخبرات المبينة، وعلى أن تعدد الرواتب حسب تلك المؤهلات والخبرات والكفاءة .

١ - مسؤول قسم الحاسب الالكتروني :

حائز على الشهادة الثانوية ويفضل من يكون حائزا على شهادة دراسة في مجال برمجة الحاسب وتحليل النظم . كذلك أن يكون لديه خبرة في ادارة نظام مخزون ومحاسبة على الحاسب الالكتروني . اجادة اللغة الانجليزية قراءة وكتابة امر ضروري .

٢ - مسؤول قسم الاجبان :

حائز على الشهادة الثانوية وله خبرة طويلة في مجالات توريد وعرض وبيع الاجبان واللحوم المجففة ، كذلك له مقدرة وخبرة في تنظيم الافراد العاملين في القسم وتدريبهم .

٣ - مسؤول قسم الخضروات :

حائز على الشهادة الثانوية وله خبرة واسعة في انواع الخضروات والفواكه ، كذلك له مقدرة وخبرة في تنظيم الافراد العاملين في القسم لغرض التوصل الى كفاءة في توريد وعرض وبيع البضاعة .

٤ - مشغلي مسجلات البيع كاشيرية) :

حائزين على الشهادة الثانوية او ما هو اعلى وذوي معرفة باللغة الانجليزية ومقدرة في العمليات الحسابية ، كذلك يجب ان تكون لديهم اخلاق حميدة وكياسة في معاملة رواد السوق المركزي ، ويفضل من لهم خبرة سابقة في هذا المجال .

على من يجد في نفسه ومؤهلاته وخبرته الكفاءة لشغل احدى هذه الوظائف المبينة ان يتقدم الى السيد مسؤول شؤون الموظفين في الجمعية من الساعة الرابعة بعد الظهر الى الساعة الثامنة مساء للماء طلب الوظيفة المعد لذلك مصطحبا معه صورة شمسية وصور من الشهادات المطلوبة .

تعلن

اصدر مجلس ادارة احد الاندية الكبيرة قرارا بالعفو عن احد لاعبي النادي بعد ان تم ابقائه لمدة موسم كامل . ومن المحتل ان يلعب المذكور مع فريقه في القسم الثاني من دوري كرة القدم .

كازمة يفوز على الفحيحيل تحت ١٩ و ١٦ سنة

في لقاء ودي بكرة القدم فاز فريق كازمة تحت ١٩ سنة على الفحيحيل ٢/صفر وسجل هدي كازمة فاروق محمد وطارق نجم كما فاز فريق تحت ١٦ سنة لنادي كازمة على الفحيحيل ١/٢ وسجل اهداف كازمة سمر حسرة وجواد بوادي . هذا ويلتقي اليوم كازمة مع الشهداء تحت ١٦ سنة .

مباراة خيرية بين الهلال والاهلي السعودي

- اقيمت مباراة خيرية في المملكة العربية السعودية بين الهلال بطل الدوري والاهلي بطل كاس جلالة الملك وانتهت المباراة بتعادل الفريقين ٢/٢ وقد سجل الاهداف الاربعة احمد المصنر وبغليبو وطارق دياب ونجيب الامام .

هكذا أصل

إلى زبائننا الكرام

نصلكم اليوم إلى الكويت طائرة جازم ٧٤٧ خاصة تحمل شحنة كاملة من أسطحة نيليو سوفي بيتا ماس . ومنه أيضا الطلب على هذه الأسطحة كبير جدا .

وزعمنا الكرام المبادرة في طلبها .

بأسعار فهي كالاتي :

شريط ساعتين موديل L500 سعر المفرد ٤ دينارين .

شريط ٣ ساعات و ٥ دقيقة L750 سعر المفرد ٥ دينار .

هذا وكما عودناكم دائما نحرص على تلبية طلباتكم بأسرع الطرق وأحسن الأسعار .

الوكيل العام

محزن التحسينات

مؤن سوفي بيتا ماس

ملوك مصر الدستوري

المؤتمر الدستوري حول مستقبل زيمبابوي - روديسيا ، والذي افتتح أعماله في لندن ، تشرف عليه بريطانيا .. وبهذه المناسبة اجتمعت رئيسة الوزراء مارجريت تاتشر بالزعميين الثوريين ، جوشوا نكومو وروبرت موغابي ، وكذلك مع رئيس وزراء سايسوري ، الطبران ميزوريوا .

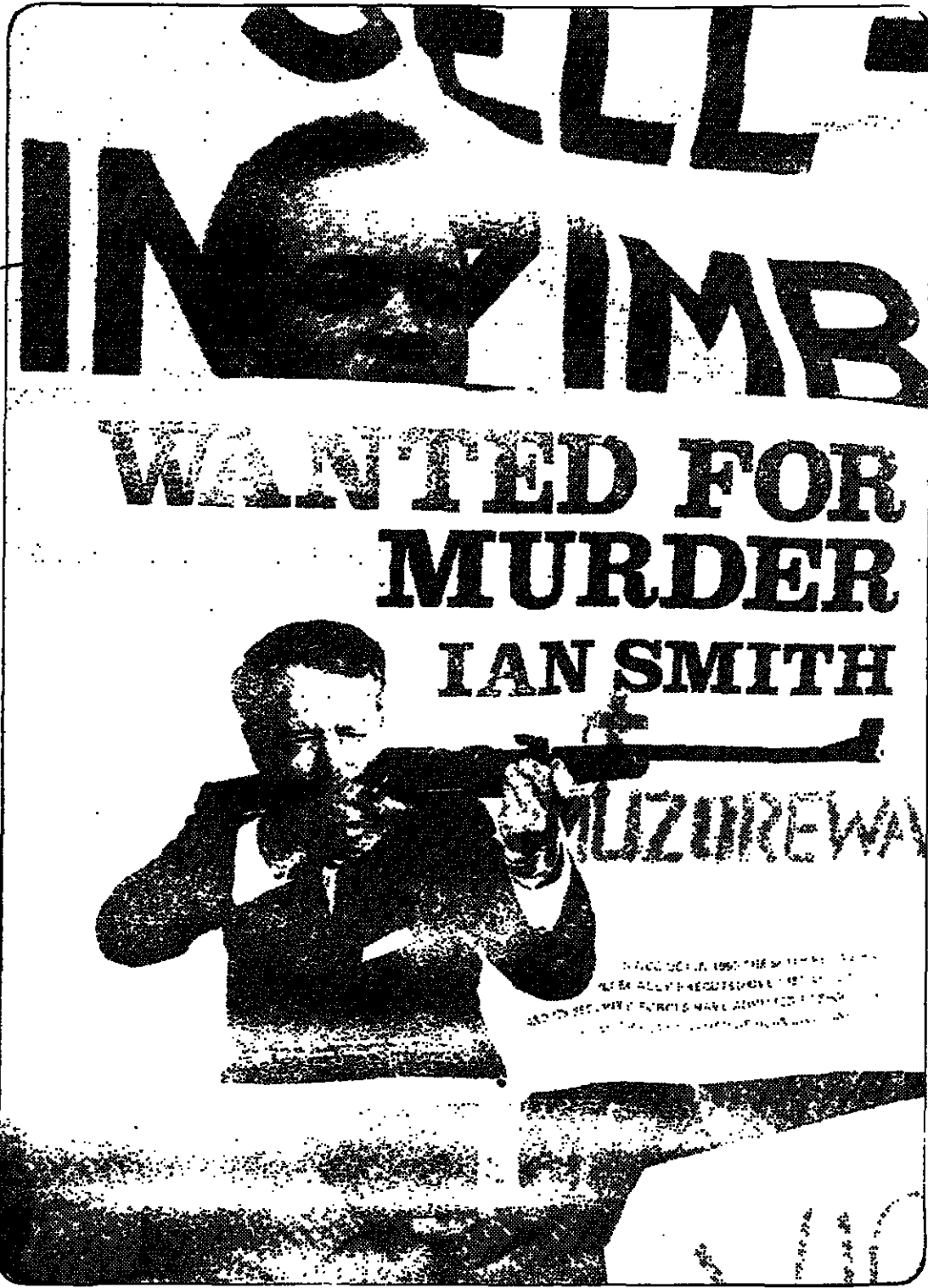
★ ★ ★
ولقد ترأس اللورد كارنغتون ، وزير الخارجية البريطاني المؤتمر : أما آيان سميث ، الذي أعلن استقلال روديسيا عن المملكة البريطانية عام ١٩٦٥ ، فيمقدوره التمتع برقع الحضر عن محل إقامته ، بصورة مؤقتة ليتيسر له حضور المؤتمر ، إلى جانب الزعماء السود الآخرين .

★ ★ ★
والجدير بالذكر ان هذا المؤتمر ، هو السادس من نوعه ، في محاولات إيجاد الحلول المرضية للمشاكل الأخذة بعنف زيمبابوي - روديسيا منذ أربعة عشر عاما .

هذا ، وقامت جماعات من الفدائيين وانصارهم بتنظيم تظاهرات أمام قصر لانكستر ، مقر المؤتمر ، احتجاجا على آيان سميث وميزوريوا . ● من غاما - باريس



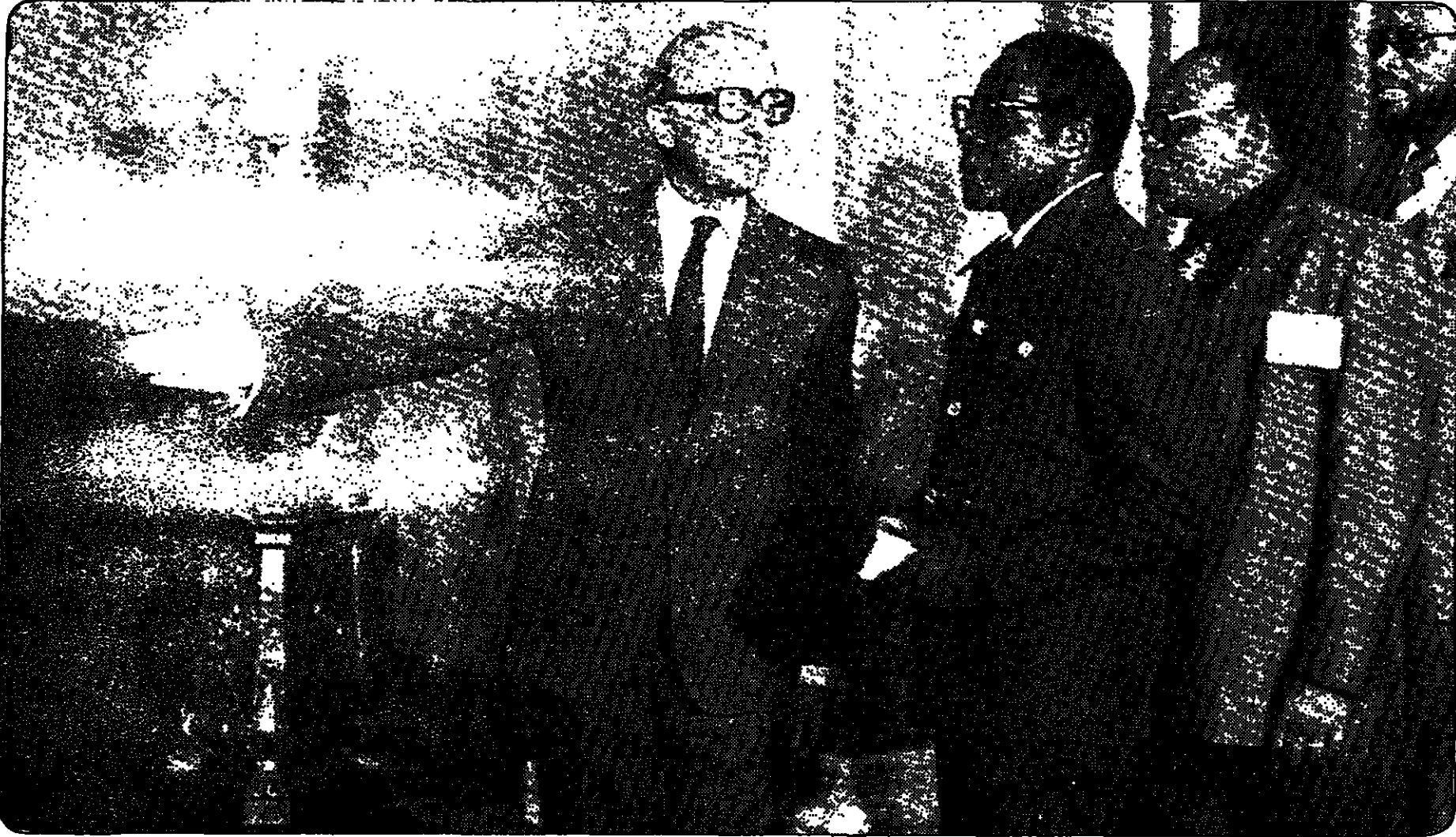
— كارنغتون يتحدث مع آيان سميث رئيس وزراء روديسيا السابق .



— تظاهرات أمام قصر لانكستر ضد آيان سميث وميزوريوا نظمها أنصار الفدائيين .



— ويستقبل جوشوا نكومو الزعيم الفدائي .



— اللورد كارنغتون يستقبل روبرت موغابي زعيم حركة « زانو » الفدائية .



— كارنغتون يستقبل الطبران ميزوريوا .



— متظاهرون يحملون اللافتات .

هكذا منه الأصل

قصة حياة الرئيس الأميركي السابق جيرالد فورد يده

كيف التقى جيرالد فورد بريتشارد نيكسون



بقلم الرئيس الأميركي السابق : جيرالد فورد

وبعد انتخابات عام ١٩٥٠، بعد أن أصبح نيكسون عضواً بمجلس الشيوخ الأميركي، كنت أبحث عن خطاب بارع لبقاء كلمة في مادية العشاء احتفالاً بيوم ليكنولن في غراند رابيدس، ووجدت أن الفرصة مؤاتية لتوجيه الدعوة إلى نيكسون.

وأتساءل الآن، كلمته حدث أن انقطع التيار الكهربائي عن غرفة الاجتماع، غير أنه استطاع معالجة هذا الظرف الطارئ، بالقاء نكتة من عنده. وبعد انتهاء المائدة، وفي وقت كان شئ الوالدان خارج البيت في فلوريدا، أخذت نيكسون إلى بيتنا في غراند رابيدس، وهناك تناولنا بعض الشروبات.

وفي تلك الفترة كان نشاطي في تقدم مستمر، وفي كل مرة دخلت فيها الانتخابات كنت أحصل على معدل أكبر من ذي قبل.

وكانت بيتي سعيدة جداً، وازداد عدد افراد اسرتنا (ثلاثة أبناء واحدة مع حلول عام ١٩٥٧) واشترينا منزلاً في كراون فيو درايم في أليكاندريا. وعملت على توطيد قدمي في

وفي نهاية نوفمبر استقلت بيتي الطائرة بجوازي وتوجهنا إلى واشنطن، وهناك استأجرت شقة.

واتصلت بزملاء الكونغرس في الحزب ليبحث مسألة اللجنة التي سأنتمي إليها، وجاء اختياري للعمل في لجنة الأشغال العامة. ولم تكن فترة طويلة حتى تعرفت على ريتشارد نيكسون. فقد كنا نتبادل الحديث أثناء المناقشات، وكنت أحافظ كثيراً على حضور المناقشات، وعلى الأخص في الأوقات التي من المقرر أن يلقي فيها نيكسون خطاباً.

كان نيكسون رجلاً مقنعاً، لأنه كان يعرف جيداً الموضوع الذي سيتحدث عنه. فهو ينظم أفكاره ويلاحظاته بما يبدأ في مناقشتها بصورة منطقية. واعتقدت في تلك الفترة بأنه رجل موهوب. وهكذا أصبح هذا الاعتقاد طبيعياً.



عن « الرأي الأردنية »

ورطة السروس في أفغانستان

التي استولوا فيها على أوروبا الشرقية العرب. وربما تكون هذه الفكرة قائمة في أذهان الكثيرين في موسكو. ولكن بالإضافة إلى المصاعب الجغرافية والقوة التي تواجه أية إقامة حامية في بلد جلي مثل أفغانستان هناك مشاكل أخرى. فالروس حريصون على العالم بأنهم ليسوا دولة شائون الآخرين كما يقول اليوغوسلافيون مساعدتهم للغزو الفيتنامي. وهم يريدون في إيران وفي باكستان لنشوب ثورات تؤدي إلى قيام أنظمة يسارية هناك.

ولعل ما يدعو إلى قلقهم أكثر أنها وقعتهم في ورطة صعبة حيث سيكون عليهم أن يقرروا إلى أي مدى سيذهبون في تأييدهم لزميلهم طراقي السابق ورئيس الدولة الحالي خفيظ الله أمين.

والسيد أمين ماركس مقتره له سجل حافل بالقوة والوحشية في الحكم من شأنه أن يجعل منه أكثر حاكم مكره في البلاد في هذا القرن.

وربما يكون قد قدر الآن من صواب أن أفضل أمل له في البقاء في الحكم هو أن يتسكع بتلابيب الروس بأكبر قوة ممكنة.

ويعتقد بعض المراقبين الغربيين أن حكومة الرئيس أمين لا تستطيع البقاء طويلاً. فقد انتشرت الآن الثورة الاشتراكية والقبلية في جميع أنحاء الأقاليم الأفغانية. وجرى تطهير القوات المسلحة والحكومة عدة مرات بحيث أصبحت قاعدة سلطة النظام هشة للغاية.

ويكاد يكون من المؤكد الآن أن الوقت أصبح متأخراً جداً بالنسبة للرئيس أمين لكي يحقق لنفسه دعماً شعبياً عن طريق تقديم تنازلات.

وقد كان يعتقد في السابق بأن بإمكان نظام عسكري متشدد أن يسيطر على الشعب بالقوة الغاشمة. ولكن هذا الاعتقاد تلاشى بعد نجاح المدنيين المزل في إيران وباكستان المجاورتين في الاطاحة بالأنظمة عن السلطة.

والفرصة في أن يتمكن الروس من استبدال أمين بزعيم جديد ضئيلة للغاية. وذلك لأن الروس مكروهون في أفغانستان إلى الحد الذي من شأنه أن يقوض فوراً سلطة أي مرشح يدعمونه.

وكان الروس في القرن التاسع عشرة قد حاولوا ضم أفغانستان إليهم بنفس الطريقة

القرار بالسماح في شراء الأراضي العربية

وبذات الفعل، أن موقف مصر هذا في إسرائيل، التي يجب إذا أن تمتد بسخر جيرانها الآخرين.

صحح أن لإسرائيل الحق في أن تطالب الجيران بالانضمام إلى مصر في الاعتراف بشرعية وجودها وبإبداء السلام بالاراضي المحتلة. وتزغيا للحكم الذاتي الفلسطيني القوي بسط نفوذه والهيمنة بقدرة وارضع أولئك الذين تزعم أنها ترغب بأنهم بترفع من حال الوهم في المنطقة.

تحرشات حقيرة
ان التحرشات الإسرائيلية والصغيرة المستمرة والسياسة للغصب، في الغرب، من شأنها تعطيل روح إطارا مع مصر. وبدلاً من الأخذ بأشد الأثر جاذبية وترغيباً للحكم الذاتي الفلسطيني، تزال حكومة رئيس الوزراء يفتن بتأجيل الجبال وتدور بعيداً حول هذه التهور. عن إقناعهم بالإقبال إلى مادة المفاوضات. تروح تصب الزيت على نار شعلهم بل شراً، جديراً بالهيبة ينتقلهم من الطر هناك؛ وبدلاً من تحديد متطلبات إسرائيل القومي التي أدنى حد ممكن، تحترق فكرة الأمن من خلال التسكع بيطامها التوسعية في اقتصاص أراضي وضما تحت غطاء الأمن القومي هذا.

ولقد شعرنا بالاسى، مؤخراً، من الارتباك الذي ساد السياسة الأمريكية. تحاول اعضاء السلام بين مصر وإسرائيل ثم أن تطورات السياسة الأمريكية في الضفة الغربية لا تشجع في الأخير والموضوعان ليسا منفصلين أبداً؛ ذلك الدعم الأمريكي، وهذا العجاس الآلا لإسرائيل، من شأنه حتما أن يزيد العداوة الأمريكية تقديداً بالدول الأخرى في الأوسط.

ومن غير الجائر، ولا المحقول، لا بل من قصر النظر لإسرائيليين في أن يتفقوا على الرأي الأمريكي لسوف يتحل أكثر من تلك التفتيدات المرتبطة، فيها لو تكتلت إسرائيل تحاول اضعاف مطلب السلام بواسطة مثل هذه التصرفات الخفية التي علاقة كبيرة لها بأمنها الحقيقي. وأي جنون يتمثل بهذا المشروع في الاستمرار بشراء الذخائر، بل «النشأت»، من أجل الضفة الغربية لقاء النقد الثمين لاحتزام الولايات المتحدة واستمرار دعمها

دولة فلسطينية.. ولكن شرقي الأردن

على الدفاع عن نفسها إزاء هجوم عسكري منظم وازار الأعمال الارهابية والتخريبية، أو إزاء اندماج كلاً هذين الامرين. والحقيقة فإن إقامة دولة فلسطينية غربي نهر الأردن في العقد القادم مع استمرار الارتباط الغربي بالنفط العربي سيحول اقتضاض هائل محمية صغيرة وغير مرغوب بها من قبل حاميها الغربيين على غرار «لبنان ثانية» بشكل عبث، ومصدر إزعاج محكوم عليه بالفناء أن عاجلاً أم آجلاً.

انقراض محتمل
إن كل هذا يحدث لأن إسرائيل لن تستطيع كبح جماحها، وستقتضى كامل قواها بسبب حتمتها قبل حدوث أمور كهذه بفترة طويلة، وسيكون من المحتمل حدوث اقتضاض هائل كهذا إذا ما أقيمت دولة فلسطينية غربي نهر الأردن في الوقت الذي يستمر خلاله ارتباط الغرب بالنفط العربي كما قلنا. والحقيقة أن اقتضاض حريباً كهذا يعد سلسلة من التحديات الدائمة بعد ذاتها وسيكون مفعماً بالخطر للجسم بالنسبة لكل الأطراف وهو سيتم في وسننطلق من الخط الأحمر الذي سيفصل بين أعناق المناطق الأهلة بالسكان غربي الأردن، ويشرنا سلفاً بنوع المشاكل التي تكمن للقدس في الزاوية وتبؤنا رقصات الفتيات الصغيرات والدم والدموع والدمار لهذه المدينة وسكانها، وذلك إذا ما اضطررنا لحزم الكتيبت ومقر رؤساء إسرائيل، وباسر عرفات وجورج حبش، بأشرف القنصل الأمريكي ومرافقبي الامم المتحدة الذين سينفخون على إسرائيل كي لا «ينالغ في ردود الفعل» على «ظواهر الاحتجاج المفهومة». وترى كيف ستحل عندها مشكلة اللاجئين الفلسطينيين الذين يريد بعضهم «العودة إلى منازلهم وأراضيهم» ضمن حدود الخط الأخضر وعلى الأقل في قرى الجليل والمثلث؟ وما الحل إذا ما أراد هؤلاء الانضمام إلى الدولة الفلسطينية الموجودة عبر الحدود وخلقوا لإسرائيل الصغرة «مشكلة السود»؟ إن كل هذه الاسئلة ستكون مشحونة بقوى الخط الهائل للنفط العربي، وللارتباط المتزايد للغرب بالنفط العربي الذي سيرغم الدول الغربية على مواصلة الاصغاء لكل طلب عربي في المستقبل أيضاً.

ان إقامة الدولة الفلسطينية لن يقلل بعد ذاته من الارتباط الغربي بالنفط العربي، وهو ارتباط سيستمر زهاء عشر سنوات أخرى على الأقل. لكنه مميزات مقابل ذلك من تعرض إسرائيل للأذى، ويضعف من قدرتها في الساحة الشرق اوسطية.

الرئيسي لضغطها في اتجاه الدولة المستقلة — بكل ما في الكلمة من معنى — سيقام غربي ام شرقي نهر الأردن.

ان الدولة الفلسطينية التي ستقام غربي نهر الأردن في يهودا والسامرة وقطاع غزة، والتي لا تريد أن تكون «بنوتستان» تمنع سلفاً وجود أي أمل للتسوية الاقليمية الهامة التي تضمن حدود قابلة للدفاع عنها وفقاً لوجهة نظر حزب العمل — حتى وان كانت معتدلة جداً — فالدولة الفلسطينية التي ستقام غربي نهر الأردن ستقجر تسوية الحكم الذاتي من الداخل، وتسقط اتفاقيات كامب ديفيد للارتباط القائم بينها، رغم أن حكومة إسرائيل تحاول إخماد ذلك وبقدرة الدولة الفلسطينية المقامة غربي نهر الأردن التخلي عن القدس كعاصمة لها، وتدخل توتر الحرب والعداء إلى المدينة الموحدة. الامر الذي يلزم باتخاذ اجراءات أمنية شديدة للدفاع عن سلامة السكان. ونحن نرى أن «المؤتمر الاجتماعي» الذي عقد في القدس وشاهدناه على شاشة التلفزيون وعملت خلاله الفتيات الصغيرات راس حربة في المظاهرات السياسية ضد إسرائيل وبأشرف القناصل الاجانب، يشرنا سلفاً بنوع المشاكل التي تكمن للقدس في الزاوية وتبؤنا رقصات الفتيات الصغيرات والدم والدموع والدمار لهذه المدينة وسكانها، وذلك إذا ما اضطررنا لحزم الكتيبت ومقر رؤساء إسرائيل، وباسر عرفات وجورج حبش، بأشرف القنصل الأمريكي ومرافقبي الامم المتحدة الذين سينفخون على إسرائيل كي لا «ينالغ في ردود الفعل» على «ظواهر الاحتجاج المفهومة». وترى كيف ستحل عندها مشكلة اللاجئين الفلسطينيين الذين يريد بعضهم «العودة إلى منازلهم وأراضيهم» ضمن حدود الخط الأخضر وعلى الأقل في قرى الجليل والمثلث؟ وما الحل إذا ما أراد هؤلاء الانضمام إلى الدولة الفلسطينية الموجودة عبر الحدود وخلقوا لإسرائيل الصغرة «مشكلة السود»؟ إن كل هذه الاسئلة ستكون مشحونة بقوى الخط الهائل للنفط العربي، وللارتباط المتزايد للغرب بالنفط العربي الذي سيرغم الدول الغربية على مواصلة الاصغاء لكل طلب عربي في المستقبل أيضاً.

دافندر (إسرائيلية)

سرتكب خطأ فادحاً إذا ما تجاهلنا الحقيقة القائلة أن هذا لا يعدو كونه نجاحاً جزئياً ومؤقتاً فقط. فهو يشير إلى حدوث تباطؤ — لا تبدل اتجاه — في الخط البياني المرتفع للتأييد الدولي المعطى لنظمة التحرير الفلسطينية.

ولطالبتها بإقامة دولة فلسطينية برئاسة والواقع أن هذا التأييد يزداد الآن أيضاً قبل أن تقم منظمة التحرير بتغيير الميثاق الفلسطيني، وقبل وجود ثقة ما بأنها ستبدله مستقبلاً.

ان التأييد المتزايد لنظمة التحرير والتكامل المتزايد في تأييد إسرائيل وبعارضتها لنظمة التحرير يستندان معظم قواهما من الغموض القائم حول أهداف منظمة التحرير، ومن الوهم الخطير المتعلق بالنتيجة المحتملة بشأن إقامة دولة فلسطينية برئاسة كمال تتحمل إسرائيل أيضاً المسؤولية عن هذا الغموض الخطير. وهذه تشبه «المسؤولية الجماعية» التي تتحملها الحكومة والمعارضة على السواء منذ قامت الدولة، وطبعاً منذ حرب الأيام الستة. ويزداد الآن حجم هذه المسؤولية، ويتحلب أيضاً حزب العمل الذي لا يفلح في عرض المخاطر الحقيقية المدرجة على جداول الأعمال بالنسبة لاحتلال إقامة دولة فلسطينية برئاسة منظمة التحرير ولا يتمكن من عرض المعضلة الحقيقية بين العرب والسلام في الشرق الأوسط بكل المخاطر الكامنة وراء حدوث حرب أخرى كهذه على تزويد النفط في العالم، وعلى السيطرة السوفياتية على جزء ملحوظ من المنطقة ومصادرها، وعلى دولة إسرائيل وجيرانها وخاصة على الفلسطينيين من سكان يهودا والسامرة، أمام اصدقاء الحزب في مؤتمر الاشتراكية الدولية، ولا حتى أمام الرأي العام الغربي عموماً. وعلينا أن نقول الحقيقة كاملة كي يعرف الزعماء الذين يلاحقون السلام (وبسلي برانت، وبيرونو كرايسكي وغيرها) أنهم هم بالذات الذين سيقربون هذه المخاطر، وسيجعلونها امراً شبه محتمل. ومن المؤكد أنهم لا يتكلمون إطلاقاً بالصور الهيب والمخيف السذي سيوقعون به دون تفكير ودون قصد.

المخاطر الكامنة : ان المازق الحقيقية لا يتعلق بمسألة قيام أو عدم قيام دولة فلسطينية — بالاسم والواقع وجواز السفر — بل بتوثيق اقامتها، وبإمكان القاعدة الاقليمية الرئيسية لها، ان المازق الحقيقي يتعلق بما إذا كانت القاعد الاقليمية للقومية الفلسطينية والمركز

السيوريين والاردينين.

الاتحاد البرلماني الدولي يعترف بالمنظمة ممثلاً للشعب الفلسطيني

كما ينص على امن ووحدة اراضي جميع دول المنطقة بما فيها اسرائيل داخل حدود امانة معترف بها وتمتع بضمانات دولية كما يشجب القرار كموامل تؤخر التوصل الى حل سلمي بعض الاعمال مثل اقامة مستوطنات في الاراضي المحتلة ..

وقد وافق الاتحاد البرلماني في بؤثره السنوي المنعقد في العاصمة الفنزويلية كاراكاس على مشروع قرار حول الشرق الاوسط والمشكلة الفلسطينية وضعت اللجنة السياسية التي تضم الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي واسرائيل ومصر وفرنسا ويوغوسلافيا وعددا اخر من الدول الاوروبية والعربية .

وقد وافقت اللجنة على القرار مع معارضة اسرائيل واربع دول اخرى . وعند الموافقة على القرار اضاف مؤتمر الاتحاد البرلماني اشارة خاصة الى منظمة التحرير الفلسطينية كمثل شرعي وحيد للشعب الفلسطيني لم تكن مدرجة في مشروع القرار .

وقد اضاف الاتحاد خلال المؤتمر ايضا فقرة اخرى يطالب فيها اسرائيل بوقف هجماتها غورا على الجنوب اللبناني . ويؤيد القرار الاعتراف بالحقوق الشرعية للفلسطينيين وخاصة حقهم في تقرير المصير بما فيه حقهم في اقامة دولة مستقلة .

كاوندا : ستعترف باسرائيل فسورا اذا اعترفت بحقوق الفلسطينيين

نواكيا - رويتر - قال الرئيس الزيمبي كينيث كاوندا ان زامبيا ستعترف باسرائيل غورا اذا اعترفت الاسرائيليون بحق الفلسطينيين في وطن لهم .

وقالت صحيفة «ديلي ميل» هنا تحت الى السفير المصري الجديد السيد طه محمد الفرساني عندما قدم له اوراق اعتماده امس الاول .

وسحب الرئيس كاوندا كذلك القصف الاسرائيلي ضد المدنيين في لبنان وحذر من ان الاسرائيليين على ما يبدو يؤمنون بان القوة هي حق «ولكن ستكون للعرب اليد العليا في يوم من الايام» .

وتساءل قائلا «كيف يمكنهم الطيران بطائرات متطورة تقصف لبنانيين غير مسلحين وكيف سيكون شعور اليهود اذا بدأ بلد قوي اخر عمل ما يفعلونه هم الان للعرب» .

واضاف يقول مخاطبا السفير المصري «واذا اعترفوا غدا بحق الفلسطينيين . ستعترف باسرائيل غورا» . وكانت زامبيا قد قطعت علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل في اعقاب حرب عام ١٩٧٢ .

سركيس يدعو نيميري للاشتراك في قمة عربية حول لبنان

الخرطوم - ا ف ب - ذكرت وكالة الانباء السودانية ان الرئيس السوداني جعفر نيميري تلقى امس رسالة من الرئيس اللبناني الساس سركيس تشتمل دعوة الى الاشتراك في مؤتمر قمة عربي من اجل التوصل الى حل للمشكلة اللبنانية .

وقد سسم الرسالة الى الرئيس السوداني زكي مبرودي عضو مجلس النواب عن دائرة بيروت الذي وصل امس الاول الى الخرطوم على اثر مهمة مماثلة في دول المغرب .

واضافت الوكالة ان الرئيس نيميري اعرب عن استعدادة للاشتراك في هذا المؤتمر الا انه ينبغي على لبنان ان يتوجه بدوره بالكامل ويحدد سبلاته واحتياجاته .

وكانت كتيبة سودانية قد اشتركت في قوة الردع العربية في مهمة اعادة الهدوء الى لبنان على اثر الحرب الاخلاية ١٩٧٥ - ١٩٧٦ .

مشروع سلمي جديد لحل مشكلة الصحراء الغربية

بيروت - رويتر - نشرت مجلة «المستقبل» الاسبوعية الصادرة في باريس باللغة العربية تفاصيل ما وصفه بشروع سلمي لحل أزمة الصحراء الغربية بين المغرب والجزائر .

ونسبت المجلة التي وزعت هنا امس الى مصدر مطلع في العاصمة الجزائرية قوله ان هذا المشروع الذي وضعته عدة اطراف يتضمن اقامة دولة صحراوية في منطقة تيريس الغربية (وادي الذهب) بقيادة جبهة بوليساريو على ان تعلن نفسها جمهورية فدرالية مع موريتانيا . وتبرس الغربية هي المنطقة التي كانت تدبرها موريتانيا قبل انسحابها من الصحراء الغربية في وقت سابق من العام الحالي .

ومن جهة اخرى تكسر عودة الساقية الحمراء وهي الجزء المغربي من الصحراء الى المغرب على ان يسبق اقامة الدولة الصحراوية وعودة الساقية الحمراء للسيادة المغربية اجراء استفتاء للسكان تحت اشراف الامم المتحدة ومنظمة الوحدة افريقية .

واشارت المجلة الى انه سيعقب ذلك المباشرة في تنفيذ مشروع اقتصادي ضخم تستفيد منه كل الاطراف المعنية وهو عبارة عن استقلال مشترك للثروات المعدنية في الصحراء توله الجاهورية للسياسة وتشارك فرنسا في خبراته الفنية . وتتعهد المشروع بحصول الجزائر على منفذ نحو المحيط الاطلسي لتصدير السلي .

وكالة الانباء الهندية : طراقي لا زال حيا ولم يصب باذى

نيودلهي - ا ف ب - كونا - نقلت وكالة الانباء الهندية عن مصادر مطلعة امس ان الرئيس الانساني السابق نور محمد طراقي «لا زال حيا ويبدو انه لم يصب باذى» . وكان راديو كابول قد ذكر يوم السبت الماضي ان رئيس الوزراء حفيظ الله امين قد تولى السلطة اثر استقالة طراقي لاسباب صحية .

واضافت ان طراقي قد تم تأكيد ان الرئيس طراقي قد نزل خلال تبادلات نار قبل انه جرى في قصر الرئاسة في كابول قبل الاطلاق عن تسليح طراقي .

من جهة اخرى خضعت العاصمة الافغانية واماكنها المحيطة بها لاجراءات امن مشددة امس الا انه لم يبلغ عن وقوع حوادث مخلة بالامن .

وقامت دوريات عسكرية مسلحة بالتجول في شوارع كابول كما جرى تفقيش سائر الاشخاص التوجهين الى المباني الحكومية وخاصة وزارتي الخارجية والداخلية وقصر الرئاسة ومبنى الادعاء والتفريون .

واقامت عدة نقاط تفقيش خارج العاصمة على الطرق الرئيسية المؤدية الى الاتحاد السوفياتي وباران وباكستان .

وزير الاعلام السعودي : لا بد من عودة القدس الى السيادة العربية

الرياض - كونا - انتقد وزير الاعلام السعودي الدكتور محمد عبده بياتي في حديث نشر هنا امس الاعلام العربي وقال انه فشل في شرح القضية الفلسطينية التي تهتم الانسانية بأسرها .

وقال الدكتور بياتي في حديث لصحيفة «المدنية» ان الاعلام العربي يعتبر جهة من جهات النزاع في معركة العرب مع اسرائيل لذا فان من واجبه شرح القضية على اساس انها مشكلة لا تهتم العرب والفلسطينيين وحدهم بل الانسانية بكاملها .

واكد ان القدس جزء من القضية العربية المتكاملة ، وقال ان الحل الوحيد هو ان تعود القدس الى السيادة العربية وان تعود الاراضي العربية المحتلة الى اهلها وان يعود الشعب الفلسطيني المشرد الى ارضه ليسترد حقوقه وسيادته وحقه في تقرير مصيره واقامة دولته .

واشار الى ان العدو الصهيوني بدأ يستغل لبنان ليصرف انظار العالم عن القضايا الاساسية في الشرق الاوسط واكد ان الواجب يقضي تقويت هذه الفرصة عليه .

قسم للعلاقات مصر واسرائيل الخارجية المصرية

القاهرة - كونا - انشأ في الخارجية المصرية قسم خاص للعلاقات المصرية الاسرائيلية .

وذكرت صحيفة «الاهرام» ان وزير الدولة للشؤون الخارجية بطرس غالي قرر انشاء القسم الجديد في وزارة الخارجية على عملية تطبيع العلاقات المصرية الاسرائيلية .

وسوف يكلف هذا القسم بالان على تطبيق مهادنة الصلح بين دراسة لاختلاف المراحل المؤقتة للعلاقات مع اسرائيل .

وتوقع القسم انه قد اشترك في المستقبل في الاتصالات بين مصر واسرائيل .

تشرين الاول ١٩٧٣ .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايها النفس الطمسة ارمي الى ربك راضية مرضية فارغلي في عبادي وأدخلي عني

نعي

آل جبريل في الكويت والبلاد العربية والمغربين وبالغ الحزن والأسى

فقيدهم الفاني المرحوم

محمد فارس جبريل

بقية جبريل وعبد الفتاح ونخري وعرفان

الذي وافته المنية في لندن أثر نوبة قلبية عن عمر يناهز الأربعين عاماً

وسيل جثمانه الطاهر الساعة السادسة والنصف من مساء يوم غد الاثنين ويوارى الثرى في الساعة الثامنة من صباح يوم غد

تقبل التعازي لمدة ثمانية أيام في منزل شقيقه فخري جبريل الكائن في منطقة بنايات النصف شارع خليج بعري ، قرب البقالة بشرقية الحديثة .

انالله واناء اليه راجعون

تعزية

مدير منظمة المدن العربية وموظفو الامانة العامة

يتقدمون من السيد

عبد العزيز يوسف عبد الوهاب السداني

باصدق التعازي وبوفاة

اخيه المغفور له :

عبد الله يوسف عبد الوهاب السداني

ويتدعو الله ان

يتغمدا الفقيد بواسع رحمته

ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

انالله واناء اليه راجعون

المدير العام

وجميع العاملين

بشركة الخليج للتجارة والتبريد

يتقدمون بخالص العزاء من السيد

عاجي احمد صالح فرست

رئيس قسم الاغذية ببلدية الكويت

لوفاة شقيقه المرحوم

حاتم

تقبل الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه جنة

والهم آله وذويه الصبر والسلوان

انالله واناء اليه راجعون

أداة السياسة السورية تواصل اجتماعاتها شق: لا أحد فوق المتانين بس هنالك شخص محمي

يوجد أحد في سورية فوق القانون ، وليس هناك شخص محمي ، أيا كان عند ارتكاب الخطأ . وقالت السيدة الأسد : « كان واضحا تماما في كل مرة طالب فيها بتحقيق معادلة لا أحد فوق القانون ، وليس هناك شخص محمي ، أيا كان عند ارتكاب الخطأ بكل تطبيقاتها لتسحب على أي مظهر من مظاهر التسبب أو التقصير أو الهروب من النظام العام » . وقالت السيدة الأسد : « ان بعض المسؤولين السوريين لم تتذكرهم بالاسم اخطاوا في فهم توجيهات الرئيس الأسد وأضافت أنها مسؤولون في مختلف مستويات الادارة ومسؤولون عن استمباب وتطبيق هذه المبادئ وتحقيق توازنها . وقد كانت السيدة الأسد في كل اجتماع عام عندما كان يركز على ان لكل وزارة وزير ومسؤول . ومع ذلك كنا

ايران تهدد المغرب وتطالب باعتذار خطي عن تصريحات للحسن

تهدي في فهم هذه التوجيهات وكنا نضمرها وفق ممارساتنا وتوجهاتنا في ادارة العمل السلطوي والتفويضي ونمارسها بشكل اعور ، احادي الرؤية لتبرير بعض اخطائنا وقصورنا عن الارتقاء الى مستوى هذا الفهم التكاملي للصلاحيات والمسؤولية . وبعد ان حملت الصحيفة المسؤولين تبعات بعض الاخطاء التي وقعت هنا وهناك في عملنا الوطني دعت الى ادراك توجيهات الرئيس الأسد بعقد كقاعدة واساس للتوجه المقبل ولأسلوب العمل لانا مقلدون على مرحلة جديدة في ادارة عملية البناء والتنمية بما يتفق ومسؤوليات سورية وموقفها القومي في قيادة الصراع ضد الامبريالية واليهودية ضد مامرة كاسب ديفيد الامريكية وافرازاتها بكل ما تتطلب من ضغوط على سورية وما شهدت سورية من ضغوط حتى الان .

تهدد دولي في واشنطن مناقشة هدنة الصلح المصرية - الاسرائيلية

تتوخى الربيع المادي . وستكون أولى القضايا التي يبحثها المؤتمر حول ما اذا كانت المهادنة المصرية الاسرائيلية تعتبر نقطة تحول نحو تسوية سلمية شاملة في الشرق الاوسط ، مع اهتمام خاص باحتمال تقرير المصير بالنسبة للفلسطينيين . ومن مواضيع البحث الاخرى الآثار السياسية والاقتصادية للمهادنة والمناقش التي تجنبها مصر واسرائيل ، وكيف أثر عزل مصر عن العالم العربي بها ، وكيف تستخدم اسرائيل فترة الهدوء لتؤمن مستقبلها ، والدور الذي تلعبه الولايات المتحدة ، اقتصاديا واستراتيجيا وخلاف ذلك مع كل بلد . وسيبحث المؤتمر ايضا علاقات الولايات المتحدة بالاردن والعربية السعودية ، وكانت هذه العلاقات

واشنطن ترفض السماح لعرفات بالتجول داخل الولايات المتحدة فندلي يفتتح مؤتمر

واشنطن - رويتر ، امس ، كونا - امس الى انها لن تمنح تأشيرة دخول للسيد عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية للقيام بجولة في الولايات المتحدة على الرغم من دعوة وجهها اليه زعماء الحقوق المدنية الاميركيين السود . وقال هودينغ كارتير الناطق بلسان الوزارة ان التقليد السابق كان رفض السماح للمسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية بالسفر خارج نيويورك الا في ظروف خاصة جدا . وأضاف يقول انه وجهت دعوات عديدة من منظمات خاصة الى مسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية ، ولكن الحكومة رفضت منح التأشيرات اللازمة . وكانت الدعوة الى السيد عرفات قد وجهت من وفد من مؤتمر الزعماء المسيحية الجنوبية أثناء محادثات اجراها معه في بيروت . ويرئس الوفد الذي عاد الى نيويورك امس الاب جوزيف لوري .

لبنان

تنته المنشور ١ . والجنوب اللبناني . وانشاءات الدكتور الحص سبيح مع الرئيس حافظ الأسد وكبار المسؤولين السوريين تسبق جهود ومواقف البلدين قبل انعقاد مؤتمر قمة عربي قال ان وزراء الخارجية العرب سيجتمعون في ٢٠ المقبل في تونس لوضع جدول أعماله وتحديد مكانه وزمانه . كذلك أعلن السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية امس ان السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية سيقوم بزيارة الى لبنان في نهاية الاسبوع كتبة لدعوة رسمية من الحكومة اللبنانية لاجراء محادثات تتناول الوضع في الجنوب في ضوء الدعوة اللبنانية لمقعد مؤتمر قمة عربي . ومن المقرر ان يجتمع الامين العام للجامعة العربية خلال وجوده في لبنان الى الرئيس سركيس والدكتور الحص . وتوقعت مصادر رسمية ان يصل السيد القليبي الى هنا يوم الخميس او الجمعة المقبلين .

كلمة الرأي العام

تنته المنشور ١ . خصائنا وأرقاء وهنودا حمرا . ولهذا فهي ، عبر هجتها على الخليج ، سواء عن طريق الاساطيل والقواعد ، أو المصارح المتهوجة ، تواصل عملية الاستفزاز ، بحيث تشتت النيران في هذه الارض الخليجية وتاكلها عن آخرها .

إن هذه هي أهداف المشروع الاميركي ، الذي يتوزع باسم حكومة مسقط . واعتقادنا أن الرقش ، المعلن من بغداد ومن الكويت ، سيكون شاملا لدول المنطقة جميعا . ذلك أن عقلا واحدا لا يستطيع فهم هذا المشروع ... فكيف به سيقبله ؟؟

جمعية اطباء الاسنان الكويتية

تتقدم من الدكتور ابراهيم المهلهل الياسين (رئيس الجمعية) والدكتور عبدالرزاق الناجي ومن آل القناعي الكرام بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له المرحوم يوسف عبدالله عبدالاله القناعي

سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

عبد العزيز المساعيد

يقدم من

آل العديسائي الكرام

بأحر التعازي القلبية

لوفاة المغفور له المرحوم

عبد الله يوسف عبد الوهاب العديسائي

ويسأل الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

أيها النفس الطمسة ارحمني الى ربك راضية مرضية فأدخلني في عبادي وارحمي مني

صلى الله عليه وسلم

وزير المواصلات

ووكيل الوزارة والوكلاء المساعدين

وجميع موظفي وزارة المواصلات

ينعون ببالح الأسى

وفاة زميلهم المرحوم

مرزوق محمد المرزوق

وكيل الوزارة المساعد للشؤون الادارية

ويتقدمون من آل المرزوق الكرام بخالص العزاء

ما نلينه الولد عز وجل انه يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذوي الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

غسالات ناشنال

توفر لك الوقت والجهد
لغسل أسرع ومهدأ أقل استعماي غسالة ناشنال الكبيرة

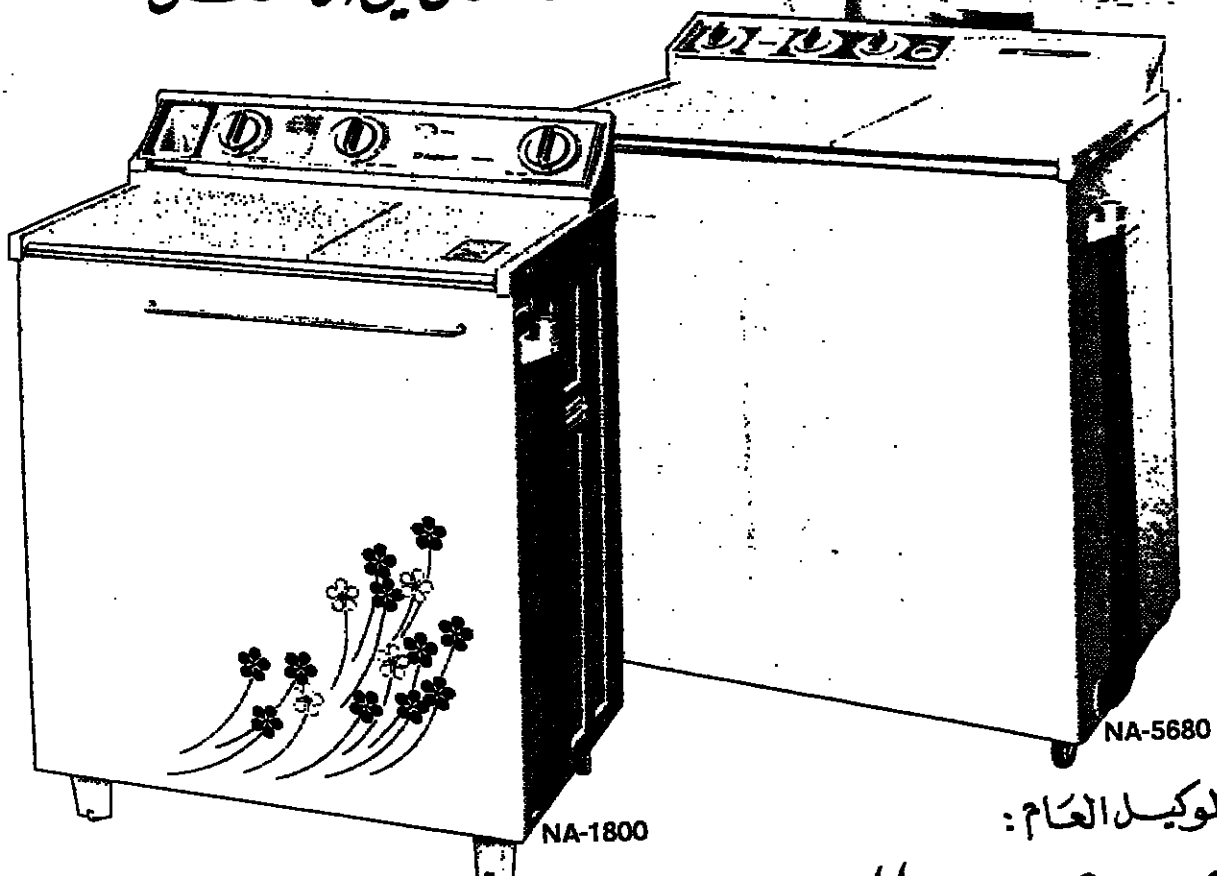
مميزاتها: NA 5680

- سريعات
- تشييف دوران سريع
- مؤقت للغسيل والتشيف منفصلان
- متوفرة بلونين أبيض وذهبي

مميزاتها: NA 1800

- سريعات
- مؤقت للغسيل والتشيف منفصلان

ناشنال هي الأفضل

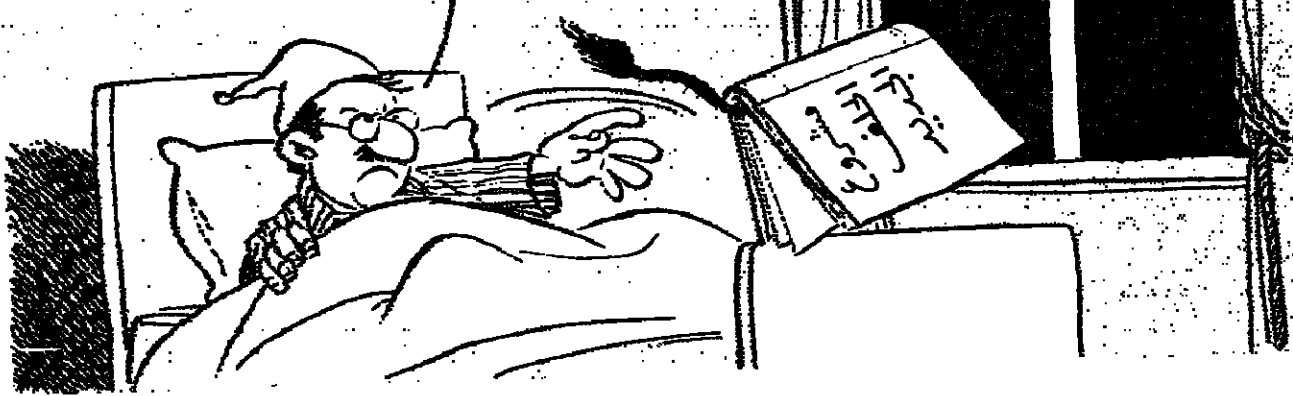


الوكيل العام:

عيسى حسين البوسفي
عمارة جوهرة الخليج
تلفون: ٤١٠٨٨٠ / ٤٣٤٤١١

National
ناشيونال

ممار..ولو طار!



الامير سعود الفيصل

يستقبل المبعوث الكندي

جدة - كونا - اجتمع المبعوث الكندي زائر هنا امس مع وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل وجرى معه محادثات تتعلق بازمنة الشرق الاوسط.

واستقبل المبعوث روبرت ستانفيلد الذي يقوم بجولة استطلاعية في عدد من بلدان الشرق الاوسط الى وجهة نظر المملكة العربية السعودية من النزاع العربي الاسرائيلي وبعض القضايا الدولية.

وتأتي زيارة ستانفيلد للسعودية في المرحلة الرابعة من جولته التي اوجدها بها رئيس الوزراء الكندي جوكار لاستطلاع الاراء حول قراره بنقل السفارة الكندية في اسرائيل.

من تل ابيب الى القدس، وهو قرار جوبه بمعارضة عربية شديدة.

وزار ستانفيلد حتى الان كلا من اسرائيل وتركيا والاردن اضافة الى السعودية.

مبارك زار الخرطوم

وقابل نميري

القاهرة - اشأ - عاد السيد حسني مبارك نائب الرئيس المصري الى هنا امس قادما من الخرطوم بعد زيارة قصيرة للسودان اطلع خلالها الرئيس السوداني جعفر نميري على نتائج مباحثات الرئيس انور السادات في حيفا مع المسؤولين الاسرائيليين وكذلك نتائج مباحثات مبارك في كل من واشنطن وفيينا.

رئيس افريقيا الوسطى الجديد:

فرنسا ودول افريقية صد يمتة
ساعدت في الاطاحة بوكاسا

الامبراطور المعزول

وفي فرنسا تحركت في الوقت ذاته امس في قاعدة جوية قرب باريس طائرة حكومية من نوع دي سي - ٨ لتقف الى جانب طائرة الامبراطور المعزول بوكاسا المتوقفة هناك وهي من نوع كارافيل - وكان الامبراطور المعزول لا يزال في طائرته بانتظار قرار من الحكومة الفرنسية بمنحه حق اللجوء.

ولم تؤكد السلطات الفرنسية تكهنات سرت بان الطائرة الحكومية وضعت هناك لنقل بوكاسا الى خارج فرنسا.

اميركا: تحيا فرنسا

في واشنطن هتف الناطق باسم وزارة الخارجية الاميركية هودنغ كارتر بحياة فرنسا في اعقاب سماعه نبا

الاطاحة بنظام بوكاسا وقال ان الوقت لا يزال مبكرا لتحليل طبيعة الاحداث في الدولة الافريقية التي

ادى الانقلاب فيها الى عودة ديفيد دافو الى السلطة بعد ان اقبل عنها قبل ثلاثة عشر عاما عندما اطاح به انقلاب قام به ابن عمه بوكاسا.

هناك مئات من السجناء السياسيين خلال السنوات السابقة «
وفي الوقت الذي كان الرئيس دافو يتحدث فيه كان الجنود الفرنسيون يتولون حراسة شوارع بانغوي بعد ان قدموا لحفظ النظام في اعقاب انقلاب مساء الخميس الماضي.

وكان الوف من الناس قد نزحوا الى الشوارع خلال ساعات من الانقلاب وبدأوا تحطيم المحلات التجارية ونهبها.

وكان الدكتاتور المعزول خارج البلاد عند وقوع الانقلاب.

وكانت شوارع بانغوي صباح امس مليء بشبابا الزجاج والصناديق المخلوطة وآثار اخرى خلفتها اعمال النهب التي عمت العاصمة الا ان المدينة كانت هادئة امس.

ونقل بطريق الجو حوالي ٨٠٠ جندي فرنسي من غابون ونشاد المجاورتين وهما مثل افريقيا الوسطى من المستعمرات الفرنسية السابقة.

وكان الرئيس الجديد قد طلب من فرنسا ارسال الجنود الى بلاده لمنع اية اعمال انتقامية على ما يبدو ضد الامبراطور المعزول.

وقالت فرنسا ان وجود جنودها ضروري لحماية الجالية الفرنسية في بانغوي.

بانغوي - الوكالات - قال الرئيس ديفيد دافو الذي استولى على السلطة من الامبراطور بوكاسا دكتاتور امبراطورية افريقيا الوسطى انه خطط لانقلابه مع فرنسا وبلدان افريقية صديقة خلال الشهرين

الآخرين.

واضاف الرئيس دافو يقول للصفيين هنا امس ان التخطيط مع فرنسا والدول الافريقية ظل طبي

الكتمان.

وقال الرئيس دافو « ان احدا من الزعماء الافريقيين الذين عرفوا بما يدور لم يقل اي شيء ».

واضاف يقول « لقد عدت الى بانغوي من ليرفيل عاصمة غابون يوم الخميس لاعلان الغاء

الامبراطورية واعادة النظام الجمهوري ».

« وخلال ساعات تم كل شيء » وقال الرئيس دافو الذي كان يتحدث من قصر الرئاسة الا ان

افرح عن جميع السجناء السياسيين الذين كانوا لا يزالون محتجزين في سجن نغارايفي في بانغوي بعد حوالي ٢٠ عاما من دكتاتورية بوكاسا.

واضاف يقول « ولم يكن هناك سوى ٢٠ وقد افرجت عنهم ولا يعلم الا الله اين اختفى الباقون اذ انه كان

بسم الله الرحمن الرحيم

يا أيها النفس مطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي. "صدق الله العظيم"

وكيل وزارة التخطيط

والوكلاء المساعدون والعاملون بالوزارة

يتقدمون بأحر التعازي والمواساة للسيد

وزير التخطيط

محمد يوسف العدساني

بوفاة شقيقه المرحوم

عبد الله يوسف العبد الوهاب العدساني

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جناته ويلهم ذوي الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

المصارعة



لا شك ان رياضة المصارعة اخذت تجتذب الكثير من الشباب كهواة ومحترفين كما اخذت في الازمنة الاخيرة الشكل التجاري مما ساهم في زيادة الإقبال على هذه الرياضة .

وقد دخلت المصارعة عالم السينما منذ فترة حيث اظهرت العديد من القضايا المتعلقة بها . وقصة هذا الاسبوع للفيلم الاجتماعي الأمريكي المشوق « طريق الجنة » حيث يتعرض الى احدي البطولات الفردية في هذه اللعبة .

الفيلم من بطولة سلتر ستالون وكيفن كوناوي وجوسينسل . كانا شقيقين ، ولكنهما كانا مختلفي الطباع والعادات ، الاكبر مشاكس لا حدف له في هذه الحياة ، والصغير قوي العضلات والبنية ، غير مبال .

الاول ليس له عمل سوى التهرج ، والثاني يكسب قوته ببيع الواح الثلج .

وعن طريق المصادفة يذهب الاخوان الى ناد ليبي فيه مصارع محترف وفي تلك الحفلة يغري كوزمو شقيقه بمنازلة المصارع وينم ذلك فعلا وينتصر عليه فيريح كوزمو رهانا مقداره مائة دولار . ويفكر كوزمو في ان يجعل شقيقه يحترف المصارعة خاصة وانها تدر ثروة لا بأس بها ويدون راس مال ، وتتوالى احداث القصة وينافس صديق لكوزمو في حب فتاة كان يحبها « كوزمو » . ويتدرب الشقيق الصغير على المصارعة ويفوز في اربعين مباراة ويصبح مشهورا

فما الذي يحدث بعد ذلك ؟



المرأة العراقية في الأبدن



من سهر التل
نة الخشاء المسرحية
تصاد المام لنساء
يارة الاردين ضمن اطار
يعام الطفل الدولي ،
ل زيارتها « الدمية
و » للصورة

خشاء تشكلت نتيجة
سرح ودوره التثقيفي
سا كافة المستزمات
لانجاحها ، وفتح باب
الفن المسرحي عموما
العراقية ، بالاضافة
وعى جماهيري مسرحي
بتعزيز مكانة المسرح في

سكونه من مجموعات من
الفنون الجميلة .
سرح الغيرات الاخراجية
توثق اسلوب تنوع
فقدت مسرحية -
بريشيت - من
مداد الدكتور - سعدى
ومسرحية الدمية
عن بريشيت ،
دكتور فاشق الحكيم ،
بد المطلب السيد ،
رحية « للصورة
تأليف حسن علي
المطلب السيد .
رحية « للصورة

المرأة اتسعت ليس في مجال المسرح فحسب بل في كل المجالات وامتدت لتشمل الكتابة المسرحية والاخراج المسرحي ، لكن هذه التجارب ، مازالت قليلة ومحدودة ولم تصل المرأة بعد الى ما ما وصله المخرج العراقي مثلا لان المجال امامها ضيق ، والسبب اجتماعي بالدرجة الاولى . ويتعلق بالاوضاع الذاتية للمرأة نفسها . وحول مدى نجاح المسرح في اداء دوره نقول سعد !

عند الحديث عن نجاح المسرح في اداء دوره تنطلق للحديث عن جمهور المسرح ، في الحقيقة يعاني المسرح من أزمة جمهور بعد انتشار التلفزيون والسينما لذلك ندرس كل الخطط لاجتذاب الجمهور الى المسرح . واقفنا عدة تجارب تطلق من مبدأ « اذا لم يأت الجمهور اذهب اليه » . واقفنا عدة عروض في الحادق العامة حققت نجاحا ، كذلك ندرس فكرة اقامة مسرح جوال من اجل شد الجماهير الى المسرح بشكل اكبر ، من اجل ان يتمكن من اداء دوره بشكل افضل .

وهنا نشارك سعد السامر قائلا :
- اعتقد انه ليس هناك أزمة جمهور بالنسبة للمسرح في العراق وان كان يبدو ذلك من خلال قلة عدد المترددين على المسرح في العروض الواحد . والسبب العدد الهائل للفرق في العراق . فكما هو معروف ، هناك عدد من الفرق الرسمية والاهلية في بغداد ، كذلك هناك فرق المنظمات الجماهيرية ، الطلبة العمال المرأة ، وكل فرقة لها جمهورها . بالاضافة الى العدد الهائل من الفرق في المحافظات والاقاليم ، هذا العدد الهائل من الفرق تقسم الجمهور ، ولو جمع هذا العدد لمشاهدة عرض فرقة لكان هناك ضغط جماهيري هائل على المسرح ، مما يؤكد ان المسرح يتصل بجماهيره ويقوم باداء دوره في الترفيه والتثقيف من خلال تقديم العروض الملتزمة والهادفة .

المرأة في العراق عموما فن ملتزم ، لذلك على اي فرد يريد دخول اي مجال من مجالات الفن الايمان بهذا المبدأ ، والمسرح كجزء من الحركة الفنية والثقافية في القطر ايضا مسرح ملتزم . من هنا كان عملي في المسرح نتيجة لايماني بالمسرح الملزم وبدوره التثقيفي والتربوي ، والمسرح كإداة للتعبير يدرس ويتأقش قضايا انسانية وعالية وهذا هو دوره . بالنسبة الي عندما دخلت فرقة الخشاء « كنت أمل ان تلقى الاوضاع من خلال هذه الفرقة على مشكلة اساسية ، وهي قضية المرأة ، وبالفعل نحن نبذل كل ما نستطيع من اجل تقديم هذه المشكلة ووضع الحلول لها . من خلال مسرح هادف وبناء ، لكن بالطبع لا نستطيع تقديم كل ما نطمح اليه ، وكلنا نحاول .

اما الممثلة سعد جواد وهي خريجة اكاديمية الفنون الجميلة تشغل مسرحي ، - وتعمل على تحضير رسالة الماجستير في ادب المسرح فتقول :
- بالنسبة الى المسرح موهبة فطرية دخلتها بالعلم والتجدي ، في البداية كنت بقبولة في كلية التربية الرياضية ، لكنني حولت ، دراستي الى المسرح دون علم اهلي الى ان اقبلتهم بضرورة التوجه نحو المسرح . وعن دور المرأة في المسرح العراقي نقول سعد :

للمرأة العراقية في المسرح تجربة طويلة ، عندما كادر تقديم وواع جدا ومثقف جدا . ابتدأت المرأة بالمسرح الاهلي ، وكان هناك نساء اثبتن جداره ، ومهدن الطريق امامنا ، ولولاهن لما استطعنا تقديم اي شيء مثل الفنانة الكبيرة زينب ، وناهدة الرماح ، ثم جاءت الثورة وكان ضمن خطتها رعاية الشباب ، وبالتالي دعم المرأة . المشتلات الاوائل عشن فترة تضال على المسرح وفي المجتبع ، نحن لا نعيش في عملا مرحلة تضال ، فالتاريخ مهد امامنا . ومساهمة

بنة « الدمية المفقودة »
رحية تربوية للاطفال ،
تعزيزا لثقافة الطفولة
بحاجياتهم والعناية بها
ربية الطفل التثقيف
السلبية بالابتعاد عن
لهم الفردي بالاضافة
نظار الآباء والامهات
ة للاطفال .
ان الملحق بعض
مع بعض اعضاء

سعد
ممثلة « طالبة في
ناس - قسم التصوير
في معهد الفنون
قول :

حو التمثيل ابتدا قبل
في السينما منذ طفولتي
المسرحيات
، وبفعاليات محدودة
، ثم شاركت في دور

الجماهيرية وهي
تحتضن طاقات
كما درست التمثيل في
سدة سنتين بعدها
التصوير السينمائي ،
إكمال المعرفة الفنية .
وطني في النهاية الى
قصص في مجال الاخراج
ب .
هنا دور المسرح تقول



● نهاد قلبي والفرنسية موريل في « عندما تقيب الزوجات »

جديد نشترك في كتابته ويطلته
انا ودييد ، اضافة لعمل مسرحي
سيقدمه دريد - بنشوان - على
تخك يا وطن - كان قد شارك
به في مهرجان الميستر المسرحي
بنونس ، وهو من تأليف دريد
ومحمد الماغوط .

تغيرت الاحوال كثيرا فبعد ان
كنت عاجزا عن النطق والحركة ،
اليوم كما ترى ، النطق سليم ،
والحركة منتعرة ما عدا الالام
التي في يدي .

● والمشاريع المقبلة .
على التوالي ، مسلسل كوميدي

اغراءات كثيرة مما يدور حولهم
.. وكانت كلمات فارس يواكيم
معمرة ، ومعينة بالكوميديا
الراقية السلسلة .
● ماذا عن حالتك الصحية هذه
الايام ؟
- ما تزال هناك الالم في يدي
اليسرى ، ولكن - والله الحمد -

الاصيل الملتزم والمعارف لاصوليات
العمل الفني .
● وتعود للعمل .

العمل يدل عليه عنوانه - وهو
يدور حول حالة الازواج الذين
يعانون من غياب زوجاتهم
المستمر ، وما يتعرضون له من

ازدواج و عدد النساء المتقدمات
لدراسة الماجستير في ادارة الاعمال



للتعليم السابق ، أو أية مؤهلات أخرى كالسنة أو الجنس ،
الغرض أو الظروف الاقتصادية
وطبقا لهذا الاتجاه المتنامي من
تعليم الكحول ، فإن الكثير من
الطلبة الجدد المسجلين في برامج
المنسوبة إدارة الأعمال من كبار
والذين يدرسون بعض
الوقت أو يتمتعون بعطلة مدفوعة
الآخر من قبل شركائهم للالتحاق
كامل الوقت بالجامعة . هؤلاء
الأشخاص يحتلون مناصب
الشركات الصناعية وسيعمل
لخصم أوضاعهم داخل
مؤسساتهم .

لامور بشكل واضح . وهكذا
بدأت الشركات في الحاق
النساء بالعمل في حقل ادارة
الاعمال . وقد تكون ميزات
التدريس في مدارس ادارة
الاعمال هي المحل الاخير للرجال ،
حيث نادرا ما تشاهد النساء . .
ان هناك اتجاهات عبر الولايات
المتحدة تميل الى اعتبار الالتحاق
بالجامعة تجربة تعليمية تدوم
مدى الحياة . فالمرء ، ولاول مرة ،
يفوق عدد طلبة عصر الوقت في
مؤسسات التعليم العالي عدد
المجتنبين بها كامل الوقت . فقررة
جديدة في قانون التعليم العالي
لعام ١٩٦٥ ادخلها نائب الرئيس
الاميركي مونديل عام ١٩٧٦
عندما كان عضوا بمجلس
الشيوخ ، تسان على ان التعليم
مدى الحياة يجب ان يكون هدف
لمجتمع الاميركي بدون اعتبار

لوظف في الفترة الاخيرة ازدياد عدد النساء المتقدمات لدراسة الماجستير في ادارة الاعمال في شتى جامعات العالم وخاصة الجامعات الاميركية .

تقبل عشر سنوات تقريبا وعندما تقرر عميد كلية ادارة الاعمال في جامعة جورجتاون وبوالتون اول طالبة اعترف بانها قبلت بطريقة انخطا اذ انها كتبت الحرف الاول من اسمها في الطلب بدلا من كتابة الاسم كاملا ، الا اليوم فان عدد الطالبات المسجلات في دراسة الماجستير لادارة الاعمال في نفس الجامعة يفوق عددهم الذكوري . والسبب في ذلك ان الكثير من النساء يشعرن بانهن اذا قدمن طلبات للدراسات في الشركات وهن يحلن درجات البكالوريوس فقط فسوف يعرض عليهن العمل كسكرتيرات ، اما اذا كن يحلن درجة الماجستير في ادارة الاعمال ، فان ذلك سيستفتح امامهن مجال العمل المالي ، وعلى اية حال ، وطبقا لدراسة اجرتها مؤسسة كولاج لسميتن كاتسكيل ، فان العورثن الذين تحصل على درجات عالية في البكالوريوس للعلماء في مناصب متقدمة قد ازدادت بنسبة ٦٨ في المائة عما كانت عليه قبل عام خاضع . فالنساء يدخلن ميدان ادارة الاعمال بنسبة لم يسبق لها مثيل .

نتيجة للتشريع الذي يوجب لساوفاة فرص عمل للنساء على قدم المساواة مع الرجال ، فان مسؤولي طاع ادارة الاعمال قد بدأوا يرون

أن قرار الزواج هو من أخطر القرارات التي يتخذها الإنسان في حياته. سواء كان هذا الإنسان رجلاً أو امرأة. و٠٠ كان الأمر كذلك لما دعا يواجبت عنه. تخان هذا القرار هو أن تعري أمة الضحايا التي ينبغي أن تتوفر في تلك الإنسان الذي سيصحبك في رحلة الحياة. وأنت سيشكك في حفظها معها. ٠٠ نأ في تلك الضحايا ؟

عز ينتيخ الفرص ليقدم اليك رواية
 لكاتب يعجبك . او اسطوانة
 مضرب تحبين ان تستعي اليه .
 عز احاديثه ودية مع ابيك واخك .
 واخيك واختك ؟ شل هو حقنا

يُثَبِّتُ كُنْشَى نِيَا خَصَائِصَهَا الْتِي
تُمَيِّزُهَا عَنْ الرَّجْزِ ؟ وَهَلْ يَقْدِرُ
جَوَانِبُ قُوَّتِهِ . كَمَا كَمَا يُعْطِفُ
عَلَى جَوَانِبِ ضَعْفِكَ ؟ وَهَلْ
تَجِدِينَ عِنْدَهُ الْمَوَدَّةَ وَالرِّقَّةَ عِنْدَمَا
تَتَوَقَّعِينَ مِنْهُ الْمَوَدَّةَ وَالرِّقَّةَ ؟
وَبِاخْتِصَارٍ .. هَرَّ حَوْسَمِ النُّوعِ

اختى العزيزة منوى .
مذاك تجازى بكافة كرمك .

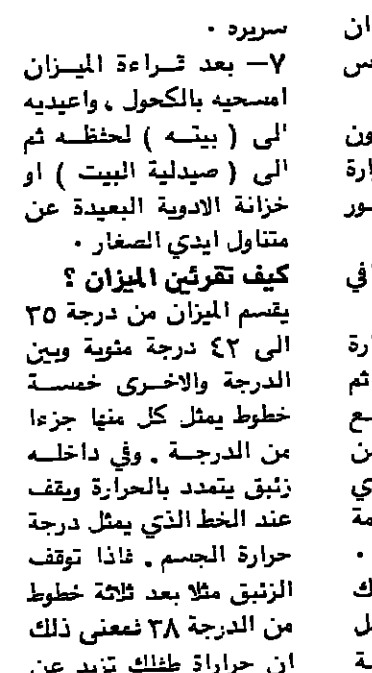
والذي يفتخر به من سجد لله وحده
 ان يعلم بان هذا افضل من
 ان يعرف الحقيقة من خارج
 البيت فتكون له فتية ولا
 يعرف كيف سواج اعتداه
 واهله وستكونين بنظره وندك
 والمجتمع شركة لها في هذه
 الجريمة البشعة .

وتاكدى يا عزيزتى انك اذا
 اخبرت والدك ببدهو وعقل فانه
 سيفكر بعقله لا بقلبه الطيب
 ولن تكون هناك دعمه بالنسبة
 اليه .

اختك سوزان محمد

كُنَّا تَدْرُجُهَا فِيهِمْ يَا هَـذَا الَّذِي جَاءَ بِهَا
لَيْسَ لَكَ فِيهِ مَسْئَلَةٌ فَجَعَلْتُهَا بِهَا
تَسْتَعِينُ وَحَقَّقْتُ الْقَارِئَاتِ
قَالَتُ فَبَيْنَ رُجُوهِ وَأَنْدَا قَسِيمِ
عَرَفْتُ فِيهِ سَيِّدَةً مَعَ أَحَدِ
الْغُصْبِ وَبَيْنَا تَقَعِي مِنْ هَذِهِ
مَجْمُوعَةٍ يَتَنَسَّى شَيْءًا وَأَنْدَا مِنْ
أَخَصِيَّةٍ مِنْ أَخْبَرِيهِ وَتَسْأَلُ حَلًّا
يُجِدُهَا الْغُصْبُ
وَقَدْ تَقَعِي أَلْتَحَقَّ عَشْرَاتِ
رَبَائِصُهَا أَلَيْسَ تَتَجَرَّعُ الطُّيُولُ
الْمُخْتَلِفَةَ وَتَدْرُجُهَا أَيْضًا هَذِهِ
مَرْصُومَةٍ مِنَ الْقَارِئَةِ سَوْزَانِ
مَحْمَدٍ وَنَرَى أَنَّ تَجَدُّدَ الْحِلِّ
يُغْنِي عَنْهَا حَقَاقَةَ الْمَسْئَلَةِ الْحَلِّ
الْقَبُولِ وَالْغُصْبِ وَفِيهِ بِالنَّظَرِ
بِمَجَارِ الْقَارِئَاتِ حَوْلَ هَذِهِ
الْمُخْتَلِفَةِ وَنَرَى أَنَّ الْمَسْأَلَةَ الَّتِي
تُطْرَحُهَا يَا هَـذَا هَلْ لَدَيْكَ الْحَلُّ ؟

ماهي علامات المرض الاول
التي تستدعي قياس حرارة الم طفل



يد الأم باردة ففتش
الطفل ساخن ، والاعصاب
صحيح .
فإذا كان الطفل
الخامسة فقيسيه
من الشرج ، وراعي
التالية :

- ١- لا ترتبيكي ولا
عند قياس الحرارة
- ٢- اسمعي مِزان
بالكحول (السيبرتر)
- ٣- ضعيه في متناول يدي
فنجان صغير فيه قاء
زيت الزيتون ، ومن
بعد ٥ د من وصول
الى دون ٣٦ درجة
- ٤- ضعي على
نوطه نظيفة من ضعي
عليها بعد نزع

- أذا بكى كثيرا بلا
 سبب وسد فمها
 - أذا قام كثيرا وخاصة
 في نوبات التي استاد ان
 يغيب بها
 - أذا رغب تناول الطعام
 لاحظنا
 - أذا اسبل أو تغير لون
 أذنه
 - أذا تقيا
 - أذا كان لونه شاحبا
 إلى الی الصفرة أو كان
 شديد الاحمرار في الوجنتين
 - أذا نال انه أو أصابه
 عسل أو ضيق في
 تنفسه
 - أذا حك أذنه
 باستمرار
 - أذا فطر ضحك في وجهه
 جسمه
 - أذا تشنجت رقبته أو
 عضلته من عضلات
 الرقبة

وبعض الادوية التي تؤخذ
عن طريق الفم ، فبالسلي
الطبيب عما يمكنك ان
تفعلي اذا لم يكن عندك
ثلاجة .

بعض الادوية الحديثة عليها
تاريخ يحدد موعد انتهاء
فاعليتها ويجب رميها بعده
وعدم استعمالها ، لذلك لا
تحتفظي بها في صيدلية
البيت .

0- اتبعي ارشادات
الطبيب عن مدة استعمال
الدواء وعن وقت توقيفه .
اذا لم يوافق الدواء
الطفل واحسدت له بعد
تناوله حاسبوا قيتنا اوية
ظاهرة اخرى غير طبيعية

وتحديد الجرعة منه ، وقد يحدث مرض الطفل ، بعضهم بالنصائح - أمك - حمامك - الجارة - الأصحاب - وقد تكون هذه غير ملائمة ومضرة -2- لا تخافي مر الطبيب عن استعمال الدواء ملعقة ، فاني ملعقة قال كل اربع ساعات -3- اتبعي هذا اليلال فكل تعي ليلا طبيب حرقا في

المعدل الطبيعي درجة
وقلة أخماس الدرجة ،
وهكذا .

**ماذا تعطين في حال
ارتفاع الحرارة ؟**

١- ضعي الطفل في
فراشه .

٢- البسبى ثيابا خفيفة
وضعي عليه غطاء دائننا
خفيفا ، ثمن الخطأ أن
نلبس الطفل الكثير من
الملابس الصوفية وحرارته
مرتفعة ، أصلا في غسل
الصيف فليتنا أن نلبسه
ملابس خفيفة جدا .

الداخلية بحيث يكون بطنه .
٤ - نضع ميزاناً في مخرجته بعد غرضها بالزيت ليسهل دفعه-
وانتظري دقيقتين-
« تأكدي من فتحة عند الانثى » .
٥- من المستحسن الطفل بقبضة حتى لا يدفعه-
٦- بعد دقيقتين، انزع المبرم وضعيه جانبا والبس الطفل ثيابه واعيدي-

١- إذا زادت الدم من
نصف
من ارتد
في شرايين
الي الي
تعاقد
كيف
ميزان
الحاجة
الحارة
تستعين
تقاس
الحارة
اربعين
الطفل

٦- لا تقدرني بنفسك ان
الطفل قد تجسّن في اليوم
الثاني او الثالث فتوقفي
الدواء ، بل تأخري على
اعطاء اياه ما دام الطبيب
قد وصفه لمدة اسبوع .

٧- لا تعطي اي دواء الا
للطف الذي وصف الطبيب
له هذا الدواء ، فاذا مرض
اخوه او اخته فلا تعطيه
نفس الدواء ، لان المرض
قد يختلف حتى لو تشابهت
الاعراض كما ان الجرعة
المناسبة تتوقف على وزن

عندئذ قال بالقم
يعطى بالقم ، وقصه
يجب ان تكون
تذكرني ان الطبيب
الايام قد يعد
لشفاء التهاب الا
عن طريق الفم
طريق قطرة في
قد يصف تحميلا
القيء فافعلي ك
« اقرني ما هو
على « قنفية »
نفسها .

بعض الادوية يجي
حده هو
الدواء

غظوة صف
اعصرها
جيبه وف
يديه ورجا
الكردي
١٥ دقيقة
٦- اعط
ولكن انت
المحددة ل
الطريق
لاستعمال
بعض الار
٦- الطبي
المجلد ل

عادل عاصم

سعيد صالح ظاهرة كوميدية خطيرة جدا



الفنان عادل عاصم يتحدث للزميل يحيى يوسف

القاهرة - من يحيى يوسف
مراسل المحقق :

الكوميديا في أي مجال أصبحت تحظى بحب واحجاب وتقدير الجماهير في كل مكان من الوطن العربي ، والذي ساعد على ذلك ظهور عدد كبير من نجوم الكوميديا الذين نبضوا في هذا اللون واستطاعوا ان يحققوا وجودهم الفني بالعديد من الاعمال الكوميدية في اكثر من مجال فني .. وانا كنا نؤكد في كل مناسبة ان نجيب الريحاني كان رائدا لفن الكوميديا ، وهو الذي بدأ وساعد على نجاحه .. وان عبد المنعم مديبولي وفؤاد المهندس والهندي ومحمد عوض وابو بكر عزت قد وصلوا المسيرة لاحياء واعلاء شأن الكوميديا في المسرح والسينما فاننا شككنا القول : ان نجم الكوميديا الشاب عادل عاصم الذي يحظى اليوم بحب كبير واعجاب بكل عمل يقدم به في المسرح يمكن ان يسهم اسهاما فعالا في تطوير وتقديم الفن الكوميدي في المسرح والسينما .. ولا شك ان عادل عاصم لديه مؤهلات فنية تمكنه من تحقيق الاهداف لا قلق او خوف ، فهو يملك موهبة فريدة وهما عينا للحركة الفنية ، ولديه حضور دائم

وعادل صاحب وجه من عجيب يمكن تشكيله بسهولة ولذلك يبدو رائعا في كل ادواره لانه يعطي كل التأثير المطلوب دون حاجة الى حوار ، وهذه ميزة كبيرة بدت في ادواره في (انا وهو) عندما مثل شخصية « سوقي افندي كاتب المحامي » او مسرحية « حالة حب » التي لعب فيها دور الشاب (المايح) او « جلال الصحافي » في مسرحية (النصابين) فقد استطاع ان يلتفت الانظار واعجاب المتفرجين ..

وفي كواليس المسرح كان للمحقق معه لقاء ..

من يستطيع ان يضحك عادل امام من نجوم الكوميديا ؟ وعلت الابتسامة وجهه ، ثم قال بصراحة : النجم الذي يستطيع ان يضحكني وان يدخل المتعة الى قلبي هو رامي عادل امام الشهير « بالحاج طلبة خليل » ورامي هذا هو نجل النجم عادل امام الوحيد .

هل هناك فرق بين الكوميديا على خشبة المسرح والكوميديا على شاشة السينما او التلفزيون ؟ ..

ان الفرق في الدور نفسه والاداء ، ولكن اعتقد ان فن الكوميديا على خشبة المسرح يعطي متعة اكثر للممثل والجمهور معا .. ما هو الفرق بين الكوميديا قديما والكوميديا حاليا ؟ .. « يا خير ابيض » فرق كبير جدا ، وعلت الابتسامة وجهه وهو يقول : زي الفرق بين الترامواي والطائرة ..

ما هو حب عمل الى قلب عادل امام في المسرح ؟ .. دوري الاخير « سرحان عبدالصير » (شاهد ما شافش حاجة)

رايك بصراحة في كل من : سعيد صالح :

سعيد صالح رفيق فكاح وظاهرة كوميدية خطيرة جدا ، انه صديق وزميل ..

فؤاد المهندس :

احد زعماء الكوميديا المصرية .. مسرحياته القديمة افضل من الحديثة ..

امين الهندي :

مثل ممتاز ولكنه مظلوم .. النص لا يساعده ..

مديبولي :

يعتبر عبد المنعم مديبولي استاذ الكوميديا وصاحب نظرية المديبوليزم ..

ويسألي عن اعز ما يحرس على سماعه ؟ ..

قال : القرن الكريم ، وخصوصا تلاوة الشيخ محمد رفعت لو كنت مكان المسؤولين في الاذاعة لطبعت محاكمة الذين كانوا يعملون في الاذاعة اثناء حياته ولم يسجلوا القرن الكريم كله بصوته ، والهدف من هذه المحاكمة ان يقول التاريخ كلمته في هذه الاساءة البالغة التي لحقت

بالقرن الكريم ، وبالقرن الكريم .. ولكنني اتمنى ان يهتموا بغيره ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

ذلك نط واحد متكرر ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

انقدني الفنان الراحل عبد الوهاب واسند الى دور نوع جديد في فيلم « مراتي » (مراتي) الذي يعتبر الابداع الحقيقي لي في السينما ، وفيه ان قدرتي اكبر من ان تحب ..

الفنان العراقي

الفنان العراقي

الاعلام الغريب مقصود بحق الفنان!

اعتراف بري في مسلسل افتر يا سمسم

● كلمة اخيرة ..
- يقولون عندكم « ان من ياكل عين سمك - النقرور - لا يطيب »
بد ان يعود « وسعود قريبا لزيارة الاسدقاء في بلدكم الطيب »



تائد النعماني

مجموعة من الفنانين المجتهدين المخلصين لفنهم ، والذين يتجاهلهم الاعلام ايضا .. ويبدو ان اشيد بالجهد الكبير الذي بذله الزلاء في مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي في انتاج مسلسل - افتر يا سمسم - الذي سيقى دوري فيه من احب الادوار الى نفسي ..

● ما هو دورك ؟
- دور هشام .. وهذا يكني حتى لا اضيع متعة متابعة المسلسل الذي اصبح جاهزا وسيرى النور في مطلع اكتوبر المقبل .

● ما هو رايك بالمسرح الكويتي ؟
- في تطور مستمر ، والفنانون بحاجة الى المزيد من الكثافة .. وخسارة

كبيرة وفاة الفنان الكبير صقر الرشود رحمه الله فقد كان وجوده دعوة حقيقية للمناعة والنشاط والابداع ، والمسرح في العراق ؟

● في طريقه الى الصدارة .. مع المسرح التونسي والسوري .

● والمسرح في الخليج ؟
- في البداية ، ولكنه سير وفق خطط منهجية ومدروسة ، وهذا ما يشر بالخير .

● اعتقد بان الفنان العراقي حيث توجد مجموعة من الفنانين العراقيين الذين يشكلون المستوى الحقيقي لكافة التجات الفنية ، وعلى كافة المستويات من مسرح واذاعة ، وتلفزيون وسينما ونشون تشكيلية ، وفنون شعبية .. وكل ما يتقن الفنان العراقي الانتشار الاعلامي .

● اذا الاعلام العربي مقصر - مقصر فقط ؟ بل ومدان ، كونه يمارس « التلليل » لفئة معينة ، ولا ازال اذكر كلمة نشرت في - الراي العام بان الاعلام المصري يقدم الفنان المصري على طبق من ذهب للقراري العربي ..

● اسأل في الشارع العام متى هي شهر زكي .. الكل يعرفها .. واسأل من هو يوسف العاني .. او سامي عبد الحيد .. والطيب الصديقي .. او منى واصف .. او عبدالمجيد عجبوز .. او نضال اشقر .. او محمد الاخضر حامي .. القلة تعرفهم .. مع انهم الخيرة .. وهذه لعبة الاعلام العربي الذي يقف موقف المتفرج من عدة قضايا تجري على الساحة .

● ما هي ذكرياتك عن الكويت ؟
- لقد قضيت في الكويت اياما ممتعة ، تعرفت خلالها على

بغداد - خاص بالملحق ● الفنان قائد النعماني يعتبر احد ابرز العناصر الفنية في العراق ، ويمثل المجموعة البارزة من موجة الشباب التي تضم ايضا سامي قطبان ونزار السامرائي وعبد الجبار كاظم وغيرهم .. ولعل اعماله الفنية الكثيرة خير شاهد على النجاح الكبير الذي حققه النعماني في اعماله الفنية وفي حديثه خاص - بالملحق - تحدث حول العديد من القضايا الفنية ، وفي مطلع حديثه قال : اتنى ان كتب بانني ما زلت اذكر الايام الجميلة التي قضيتها بالكويت اثناء عملي بالسلسل التلفزيوني الضخم - افتر يا سمسم - والذي يعتبر من احب الاعمال الى نفسي .

● قبل الحديث عن - السمسم - هل حدثت عن اعمالك الجديدة ؟

● استعد هذه الايام لاشتراك في الفيلم الروائي الجديد - القادسية - الذي يخرجها صلاح ابو سيف وتنتجه المؤسسة العامة للسينما والمسرح .

● والمسرح ؟
- هناك عمل جديد مع الفنان المخرج محسن المزاري - ستقدمه الفرقة القومية للممثل

● ماذا يتقن الفنان العراقي ؟

صوفيا لورين



صوفيا لورين تجارت الرابعة والزوجة من عمرها .. ومع ذلك ، لا تزال تبدو وكأنها تتحدث الرمن .. بالشباب المتجدد دائما يفيض حيوية ونشوة لدى الساحرة الإيطالية . قبل ثلاثين سنة ، وضعت صوفيا اسمها الكاميرا للمرة الاولى ، وفي السنة الثالثة ، غارت بلقب ملكة جمال في مسابقة محلية اقيمت في مدينة نابولي . مسقط رأسها . في تتسرع ظاهرة الشباب الدائم تتحول صوفيا : إن التقدم في العمر ظاهرة طبيعية ، وعلينا ان نتكيف مع هذه الظاهرة بأفضل ما نستطيع . وتضيف فائقة ان المرم عليه ان يتعلم كيف يتقدم في العمر . وان يتصرف وفق هذه المعرفة .. لانه اذا لم يفعل ، تحول الى كاركاتير ! وتضفي المسة العالمية فتقول « انني لا اخشى السنوات التي تمر .. ربما لانني ابدو مقبولة .. ونلى كل حال ، فالشباب شباب الروح والعقل .. لا شباب السنوات التي يحملها كل منا » الذين يعرفون صوفيا لورين معرفة شخصية . يذكرون اكثر من غيرهم كم هي فتتها بنفسها .. وبالطبع ، فان هذه الثقة تنعكس على تصرفاتها بما تضفي جوا خاصا على المكان الذي تتواجد فيه ، يتميز بالحيوية والثقافة والمرح والخط .. حيوية الشباب ... وصرح الشباب

بيتر فولك عيني الزجاجة وسر دعاة!

الممثل بيتر فولك الذي عرفناه في دور « الشرطي كولومبو » في الملابس الرثة ، يسخر من الاهانة التي وجهها اليه احد المنتجين الاول فيلم ظهر فيه حين قال له « يمكنك ان احضر ممثا بعينين اثنتين لقاء الاجر الذي دفعته لك ! » وكان المنتج يسخر بذلك الى عين بيتر فولك التي استأصلت وهو طفل في الثالثة لصابنها بورم خبيث ، ومنذ ذلك الحين وبيتر فولك يضع عينه زجاجة بدلا من عينه المفقودة . ولا شك ان بيتر يسخر الان من تلك الاهانة ، فهو يتلقى اعلى اجر يناله اي ممثل عن ادوار شرطي المباحث ، فقد حصل سنة ١٩٧٧ على مبلغ مليون دولار لقاء اربع حلقات من القصة البوليسية طول كل حلقة منها تسعون دقيقة . ويعلم بيتر على عينه الزجاجة بدعاة قائلا : « كثيرا ما اسقطها في اقداح جلسائي بدلا من مكعبات الثلج ! »



بيتر فولك

هذا الحديث المتع

فريدي فطحي

ومشوار طويل مع الفن الشعبي

○ أنا أقدم لونا من ألوان الفولكلور بعيداً كل البعد عن الرقص الشرقي

● أشعر بجمعة سايو كنوز الأرض عندما يصفق لي الجمهور



الطويلة هي التي جمعت رتين... أسرة المؤرخ الكبير الذي يعمل مديراً الجامعة وأستاذة الهندسة بجامعة القاهرة... الإيام ويخرج أحد أبناء إسلامي مدير المكتبة على وشبه نحو الرقص كمثل، ويذهب ويذهب من ذلك بأن يثبت في شخصية أن مهنته... تقوم الدنيا وتقع داخل الصغيرة صاحبة التقاليد، ويظهر الولد من البيت، الأستاذ لإصلاح الخلاف ن واسرته، ويقنع الأسرة مل الشريف ليس عيباً جانب الآخر كانت أسرة الجامعي تعيش على نحو أسرة الصديفة، فبالأب منتقح جداً... الزوجة البنات هوابتها الرقص ن الباليه في المدرسة وفي ت الشباب التي يشراف والد... وفي نادي الذي تسكن الأسرة... وفي حفلات الهواة... والاب يبارك ويشجع

الذي احترف الرقص رته فترداد اواصر المودة بين الاسرتين... وتعتبر سره المحافظة تغيراً جذرياً يتجه الشقيق الصفر نحو ليمايه هو الآخر، ويتقدم واحدة من ابنتي الأستاذ الأستاذ ويبارك هذا وتتكون أسرة جديدة بينها هوية مشتركة لعمل «الرقص» بعد هذا يتجه التفكير نحو تكوين فيرة للرقص ويضبط المفكرة بالرقص وشقيقه أنزوج الذي كان أول من اتجه

وتبدأ فرقة رضا أولى خطواتها في مشوار فني طويل وينضم اليها عدد من الاصدقاء الذين كانوا يشاركون الشقيقين والشقيقتين الرقص في حفلات الهواة، وبعد عامين فقط تصبح الفرقة إحدى فرق الدولة الرسمية التابعة لهيئة المسرح، وتسافر الى كل بلاد الدنيا العربية والاجنبية، وترقص امام ملوك ورؤساء العالم كله فتحتفي بالتقدير

واللقاء مع فريدي فطحي بطلا فرقة رضا وزوجها الفنان علي رضا لقاء متميز فهو يجمع بين زوجين سعيدين جمع بينهما حب الفن ليعيشا تحت سقف واحد لمدة ثمانية عشر عاماً، وهما يعيشان في منزل مستقل، وفريدي لا تملك سيارة، وأما لم تخرج مع زوجها فانها تعتمد على «التاكسي» قلت للرقص المظفة التي اختارت الفن الشعبي بالذات: هل لديك فكرة عن تأريخ الرقص الشرقي؟

العلاقة بين الرقص الشرقي وما أقدمه من فن

ماتت على الفور: لا سهل هناك علاقة بين الرقص الذي تقدمينه والرقص الشرقي؟ اللون الذي أقدمه من ألوان الفولكلور بعيد كل البعد عن الرقص الشرقي؟

أراي لا أقدم ولا يورخ... أذن لا أقل من أن تعرف رأيك في راقصات القبة: نجوى فؤاد وسهر زكي وناهد سبري؟ كلهن على مستوى جيد... الملاحظ أن فريدي فطحي رغم انتشارها كراقصة شعبية أولى، فانها لم تظهر في السينما إلا من خلال فرقة رضا؟ هذا صحيح، ولكن الذنب ليس ذنب، فلم يظنني أحد من المخرجين أو المنتجين، ربما اعتقادهم بأنني لأعمل إلا مع فرقة رضا؟

ولماذا لا نشاهد فريدي فطحي في عروض حرة، هل يمنع عملك في هيئة المسرح ذلك، ولماذا كان لا فلماذا لا تقدمين غلى هذه الخطوة؟

لست اهدف من وراء عملي

الى الريح أو الثراء، لكنني أشعر هويتي للرقص، وأشعر بمتعة تساوي كنوز الأرض عندما يصفق لي ألف من المتفرجين سواء في مصر أو الخارج... هل أثر ظهور فرق أخرى للرقص الشعبي في شعبية فرقة رضا؟ لا أعتقد ذلك... فكل فرقة لها طابعها الخاص... والمنافسة الشريفة مطلوبة حتى ترتفع بمستوى الفن الشعبي... كان الزوج علي رضا يستمع ويقرأ الحديث عن كتب وهو ينظر الى الزوجة فريدي فطحي بكل الود والاعجاب

زواج فني قلت لها: زواجكما زواج فني وجميع الزوجات الفنية لم يكتب لها الاستقرار، لكنكما تعيشان طوال هذه المدة بدون خلافات، فما أهم أسباب نجاح حياتكما الزوجية؟ قال علي وهو يستعيد بالله من الحسد: ربما لأن عملنا في ميدان واحد، وميولنا واحدة، وقالت فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

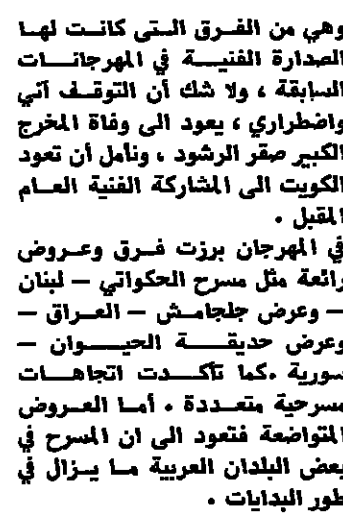
فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:

فريدي متممة لحديث زوجها:



بعضون «حكاية وأغنية»... لقد عاش أطفالنا مدة طويلة وهم محرومون من مكتبة خاصة بهم يقرؤون فيها، واليوم يجد كتاباً أنفسهم مدعويين لبناء هذه المكتبة الخفية... في المسرح، في الشعر، في القصة... الكلمة هي الشراع... ترى هل يجر هذا الشراع في سجن الرقص لا تريد المجهول؟

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

بعضون «حكاية وأغنية»...

الكلمة لم تعد تستطيع التعبير عن واقع في غاية الفظاعة

افقدنا فرقة المسرح الكويتي في مهرجان دمشق الأخير

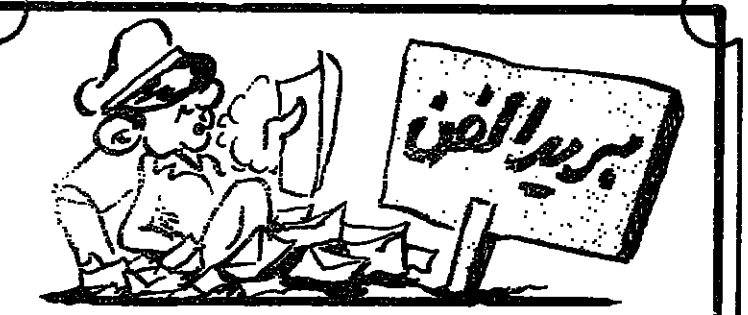
معد حالة فكرية... أنا يجب أن نعترف بقوة تأثيرها لأنها تخطب بأبجديتها المتوترة الرأفة التصور الانساني، وتعيد أمامه تركيبة الواقع التي والمستقبل ليتلته ادراكاً ومعرفة، وينعرج خلاله الوعي وتولد دوافع الحركة... هل تعتقد أنك في نتاج المسرح قد حققت هذا الجهد؟

في مسرحياتي: «غاية غار» التي عرضت على مسرح الحمراء بدمشق عام ١٩٧٤ في المهرجان القطري، و «السيد» المطبوعة عام ١٩٧٩ «والابر» التي قدمت على مسرح المركز الثقافي بدمشق، و «الطفل زائد من العاج» التي عرضت عام ١٩٧٧، «ثلاث مرشات» التي عرضت عام ١٩٧٥ والمناظرة على الجائزة الاولى للنس في المهرجان، أقول في هذه المسرحيات واقعية ليست فوتوغرافية، أو تركيبيّة خادعة، تصل الزمن منفلاً والحياة سكوتية، وأما هي واقعية خارقة متجذرة من منطقة الحلم... ثمة ارتداد جريء للمناطق المحرمة. الشكل المسرحي يبنى في منطقة الحلم ومحرق اللاوعي ليكون أكثر توهجا واحراقاً، والمضمون الواقعي بكل توجهه تفرزه منطقة الشعور ودائرة الوعي.

معد رشيد العويد... تاج قلعه جي، عضو اتحاد العرب في سورية، كاتب له عشرات المسرحيات التي في كتب مستقلة، وفي المجلات، ومعظم مسرحياته مثل على دمشق، و «وهو أيضاً» مسرحي، قام بتغطية نقدية لـ «مهرجان دمشق» وله دراسات في النقد المسرحي... لا لافظال يباد الان طبعها في وهو يقدم في اذاعة حلب للاطفال عنوانه «حكاية» الذي تقول له بطاقته



فريدي فطحي في إحدى رقصات فرقة رضا

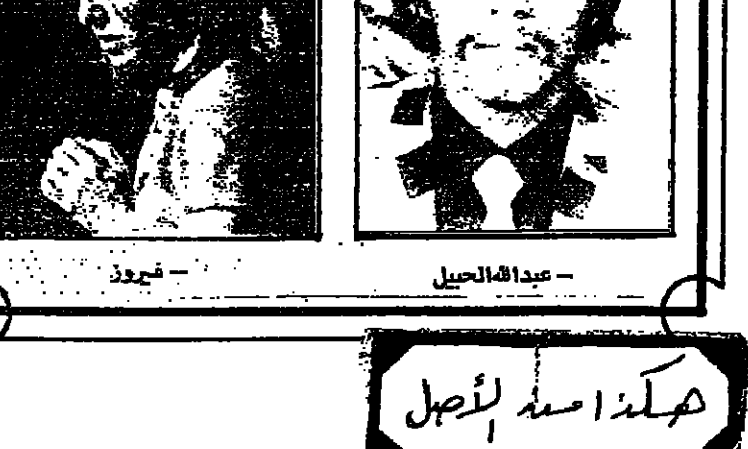


لا تزال تصلنا يومياً مجموعة من الرسائل، لآب بريد الفن، تحمل عدة استفسارات، حول العديد من الموضوعات الفنية، وكما سلفنا بأننا سنقوم بالرد على هذه الاسئلة، حسب الاهمية... القارة نوال محمد علي - السامية... تقول في رسالتها: -الأستاذ عبد الستار ناجي هذه الرسالة الخامسة التي ارسلها اليكم، ولم استلم الجواب، وفي ختام رسالتي تسال عن صحة الاخبار عن عودة الفنان نهاد قلعي، وتقول، ما هي اخبار فيروز مع الرحانية... يا اخت نوال، هذه رسالتك الاولى التي تصلنا، واتمنى ان تكتبي العنوان التالي عند كتابة رسالتك المقبلة - الكويت - ج. ب. - ٦٩٥ الراي العام - الملحق - باب بريد الفن... أما عودة نهاد قلعي فهو يعمل حالياً في تصوير الفيلم الكويتي الجديد - عندما تقيب الزوجات - من سيناريو وحوار فارس يواكيم واخراج مروان كاوي وشاركه في الفيلم دريد لحام ونجاح حفيظ وعبد اللطيف فطحي ووزير كركسان.

القارة نوال محمد علي - السامية... تقول في رسالتها: -الأستاذ عبد الستار ناجي هذه الرسالة الخامسة التي ارسلها اليكم، ولم استلم الجواب، وفي ختام رسالتي تسال عن صحة الاخبار عن عودة الفنان نهاد قلعي، وتقول، ما هي اخبار فيروز مع الرحانية... يا اخت نوال، هذه رسالتك الاولى التي تصلنا، واتمنى ان تكتبي العنوان التالي عند كتابة رسالتك المقبلة - الكويت - ج. ب. - ٦٩٥ الراي العام - الملحق - باب بريد الفن... أما عودة نهاد قلعي فهو يعمل حالياً في تصوير الفيلم الكويتي الجديد - عندما تقيب الزوجات - من سيناريو وحوار فارس يواكيم واخراج مروان كاوي وشاركه في الفيلم دريد لحام ونجاح حفيظ وعبد اللطيف فطحي ووزير كركسان.

القارة نوال محمد علي - السامية... تقول في رسالتها: -الأستاذ عبد الستار ناجي هذه الرسالة الخامسة التي ارسلها اليكم، ولم استلم الجواب، وفي ختام رسالتي تسال عن صحة الاخبار عن عودة الفنان نهاد قلعي، وتقول، ما هي اخبار فيروز مع الرحانية... يا اخت نوال، هذه رسالتك الاولى التي تصلنا، واتمنى ان تكتبي العنوان التالي عند كتابة رسالتك المقبلة - الكويت - ج. ب. - ٦٩٥ الراي العام - الملحق - باب بريد الفن... أما عودة نهاد قلعي فهو يعمل حالياً في تصوير الفيلم الكويتي الجديد - عندما تقيب الزوجات - من سيناريو وحوار فارس يواكيم واخراج مروان كاوي وشاركه في الفيلم دريد لحام ونجاح حفيظ وعبد اللطيف فطحي ووزير كركسان.

القارة نوال محمد علي - السامية... تقول في رسالتها: -الأستاذ عبد الستار ناجي هذه الرسالة الخامسة التي ارسلها اليكم، ولم استلم الجواب، وفي ختام رسالتي تسال عن صحة الاخبار عن عودة الفنان نهاد قلعي، وتقول، ما هي اخبار فيروز مع الرحانية... يا اخت نوال، هذه رسالتك الاولى التي تصلنا، واتمنى ان تكتبي العنوان التالي عند كتابة رسالتك المقبلة - الكويت - ج. ب. - ٦٩٥ الراي العام - الملحق - باب بريد الفن... أما عودة نهاد قلعي فهو يعمل حالياً في تصوير الفيلم الكويتي الجديد - عندما تقيب الزوجات - من سيناريو وحوار فارس يواكيم واخراج مروان كاوي وشاركه في الفيلم دريد لحام ونجاح حفيظ وعبد اللطيف فطحي ووزير كركسان.



عبدالله الحيل

فيروز

فيروز

فيروز

فيروز

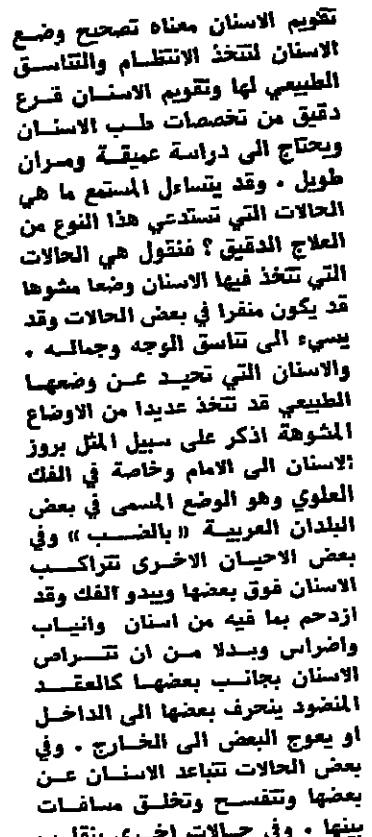
فيروز

فيروز

فيروز

فيروز

الشخص في المشكلة



الإنسان من الأمراض كالتهوس
والخمر وسلامة اللثة من التهابات
المتركة وهذه الأمراض قد تشا من
صعوبة تطبيق الإنسان الترابية
مهما كان صاحبها حرصا على ذلك
لان فخلان دقيقة من الطعام تغسل
عائلة بين الأسنان المختلفة -تتربط
وتخلل وتتلف وتشا منها الأمراض
الكثيرة في الإنسان وفي اللثة ، وقد
تستعمل هذه الأمراض -وتتعدد
الابقاء على الأسنان فيقتدها صاحبها
من قد تكون مكررة ويمكن
الشرع في قويم الأسنان في أي سن
حتى ولو كان به شيخوخة كبيرة ولكن
المعالج لا شك يكون أسرع إذا ما كان
في مرحلة النمو -وعملية تقويم
الأسنان ليست بالعلم ترابية -

كما يبادر الى ذهن بعض الناس ولكنها عملية فنية تستخدم فيها اجهزة واسلاك دقيقة وصغيرة تلف وتشكل حسب كل حالة وعلى كل من او مرضى على حدة. لمعرفة اخصائي لتقويم الاسنان والافترض منها انما تضغط برفق على الاسنان في الاتجاه الذي يراه الطبيب المعالج لتتحرك الى الوضع الصحيح ، وهي لا تسبب الما على اللثاق ونصل الى النتيجة المطلوبة في مدة تقصر الى شهرين او ثلاثة شهور وقد تطول الى العام او ما يزيد عليه تبعاً لوضع الاسنان المشوهة ومدى انحرافها وتقويم الاسنان ينتج في بعض الحالات بنسبة مئة في المئة وفي حالات اخرى يتحسن الوضع الى درجة كبيرة وهناك عدد من الحالات يقلق اهلها لعدم

الرمح الطبيعي وتصبح الأسنان العلوية مطبقة داخل الأسنان السفلية بعكس المفروض ، وهناك غير ذلك كثير من الحالات التي قد تجمع أكثر من شكل من الأشكال التي ذكرتها . ولكن ما الذي يتسبب في هذه الأنواع المشوهة جميعها ؟ في الواقع هناك عدة عوامل قد يكون أحداها مسؤولا عن تشويه الإنسان وقد يتضافر أكثر من عامل في الحالة الواحدة . الوالدة مثلا فغدة الثدي تكون وراثية مباشرة بمعنى أن الطفل يرث وضعها مشوها بمصرح أو إنسانته ناضجا ما يكون عليه أحد الوالدين تماما ، أو قد تكون الوراثة غير مباشرة لأن أم الطفل قد كانت مصفرا من الكلى مثلا وإنسانا عريضة بنية العنق من الموالد فيحينئذ يضيق الفك الصغير عن استيعاب الأسنان الكبيرة فيتبرز للخارج أو تراكب فوق بعضها . ومن العوامل التي تتسبب في تشويه وضع الأسنان بغير ما يتعرض له كثير من الأطفال فترة النمو من أمراض الأنف المشجورة التي تجعل الطفل يتنفس من الفم بدلًا من الأنف وتقلل اشتغال مفتوحته في معظم الوقت ، فتؤثر توازن الأسنان بين ضغط لسان عليها من الداخل وانحدام سطح الشفاه من الخارج فيتبرز الأسنان إلى الأمام ومن العوامل التي تساعد على عدم انتظام الأسنان عند العادات عند الأولاد مثل مص الأصابع أو وضع الأقلام بين الأسنان ، هذه العادات إذا استمرت سنوًا تلو الأخرى تسبب انحراف الأسنان أو

للشمس ! ولكن من الصعب
تصوير كيفية استطاعة هذه النقاط
تحداث التأثير في مناخ الأرض .
من المسائل المثيرة لنظرية
بروفيسور الجديدة : هي أنه
تتبرر هذه النقاط انعكاسا سطحيا
عقبات أعق وأكثر أهمية داخل
جبال المغناطيسية للشمس .
فإن هناك اشارات مبشرة وغير

ألمة حول الدورة المناخية خلال
١٩ سنة» حول الحرارة وسجلات
نموذج الأمطار» ، ولكن اليوم
يبحث لدى العلماء دليلاً
أعدهما على دراسة الدورة
أخيرة بشكل أكثر جدية ..

نيل والهيدروجين الذي تمتصه
اتات من الماء خلال نموها

مدى على الحرارة ، فالقياسات
بالبهيدروجين والماء الثقيل
شجار الصنوبر خلال مدى الف
تكتشف عن دورة ٢٢ سنة
كل واضح . .

● **حلفات الأشجار:**
حلفات السنوية المتكونة في

الاشجار تعكس تغيرات في المناخ
٥٠ وبعد سنة من البحث
الشاقي في جامعة اريزونا في
عينات من الخشب الذي يعود
تاريخه لعام ١٧٠٠ كشف عن
علاقة قوية بين فترات الجفاف
الشاملة في الولايات المتحدة وبين
الدورة الشمسية خلال ٢٢ سنة
هذه العلاقة ليست مجرد تخمينات
احصائية ...

النقاط الشمسية التي تضبط وقت
عذة الدورة هي نفسها احدى
مظاهر النشاط الشمسي وقد اهتم
بها العلماء لانها تشير بوضوح الى
النشاط الشمسي ..

الدورة المغناطيسية الأساسية
ويرى انها مضبوطة جيدا ..

بعض الامح لنموذج البروقييسور
رتبية ترتيبا جيدا ، ونموذجه
شرح حقائق : مثل اللبابه
للنحرفه للشمس والتغيريات في
طبيه المجال المغناطيسي للشمس
الزمن الطويل» حواله ١٣

ساعة « بين زمن اضطراب
مغناطيسي في الشمس وظهور
نقطة شمسية فوق السطح .

بروفيسور « ديك » غامض، ولا

لهم بدقة كيفية تأثير التغييرات
المجال المغناطيسي للشمس ،
ويعترف ان نموذجهم قابل
لجدل والمناقشة وهو تجريبي ،
كنه جعل بنموذج بقية العلماء
تمنون بهذه الظاهرة
..رسولها ..

للمرضى الذين ينامون فتوات
للولة في اسرتهن لن يعانوا بعد
ليوم من القروح المؤلمة ، وسيكون
امكانهم التقلب في اسرتهن كيفما
يريدون .

حدت الشركات السويدية
فتحت جهازا جيدا للقضاء
على القربح، والجهاز يتكون من
شبكة من الفضبان الحديدية
تضيق بوحدة هيدروليك عديمة
الصلابة توضع حول سرير المريض
تعمل على تحريكه بلفق اللام
وهذه الحركة المستمرة
التي تدري إلى تغير وضع الجسم
تتركز قلته بحيث تلقى احداثا
تقروح التي يسببها انسداد
التي الدموية في المناطق التي
تركز عليها ضغط الجسم
ستمر .

هذه الشبكة من القضبان مرونة ويمكن تركيبها على معظم دورة المستشفيات، كما انها تترك بشكل مستمر وتلقائي ريزاج .

جهاز الجديد تم اختباره ثلاث اوقات في المستشفيات السويدية ، وكانت النتائج رجعة جدا وادت الى ايقاف رصاصات القنح في اجسام

... نى .

زراعة الاشجار
لانتاج النفط !!

«... فيفسد خلاصن»
 «استلمت على جائزة نوبل
 معلوم يعتقد ان حشرة
 الفيلوز البرازيلية وشجرة
 التي تزور في كاليفورنيا
 تركيبة الكيمائي
 التركيب الكيمائي
 ...
 التوليفيوس «كالفن»
 امريكا اقل من مليون فدان
 روع بنجار الافيلوز يمكنها
 ن فظ خرام مساو للفيلوز
 يشتهلكه امريكا يوميا
 يوم يقوم البريوفيسور بشن
 التوليفيوس يقوم على
 هذا النوع من الاشجار
 نظريته

د تكون الطبيعية في اتحاء
سمة من العالم ، خالية من
ثوية مرض الجدري . ولكن
نوف من الاسبابه به بات
ب الموت والمرضى عبر
تخدام الاضروي للتطعيم
المرض ...
السبب قامت وزاره
بعده الامريكايه قبل
ات بنوع التطعيم ضد
دري ، ومع ذلك وجدت
الماضي ان ١٠ مائة
الاطفال قد تم تطعيمهم
تطعيمات وندتها غير
رية ، ففي امريكا لم تعد
نطحات تطلب من الداخلين
شهادات التطعيم ضد
دري .

من بعض المواطنين
ركبين يصرون على
سؤل على التطعيم وتطعيم
هم بغض النظر عن
جاء الالباء لدرجة انهم
اشكاوى لمجلس الشيوخ
ار التطعيم ضد
وي «حقا» لاطفالهم في
اقناع الالباء بتطعيمهم
امريكا شهدت حالات
نتيجة الإصابة بالجدري
٣٠ سنة ، وبما انه ليست
حاجة اليوم لتقديم

ير حول الوفيات ذات
ة بالجذري فإن
الذين لا يعرفون عدد
الحاصلة خلال التشرين
الماضية، ولكن بعض
ير تشير الى انه حصلت
وفاة واحدة خلال تلك
.....

ت منظمة الصحة الدولية
نحت مكافأة قيمتها الف
لمن يكتشف حالة واحدة
ي ويدون احدا لم
عليها ! .. واخر
طبيعية » للجذري
في الصومال عام
• وجدت بعض
الصحية ان طفلا من
س يبلغ الثالثة من عمره

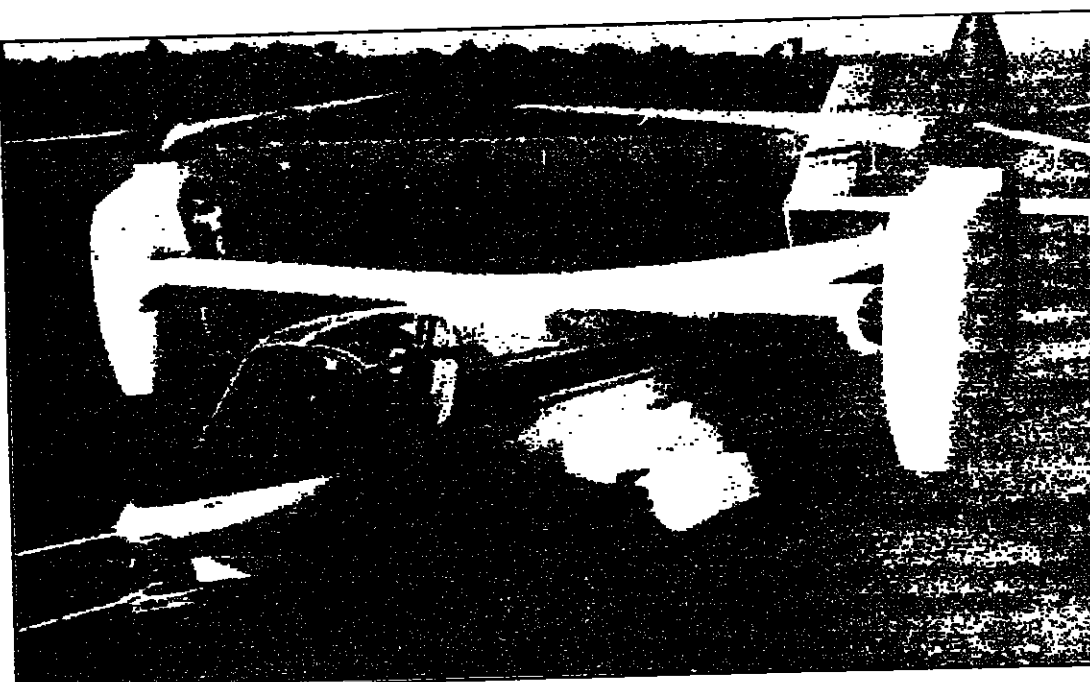
توفي لانه لم يطعم ضد
الجدري ونام مع اخيه الأكبر
الذي مرض ضد المرض وتبين
ان الاخ الاصغر كان يعاني من
مرض الكزيمبا، وهو مرض
جدري، جعله عرضة للاصابة
بمتلازمة الجدري
واكتشفت بعض المؤسسات
المعنية البريطانية حالة وفاة
أخرى لطفل انجبتة احدى
الامهات تم تلعيها، وهي
حامل في شهرها الخامس،

(التلوٲ يقتل

أدت مراقبة الثروة السمكية تقديراً
مهماً يقول : إن تولد المياه الناتجة
من النفط ومخلفات مصانع التكرير
مصانع الاسمدة والنزوليات
نفايات السفن كان له تأثير مباشر
تقضي كمئات السمك ، كما ذكر
تقرير أن مخاطر التلوث وصلت إلى
حد موت نسبة كبيرة من السمك
مياه التلوث الإقليمية خاصة في
منطقة الشبيبة حيث ترتفع نسبة
الأمونيا في المياه بسبب مخلفات
مصانع هناك .

بما زاد انفسخورة ان بعض
ممن تلقى بالاضافه النافعة الى

مخترعات



طريق حبيبة

الطائرة التحرك لولبيا مثل اينة
ساعة ويسرعة ٣٤٥ ميلا في
الساعة ، وهي سرعة تعادل
ضعف السرعة التي تسير بها
معظم طائرات الهليكوبتر .

الجديدة انه يمكن استخدامها من قبل الشرطة للبحث عن المجرمين إضافة لنقل الجنود والنقل داخل المدن ..

ويتقوم بالالتلاع والهبوط العموديين .
 بكل دايمنو مزود بمحرك قوته
 ١٥٠٠ حصان ، ويمكن تحريكه
 ٩٠ درجة ، وعندما تدور مراوحها
 تقيا تظير الطائرة مثل طائرة
 الهليكوبتر ..

وعندما يتم تحريك الدائنة
بلرّك على جناح الطائرة الى
وقع عمودي يصبح باستطاعة

مركز « إيمس » للأبحاث
بيع لوكالة « فاسا » الأميركية
راء تجارب على طائرة
يبيية تجمع ملامح طائرات
كوكوتر والطائرة الجديدة
تيادية .

حافة كل جناح ويسمح
ثورة بالتحرك بكل الاتجاهات

الخوف من الجري بسبب طورت (جدري)



لزيارتها جنوبي أفريقيا
وانتقلت العدوى لطفلها وهو
في رحمة ، وبعد أربعة أيام
على ولادته توفي .
على ضوء هذه الشواهد يرى
الاطباء ان الخوف من الاصابة
بمرض الجدري هي دلالة
اكيدة على ان حالات الحصيات
الحاصلة هي نتيجة اخطاء
علمية وان للتطعيم
اللا ضرورية سببا مباشرا في
ذلك .

(التلوث يقتل السمك الكويتي)

البحر ..
وكانت مراقبة الثروة السمكية
بوزارة الاشغال العامة قد اجرت
ايمتدادا عديدة خلال السنوات الماضية
قبل ان يضع احدها هذا التقرير عن
حالة الثروة السمكية في الكويت
علما ان دول الخليج قد عقدت
مؤتمرا بالكويت للتعاون فيما بين
الحماية البحرية ومياه الخليج من
التلوث، ووقعت من اجل هذا
اتفاقية اقليمية لحماية البيئة
البحرية من التلوث في ابريل من
العام الماضي.

أدت مراقبة الثروة السمكية تقديراً
مهماً يقول : إن تولد المياه الناتجة
من النفط ومخلفات مصانع التكرير
مصانع الاسمدة والنزوليات
نفايات السفن كان له تأثير مباشر
تقضي كمئات السمك ، كما ذكر
تقرير أن مخاطر التلوث وصلت إلى
حد موت نسبة كبيرة من السمك
مياه التلوث الإقليمية خاصة في
منطقة الشبيبة حيث ترتفع نسبة
الأمونيا في المياه بسبب مخلفات
مصانع هناك .

بما زاد انفسخورة ان بعض
ممن تلقى بالاضافه النافعة الى

والله اعلم

اعداد فلكي المحقق

بجنتك

(الحل)
وشاية من بعض الاصدقاء
الترين
(الثور)
صديق يتظاهر بالاخلاص تكلف
الظروف
(الجوزاء)
تشتري شيئا جديدا ذا اهمية
(السرطان)
تحتار الى مبلغ من المال لاكرا
مشروع
(الاسد)
خبر تسعة مصادفة بغير محبة
تتكبر
(العذراء)
لا تكن عصبيا في معالجة المشاكل
العاطفية
(الميزان)
انت في حاجة الى كثير من المال
والله المستعان
(العقرب)
سفر يحسب الى استمتع
خاص
(القوس)
زواج والاطفال سيكونون الر
القوى
(الجدي)
بعض القلق العاطفي يستمر
فترة
(الدلو)
حلم مزعج لن يترك اثرا
نفسك
(الحوت)
بعض المشروعات تنجح وخصوص
بدون شريك

انت تعلم ونحنه نفس

● م-س-خيطان
١-حلمت ان قريبا قد
لخبطتي ، وحتى الان لم يت
في الامر والذي
٢-اني اصلي امام الاله واليه
يوجوهوني الى الطريق
الصحيحة في الصلاة
١-تتزوجين قريبا جدا
٢-بعض الاله يقدم لك نصي
فيا الفائدة لك
● م-شوقي - السال
حمت اني اري سيارة واريد
كرايسلر من لون واحد
١- اذا تم تكن ذريتك عددا
(٤) فسكون لاحد اقرباك
ذرية عددا (٥) ذكور
● المحتر - ابن الصبا
حلمت اني تشتريت سيارة
موديل ١٩٨٠ لكن الاصدقاء
يسعدوا بذلك
● حذر من الاصدقاء وخاصة
من لهم صلة قرابة بك
● هيام
حلمت اني عثرت على سوار
وكننت انسا وصديقتي لكنني
احتفظت بالسوار
● الزواج سوف يفرق بينك
صديقتك ، تتزوجين قبلها

ماذا .. تقول النجوم ؟

تقول النجوم
مواليد هذا الاسبوع يبعثون
بالمال ويقرضونه ويبيعون واحدهم
الى التساخي التجارية ، في
العاطفة قلق ، في العمل مجتهد
لكنه لا يجد التقدير من
الرؤساء

الحظ .. والطالع

● ابن صناعه - الصباحية
سفر مفاجيء بسبب رسالة تاتي
من الاله السعادة ليست في
جمع المال ، كن حريصا على
صحتك
● ابو سيرة - المقاص
بعض المطالب المالية المرحقة ،
قلق عاطفي ، مشاكل اسرية
تنتهي ببطء
● مها صالح - ع - السالمية
الدراسة في نفس اهمية الزواج ،
تخطين لشخص غير معروف
لديك ، ابشر خيرا
● عومو - الاحمدي
سعادة بين الاله وخاصة في
اعيد الميلاد ، قلق ومشاكل
عائلية تنتهي بدون تدخل احد
● نهاد محمد - النقرة
الدراسة سوف تشكل عاملا هاما
في حياتك ، الذرية ستكون كثيرة
لكن معظمها بنات
● ميرفت - م-م-
السالمية
زواج او خطبة لكن الزوم ليس
من الاقارب او ممن تعرفينهم ،
بشرى سارة
● خالد م-ن- شارع
البدر
الدراسة هامة ، التعليم الجامعي
سيكون بعيدا عن الاصل ،
مستقبلك انت صانع
● عبدالله محمد - اليمن
السفر مفيد لك ، المشروعات
التجارية هي الراحه ، كن حذرا
في الانفاق
● عبدالله - الصباحية
تسود ببعض المشروعات
السكنية ، سعادة في الطريق
تخص الاسرة
● توحيد - الصليخات
لا داعي للقلق بسبب بعض
الوشايات الخبيثة ، تدخل من
الاهل يفسد بعض الامور
العاطفية
● ع-ا- طرابلس - ليبيا
السفر مفيد لك وخاصة الى البلاد
الاجنية ، زواج من « سيدة » غير
ذات قرى
● حوية - شارع تونس
ايام الدراسة هي اجمل الايام ،
مكالمة تسعدك ، وشاية من
صديقة تشعك في حرم
● سامي - الكويت
هناك بعض الامور عليك بالتأكد
منها قبل السفر ، بعض المشاكل
الاسرية تنتهي

الكوبون

اذا اردت ان تعرف شيئا عن ماضيك ومستقبلك او تعرف
حظك وطالك او تفسر احلامك فاملا هذا الكوبون وارسله الى
فلكي المحقق على العنوان التالي ص ب ٦٩٥ ملحق الرأي العام
- فلكي المحقق -
الاسم :
الاسم المستعار :
تاريخ الميلاد :

تشخيص خلطة طبيب وفعت للسرقه !!



التشخيص المرضي الذي قدمه
الطبيب ل « دينيس سويسر » هتم
حيات : اذ اظهر ان هذا الشاب
يعاني من مرض خال لا شفاء منه ،
وله يبق له غير ثلاثة اشهر في
الحياة .
لدى مغادرته المستشفى اقسم
الطبيب ان يقضي بقية عمره في اجمل
الاشهرات واعنتها .
وفي اليوم التالي بدأ دينيس « ٢٢ »
سنة « الذي يعمل مديرا لحسابات في
مصنع للسجاد في « ماريلاند » بامريكا
بتزوير السجلات وتكن من سرقة
تكتلن الف دولار ..
وخلال اسابيع انقضا في حفلات
صاخبة اقامها لاصداقه واصبح يرتاد
اربع المطاعم ويقتد المشروبات في
كل حانة يدخلها لكل الحاضرين وكل
من يدخلها على حسابه .
لكنه يمرور الايام اخذ القلق يساوره
فوجد ان صحته بدلا من ان تتحسن
كما قرر الطبيب ، شعر ان حياته
اصبحت اجمل مما كانت عليه ،
وصحته احسن .
وقدر اللجوء الى طبيب اخر
للشخص ، ولدى فحصه اكتشف انه
لا يعاني من اي مرض ، وان صحته
« زي البه » .
مشكلة واحدة حلها هذا الشاب ،
ولكن كيف يحل مشكلة الثلاثين الف
دولار التي سرقها ؟
قرر الاعتراف بسرقة .. وهكذا
حكم عليه برد المال بدفعه خمسة
الف دولار سنويا !
وبقيت امامه مشكلة اخرى : لقد
طرد من عمله .. الا انه قال : اني
على قيد الحياة وسادف المال بآية
طريقة ..
ولكن ليس بسرقة اخرى طبعاً !

باليه « اوليانوفا » قصص بعقلها !



اوليانوفا - ايام زمان

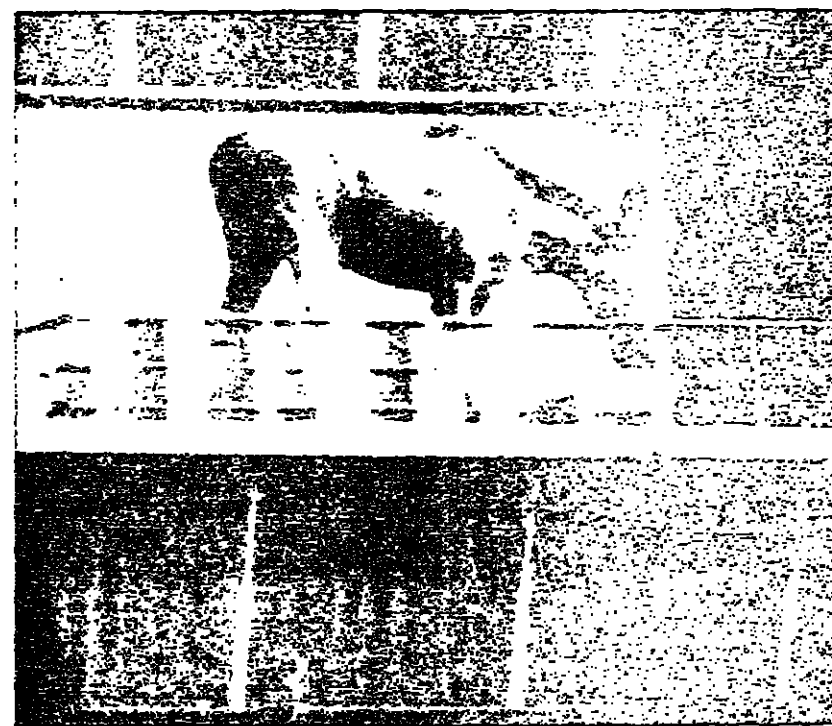
جديدة في الدور وشحنه بروح
جديدة من نفسي ..
بعد اعتزالها الرقص تقوم اليوم
بتدريس الطلبة الشباب وتعليمهم
كل ما تعلمته هي من فن الباليه ..
تقول :
رقصاتي مستمرة من خلال طبعتي ،
لان الرقصات التي اعلمها اياها هي
رقصاتي ، وفي عقلي ارقص دائما مع
طبعتي على المسرح .



ولكنها الحقيقة !
حكم على رجل في مدينة
« ويسشتر شاير » ببريطانيا
ان يدفع شهريا خمسة
جنيهات وفساء للديون
المتركة عليه .. وبما انه
يملك عشرة ملايين جنيه فقط
فانه يتلطف منه بتدبير ديونه
خلال ١٢٠ سنة !!!



انتحار الشيخ عذرا



— نعمة نوري شرفة السيدة زاييل

تفتحت « بريجت ريل » باب
الامام لتلقيا في الطابق الثالث
ورأت وهي محنة من اشهر غربة
في شرفتها .
وتكن رحمة لفرقة السيدة
تحتل الى مائة طابقا قدرت
من شقة الى شقة وسقطت ميتة
في حجرة ..
الحكاية حادثة هذه حيرة
لصوتها في « خاصة » الحوية بعد
س تركت غربة كسيرة
« صديقتها » في حجرة وحده
لنفسية .. ومن مكان يرتفع
قربت مسافة عشرة اقدم الى
شرفة شقة السيدة « ريل »
والفرقة بعد قدرت من حجرة
صغير الى شرفة في الطابق الثاني
ثم قامت بفرقتها الانتحارية
وسقطت ميتة .
رجل متقاعد من كان واقفا
يراقب « شرفته » ويبدو كائنا وشاء
بالنظرة حائس الصورتين لحكاية
الفرقة المتألمة !

طموح غاسل المحوون الذي اصبح رئيسا للجمهورية !

« ليزلي كغ » كان فني امريكا
نموذجيا ... نشأ في بيت متواضع
توفر عليه السعادة ، بيت يتبع
قواعد اخلاقية : كن صادقا ، عمل
بجد ، واحضر للشاء بالوقت
المناسب ...
كان « ليزلي » مجنونا بكرة القدم
الامريكية واتناء دراسته الجامعية
كان يعمل ايضا بغسل الصحون ،
ويتمتع بين فترة واخرى بكيفية من
لده لقاء ٢٥ دولارا ، وكان يمتننه
ان يصبح لاعبا محترفا في الكرة ...
ولكنه لجأ لدراسة القانون ودخل

السياسة . واصبح . فيينا بعد ،
رئيسا لجمهورية الولايات المتحدة
الامريكية .
واذا فشتت في قائمة اسماء رؤساء
الولايات المتحدة لن تجد رئيسا
اسمه « ليزلي كغ » ! تحليل ذلك
ان والده ، في صباه طفق اسمه
وتزوجت منه ثانية من رجل غير اسم
ليزلي واصبح الاسم الجديد لنجم
الكرة السابق الذي اصبح رئيسا
للولايات المتحدة : « جيرالد
فور » !



اوليانوفا - اليوم

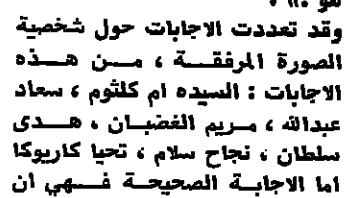
انها في التاسعة والستين من عمرها
ولكن في عقليا ما تزال « غاليا »
اوليانوفا « راقعة الباليه الروسية
تؤدي رقصاتها افضل مما كانت
تؤديها على مسرح « البولتوي » !
جدها الشاغل لو كان يسمح ليا
بالرقص لرقصت افضل بكثير من
رقصاتها في السنوات التي كانت
مهينة على فرقة البولتوي
باعتبارها الراقصة الاولى فيها ...
ولكنها تقول : « هذه عاسة
الباليه ، فهو غن الشباب » .
قبل اعتزالها وهي في الواحدة
والخمس من عمرها قالت : انها
رقصت رقصة « جوليت في باليه »
رومي وجوليت بمشاعر اكثر صدقا
مما في شباها ..

و « اوليانوفا » ظلت عبر حياتها
الفنية تؤدي ادوارا معينة . خاصة
باليه « رومي وجوليت » وتتمسره
باعماق جديدة ولامح غنية مبتكرة .
وكانت تمتنع عن أداء الباليهات
« بحيرة البجع » و « الجمال
الثامن » لانها ادوار ، كما تقول ،
سطحية !

بدأت « اوليانوفا » حياتها الفنية
عام ١٩٢٨ ، وتذكر ان اجمل
ذكراتها لا تتبع من مسرح
« البولتوي » وانما في صالات
البروفات المسرحية حيث كانت
تؤدي ادوارها الثانوية .

تقول :
ان ما كان ينعني بهجة هو
المعنية الادبعية والبحث عن الشيء





مسابقة الاسبوع الماضي
تلقى بريد المحقق عشرات الرسائل التي تعود الاشتراك في مسابقة « من

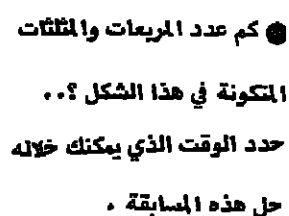
تلقى بريد المحقق عشرات الرسائل
التي تؤيد الاشتراك في مسابقة « من

تلقى بريد المحقق عشرات الرسائل
التي تؤيد الاشتراك في مسابقة « من

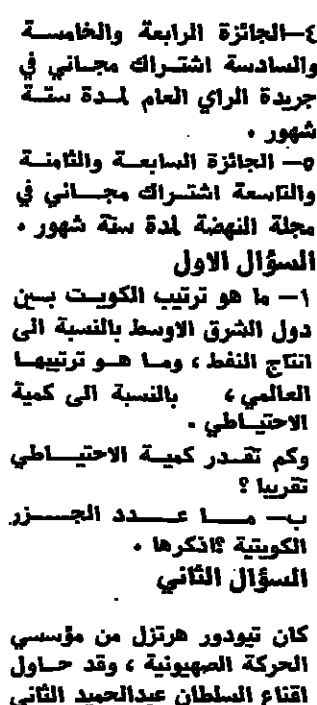
عموديا :
 ١-من الخفاء المراديين - عكس حار
 ٢-من اشكال القمر - البدن
 ٣-من النور - القار
 ٤-كتاب - ملكي (معكوسة)
 ٥-من الصيوات القارضة
 ٦-أذهب بالهجة العامية - بحر
 ٧-أحقد عليه - عقل
 ٨-مبعض - حازج
 ٩-أصاب - من مؤذنين - من أعضاء الجسم
 ١٠-الاسم الاول لوزير كويتي
 ١١-يطلق على العدو - اعطى ماء
 ١٢-يقذف - من المعادن
 ١٣-تية (مبعثرة)
 ١٤-يجري في الجسم
 ١٥-قديم
 ١٦-سيرة سعودية - رن
 ١٧-فاقه (معكوسة) - اسم علم مؤنث
 ١٨-سبيد حشرات - مدخل

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ي	م	ز	ل	ا	و	خ	ل	ا
ـ	ا		ج	ل		ا		ل
		ـ						ج
ا	ي	ن	ا	ت	ي	ر	و	م
		ص	ن	ي	ر		ا	و
		ي	ن		ا	ر	ن	و
ل					م	ا	د	ر
ا	ي	ن	ا	ل	س	خ	و	ي
ن	ن			ا	م	ا	ن	ة

A 4x4 grid of squares. Each square is divided by a diagonal line from the top-left corner to the bottom-right corner. This creates a pattern of triangles across the entire grid. The triangles pointing towards the top-right and bottom-left corners are shaded gray, while the triangles pointing towards the top-left and bottom-right corners are white.



هكذا منه الأصل



بحق الرأي العام
لمسابقات العلمية
والرياضية المختلفة
ومسئنا الحالي قررنا
هذه المسابقة الشهرية
العامية ..

١ - الاشتراك في المسابقة
 ٢ - جميع القراء من
 الكويت وخارجها
 ٣ - للقراريين ان يشترك
 مرة على ان يتوفر
 للمسابقة في كل اشراك ،
 للقراريين ايضا ارسال
 التي يراها من
 ات في رسالة واحدة
 لاجابات مع الكويين الى
 التالي :
 ٤ - العام - المخلص م
 ٥ - الكويت - مسابقة
 ٦ - للمعلومات العامة
 ٧ - جائزة الاولى خمسة عشر
 ٨ - جائزة الثانية عشرة
 ٩ - جائزة الثالثة خمسة

تابع نيوزيلندي صدر عام ۱۹۴۰

الطابع البريدى الاول لغامبيا
ظهر على طابع أصدرته عام
١٩٦٩ بمناسبة مرور ١٠٠
عام على استعماله



تعمل صورة لادانتى ، وكذلك فعلت
مالمط عام ١٩٦٥ ، أفرستأ فقد
أصدرت وروايته وجول ميرن وهي ما
زالت متداولة .
ليس من السهل تفسير العمل على
السحري الذي تتركه الطوايع العلى
هواة جمع الطوايع .
انك حين تجمع الطوايع لفكرة من
الذين نحن ندرس طوايعك جيدا
ستجد بنفسك الاندفاع الفاضل
الذي يشدك الى الطوايع ليجمعك في
عداد الخبراء بالطوايع البريعة دما
وعقلا .
وتدعى هواية جمع الطوايع بالغات
الغريبة « فيلاتيلى » وهي كلمة
أوجدتها جورج هرين الفرنسي من
كلمتين لاتينيتين : « فيلوس » وتعني
« حب الشيء » وكلمة « اتيليا »
وتعني - ما يستلزم من الضرائب -
وهي إشارة الى ان الرساتة اذا
كانت مستوفية الطوايع لا تقرر
عليها ضرائب اخرى ، وقد أصبحت
الكلمة تعني كل ما يهتم بدراسة
الطوايع ومنها :



الملكة الزايت الاولى على
طابع برطاني صدر
عام ١٩٦٨

١- منذ كم سنة عرف العالم دواء الفئفأ ؟
٢- ما هو عمر ماكينة الخياطة ؟
٣- من هو مكتشف التصوير الشمسي ومنذ كم سنة ؟
٤- من هو اهل ابن على سطح الارض ؟
٥- ما الوزن الذي تستطيع النحلة حمله أثناء الطيران ؟



1-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1043-10

مسابقة أجمل الامساك الشعرية

[illegible]

ليست تساوي خردة
 ما على الطريق مشكلا
 ن اقبلت مستعجلة
 يلة حين تسرع ائمة
 فكانما هي زلزلة

كناك يا صديقي بيلة
 انطفي فتمسيتها العيو
 تداخل مدبرة اذا
 تقدر خطوتها الطو
 وهي مكانها

روك للصديقة ابنا وترجو حضورها الي دار الراي العام
 سامة الناسبة من مباد يوم الكلاء لاستلام جائزتها

الاسم : _____
العنوان : _____

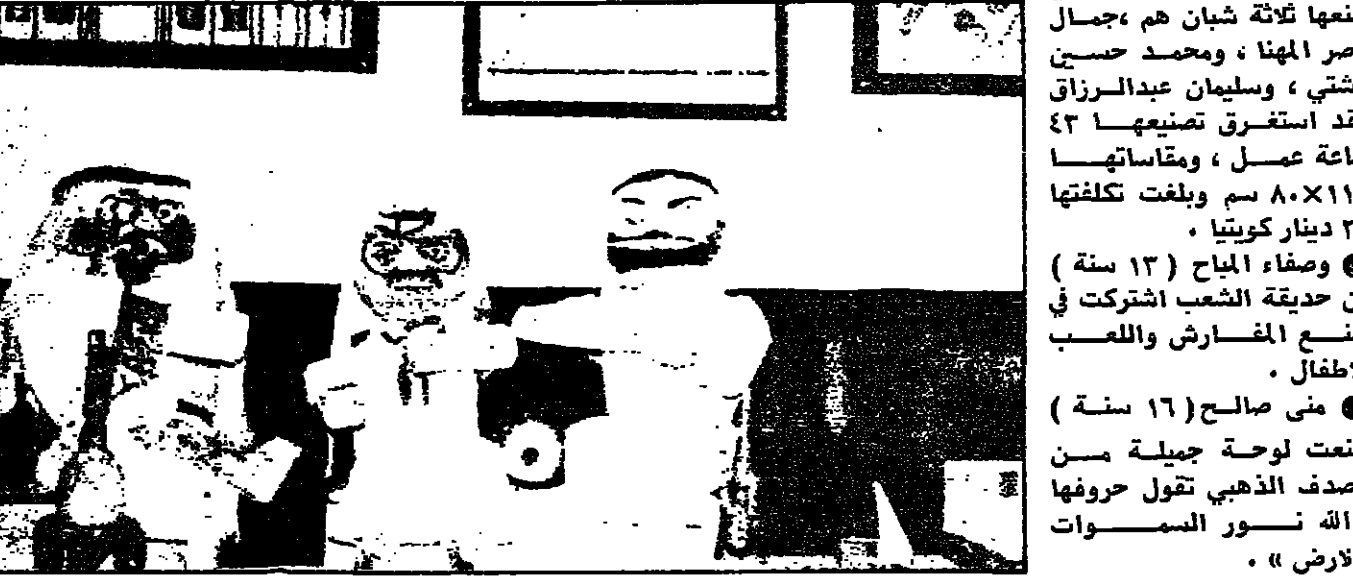
معارض

تحقيق صلاح البابا

معرض وشباب الكويت في معرض الكويت الوطني

معرض الكويت الوطني في معرض الكويت الوطني

مختلفة من اسرة الاطفال الخشبية والمعدنية ويشمل المعرض انواعا جميلة من اللوحات الزيتية ونماذج لبعض المساجد، كما ان بعض الامهات عرضن انتاجهن من الفساتين الجميلة وملابس الاطفال. واجمل المعروضات هي العربية المعدنية ذات الاربعة عجلات والتي كتب عليها «حولة» ٤٠٠ كغم. وقد شارك في صنعها ثلاثة شبان هم جمال ناصر المهنا، ومحمد حسين دشتي، وسليمان عبدالرزاق. وقد استغرق تصنيعها ٤٣ ساعة عمل، ومقاساتها ٨٠×١١٠ سم وبلغت تكلفتها ٣٦ دينار كويتي. وصفاء المباح (١٣ سنة) صنعت لوحة جميلة من الصدف الذهبي تقول حروفها «الله نور السموات والارض».



سورة احمد جمالي (١٢ سنة) ووليد سليمان (١٠ سنوات) ونجلاء عبدالمحسن (٦ سنوات) وخشلاء عبدالمحسن (٩ سنوات) ووائل جاسم محمد الويسى (١١ سنة) اشتركوا جميعا في صنع اللوحات الجميلة ذات الرسوم البارزة بالصوف والخرز والالوان المائية. نرمن درويش (١٢ سنة)

فواصل سنابل تحية الى



بقلم: سريته الخالدي

هذا البرنامج باستثناء مصر ٠٠ فيبدو ان المسؤولين هناك مهتمون حتى الان بتطبيع العلاقات مع العدو اكثر من اهتمامهم بمستقبل مصر واطفالها خاصة وان الفيلم يتحدث بلغة عربية صريحة عن القدس وفلسطين. وكل هذا لا يمنعنا من ان نرفع قبعاتنا بالتحية والتقدير للمخرج فيصل الياسري الذي يثبت كل يوم قدرة جديدة وتمكنا كبيرا من فن. كما ان التحية واجبة لمؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي على عملها الرائع هذا، ونحن بانتظار المزيد.

في مطلع تشرين الاول القادم يشاهد الاطفال العرب على شاشة التلفاز الحلقة الاولى من برنامجهم «افتح يا سمسم». وهذا لا بد لنا من وقفة على ضوء ما شاهدناه من حلقات في ذلك العرض الخاص لرجال الصحافة في مقر مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي. لقد استطاعت هذه المؤسسة بعملها المرموق هذا ان تسد فراغا كبيرا ليس في برامج الاطفال التلفزيونية فحسب، بل وفي الاساليب التربوية ذلك وان الاسلوب التربوي المتبع سواء في تعليم الحروف او الارقام هو من الاساليب الحديثة التي ثبتت جدواها وفائدتها، كما ان تقسيم الحلقة الى مقاطع مستقلة قد تجاوز خطورة الملل الذي يمكن ان يشعر به الطفل، وبالتالي سيطر على الآثار السلبية التي يمكن ان تنجم عن ذلك. اما تلك اللغة العربية الفصحى التي استعملها البرنامج فهي الضمانة الأكيدة لنجاحه قويا وتجاريا، ولعل اقبال دول المغرب العربي - المهتمة بالتعريب - على شراء هذا البرنامج لهو الدليل ٠٠ وانه لمن المؤسف حقا ان كل الدول العربية اشترت

السرديين في المغرب



صيد الاسماك في المغرب بينت دراسات حديثة عن وجود احتياطي من السردين قابل للاستثمار يقدر بـ ٧٠٠٠٠ طن في السنة، غير ان المنشآت الحالية تنجح في تصدير ٢٠٠٠٠ طن كمعدل متوسط، منها ٦٠٪ في مرفأ «اغادير» وهو اول مرفأ في الصالم في ميدان سمك السردين، اما باقي الكميات فتقتسمها مرفأ «الصافي» والصويرة والدار البيضاء. وهذا ولا يشمل استهلاك السردين الطازج اكثر من ٧٪ من ما يزيد عن ٧٨ مئتا ألف السمك، وتحظى هذه الصناعة باهتمام الحكومة، حيث انها احد مصادر الدخل الرئيسية.

شعر خالد فوزي عيد

برفاقي واخوتي ماهول فتاخي المجلوب والمنقول يسلم النفس ما له تدبيل عل هذا المال عني يزول لم يحر في غموضها تاويل فوق راسي كانه ازويل فتراه في كل صوب ياول ليس فيه شراة او فضول



التراب الليبي

طرابلس / من هشام طالب عقد في الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية في الفترة من ٢٧ اب الى ١٠ ايلول الجاري، المهرجان الدولي الخامس للفنون الشعبية الذي شاركت فيه جميع الفرق الشعبية في الجماهيرية ومنها الفرقة الوطنية وفرقة بنغازي ودرة والزواوية وغدامس وغات والجبل الاخضر وممراته بالإضافة الى الفرق الاهلية: كايا، نالوت، هون، سوكنة، صرمان، الجبل، خيبر، حبراته، وبئر الغنم وغيرها. وفي حديث خاص - بالمحقق - قال الاستاذ عبدالحميد المجراب رئيس اللجنة العليا للمهرجان: استطاعت الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية ان تحظى بتقدير شعوب العالم واعجابهم لانها تسعى الى اعتناق الشعوب وتحريها وتأكيد مجد الانسان وسيادته في ارضه.



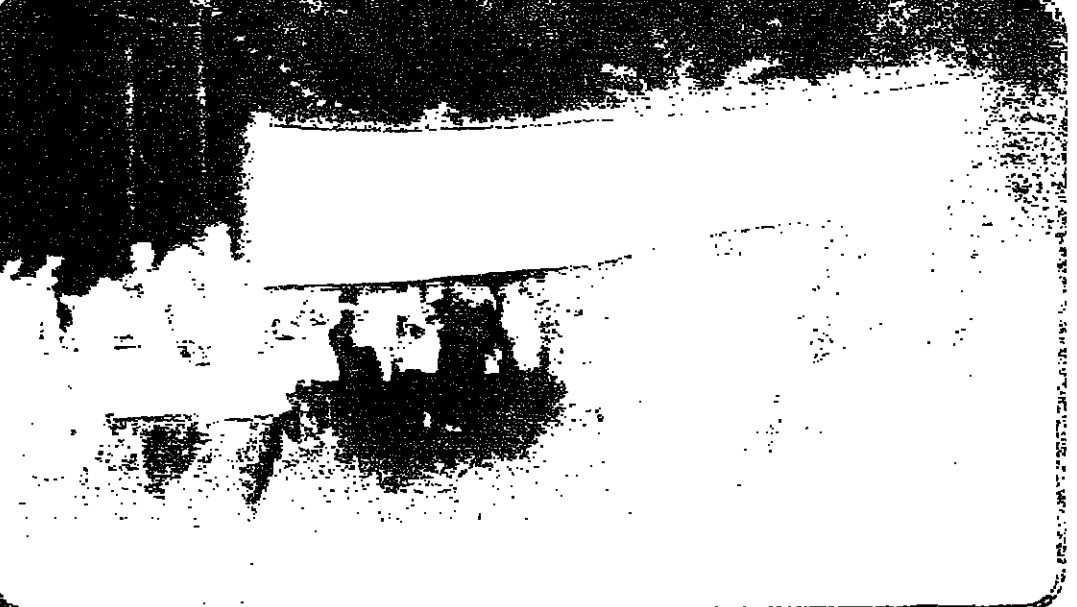
سرات اصيل



الفرقة الوطنية



سوجه عربية



احدى المسيرات



سرات شعبي و فرقة المرحشات